



Trixie

Stixoi

A

ra.

Kle.



STIXOI-MOUSIKH
M. SOUYOL

AP 14

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ-TAIKO

ΕΠΟΧΕΣ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ
ΕΠΟΧΕΣ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ
ΕΠΟΧΕΣ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ

ΠΑΙΞΕ ΚΙΘΑΡΑ

Ζητήσατε τὰ δύναται τραγούδιά μου
ΧΕΙΛΗ ΚΟΡΑΛΛΕΝΙΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΑ ΖΑΛΙΣΜΑΤΑ
ΜΗΝ ΚΑΛΙΣ · · · ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΠΙΑΓΙΑΜΕΝΑ
ΣΑΝ ΔΕΝ ΑΓΑΠΑΣ

[Ρέχε ΚΙΘΑΡΑ]

ΤΑΓΚΟ

Στίχοι και Μουσική:
Μ. ΣΟΥΓΙΟΥΔΑ.

Mές τῆς νυχτὸς τὴν σι. γῆν τῆς καρδίας μου η πληγή πώς νὰ κλεί. ὅτι —
Μές τὴν σφράγιδα που κυ. λᾶ. Ο ποιός παίζει καὶ γε. λᾶ. ἀς πρό. σέ. ἐη —

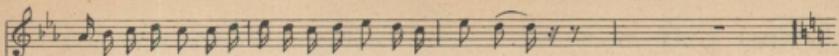
καὶ εἴτα
ζῶν καὶ

χεῖ λη η χα. ρά. ο. χικ τό. τε μιὰ φο. ρά. πώς νάν. θί. ση.
με. να τον τρε. λό = λάς το λε. γω για χα. λό νά μη μπλέ. Εη —

ζῶν τρε.
κα. λιο

λός τό. σο και. ού πε. φι. με νω. καρ. τε. ρών πάν. τα μό. νος
νά. σαι μο. να. χός κιστόν ε. φω. τα φτω. χός εε. μιάν α. κρη

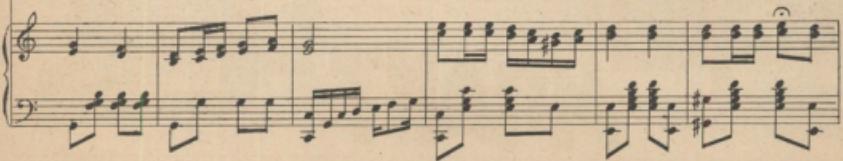
κιε. τσι
πα. ρά



κά - θε μιά βραδύνα μούστα ρά. Λει τήν καρδία μαύρος πό - νος.
πι. κρες και καλύκους καί χι-λιά δες στενάγ-μους κιόλο δά - κρυ.



Ποτί. ξε κι. δά ρα ψά - ξα - ωω Τά κά. πα πά'. γα. πώ Νότι πραγου. δή. ωω, ψά ξε.



σπά - ωω μέ - ναν παληή σκο. πό Ετν' ή καρδία μου ρα. γι. σμέ. νη κιή σκέψη μου βο.



PIANO. ΦΡΕΣΤΙΑ

Η ΧΑΡΑ και η ΕΥΘΥΜΙΑ των ΝΕΩΝ ΔΙΣΚΑΚΙΣΤΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ
μόνον με τη φιλαρμονικές "ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΧΟΝΕΡ"



ΟΡΧΗΣΤΡΑ № 1 ΔΡ. 70
" " № 2 " 110
" " № 3 " 150



ΧΡΩΜΩΝΙΚΑ ΔΡ. 1 ΔΡ. 250
" " " ΔΡ. 2 " 300
" " " ΔΡ. 3 " 400



ΟΡΧΗΣΤΡΑ № 4 (ΒΙΝΕΤΑ) ΔΙΑ ΤΑ ΑΚΟΠΤΑΙΔΑ ΛΑΤΑ ΔΡ. 300 ΜΕ ΕΘΟΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΑΣ (ΜΙΝΟΡΕ) ΔΡ. 5

