

Γαροπούλα

ΑΣΜΑ

ΜΕΤΑ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΥ

ΛΟΙΗΣΙΣ

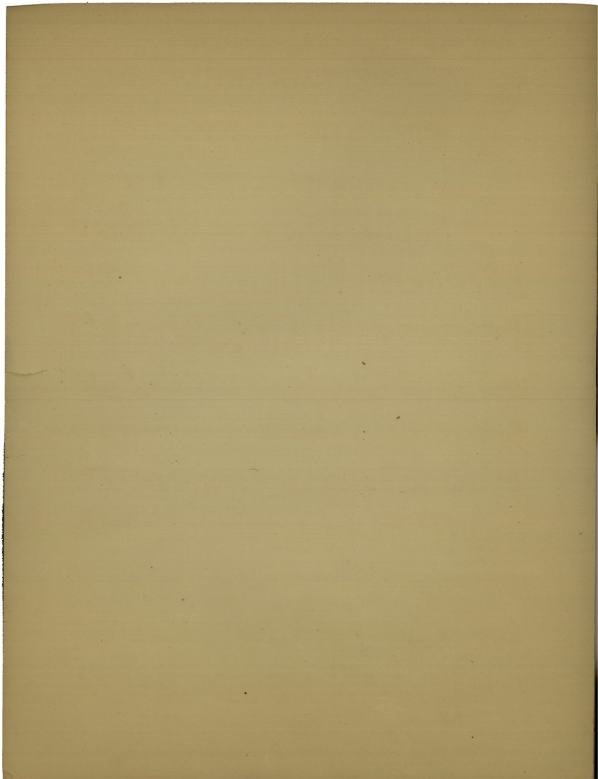
ΚΩΣΤΗ ΛΙΑΤΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ

N. ΚΟΚΚΙΝΟΥ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΦΕΞΗΣ ΕΚΔΟΤΗΣ ΑΘΗΝΑΙ
Βραβείο γραμμάτων το 1913 Διεθνές Έκδοσης Αθηνών
(1913)

GEORGES FÉXIS ÉDITEUR ATHÈNES
Médaille d'Or à l'Exposition Internationale d'Athènes
(1913)



ΨΑΡΟΠΟΥΛΑ

Κλειδο-
κύμβαλον

Andantino

ΜΟΥΣΙΚΗ Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ

Ἄσμα

Εὐ-μο-φι νό-ρη τῶ-φα - ρᾶ τρά-βα τὴν θάρ-να σᾶ-μο — γιά-λι κᾶ-λα σι-
Μὴν ἔ-χεις ἄ-σπλα-χη-καρ-δίᾳ καὶ θεός ἡ νεό-τη μου καὶ — σὺν-ση εἰς τὴ γλυ-

a tempo

μά μου μέ - χα - ρά για να τα που - - μεθ' - γά - - λι
 κλα σου τη θρα - σεμά μό - λ' α - γά - - πη μας ε'αν-

γά - λι. Βγάλ' τὰ κου - ποιά απ' τους σκαρ - μούς ρί - χτα το
 θ' - συ. Ε - λα χυ - ρία να φοι - - θη - - θης φέ - ρε τ' α-

pp *a tempo* *f* *p*

κν - μα να τὰ πα - ρη αν εν' γαί βα - λα - σσο - σκαρ - μούς καρ - μέ μέ
 ραί - σι σου κε - φά - λι κι' αν' μου - μπα το να ζα - πλω - θης μεσ' στη θε-

p *f* *pp cresc.*

τε τουσ' ωραιο - χα - ρι. Βγάλ' τὰ κου - ποιά απ' τους σκαρ -
 μη μου α - γαί - λι.

ff *p a tempo*

μου ρίχ-τα τό κώ-μα νά τὰ πά-ρη δέν εἶν' γιὰ

θά-λα-σσο δαρ-μούς κορμι μέ τί-τακώ-ραι-α γά-οι "Ε-λα ψα-ροπού-λια

μου ε-λα μι-καύ-λαι μου ε-λα στήν'ά-μμου-δί'α γλυ-κά νά κοι-μη-

θης κ'ε-μέ νά σου ρου-θης. "Ω "Ε-