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" № 1,2,5 πινόροκων είς δύο τούς τόνους και καιμάκας ματζορέ
η μινορε στήλισατε τη σερ αποστέλλειμεν καταδούρος θαρέαν.-

Μεταλλά



Ένα νέο πρακτικό σχεδιό φιλαρμονικά που παρουσιάζει το εργοστάσιον "ΧΟΝΕΡ" έχει 2 σειρας φλυτζανιών χλρισμένες υπαρκεί επι 3 μετρών. Αι φιλαρμονικά αυτα είναι εινεπρονομιούχοι λιοντ είναι επικεπλασμένα με μεταλλινο επίστρωμα που τις προστατεύει από κάθε εξωτερική επιφέρεια γενεύμα

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΕΣ
ΜΕΤΑΛΛΑ № 1 ΜΕ 28 φλυτζ. ΔΡ. 85
" " " 2 " 32 " " 110
" " " 3 " 40 " " 130

ΧΟΝΕΡ-
ΜΙΚΡΕΣ ΕΙΣ ΜΕΓΕΘΟΣ
ΒΑΣΙΑΤΙΣΤΡΕΣ ΕΞΑΠΟΔΩΝ
ΕΥΚΟΛΕΣ ΕΙΣ ΕΚΜΑΘΗΣΙΝ
-ΜΠΑΝΤ

Τα αιο νεα σχεδια φιλαρμονικών-χονερ που κατέκτησαν τον κόσμο



ΔΡ. 45 ΕΚΑΣΤΗ

Η ΚΙΦΑΡΑ ΤΗΣ ΤΣΕΠΗΣ.

ΠΙΠΑΡΚΟΥΝ ΕΙΣΟΜΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ ΚΑΙ ΚΑΙΜΑΚΑΣ ΜΑΤΖΟΡΕ Η ΜΙΝΟΡΕ



BEST. ΠΟΚΕΤ-ΧΑΡΠ
ΕΚΑΣΤΗ ΔΡ. 45

ΑΠΑΙΤΕΤΕ ΝΑ ΑΝΑΓΡΑΦΗΤΑΙ ΤΟ ΌΝΟΜΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΔΙΑ ΤΑ ΑΝΤΑΣ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΛΕΞΗ Η ΗΟΝΕΡ ΤΟΤΕ ΜΟΝΟΝ ΕΧΕΤΕ ΤΟ ΓΝΗΣΙΟ ΚΑΙ ΒΙΤΤΗΜΕΝΟ ΟΡΓΑΝΟ ΖΗΤΗΣΤΕ ΑΥΤΑ ΜΕ ΤΑ ΑΝΤΑΣ ΌΝΟΜΑΤΑ ΑΠΟΦΕΥΞΕΤΕ ΤΑΣ ΑΠΟΜΙΝΗΣΕΣ

Οι την επαρκών διανοταταί η παραπετανούν αποκτώμοντες το αντίτιτον ΔΙΑ ΤΑΧΙΔΑ ΕΠΙΤΑΓΗ Η ΕΙΣ ΓΡΑΜΜΑ ΑΤΟΣΗΜΑ ΕΙΣ ΠΛΕΟΝ ΔΡ. 10 ΔΙΑ ΤΑΧΙΔΕΩΝ ΑΠΟΦΛΩΝ ΑΜΕΣΩΣ.

ΖΗΤΗΣΟΜΕΝ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΝ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΜΟΝΟΝ ΔΡ. 15

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΤΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΧΟΝΕΡ-ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΙΑΡΕΑΝ

Άποκλειστική Αντιπροσωπεία Στορκτη παρακαλούμενη
Μαρκεσ Οίκος **ΓΑΥΤΑΝΟΥ** Στοά Κυρακελου 10
Αθηνα - Τηλ. 22-876