

ΣΤΙΧΟΙ: ΑΙΜ. ΣΑΒΒΙΔΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ: Μ. ΣΟΥΥΟΥΛ

ΤΟ
ΜΕΓΑΛΟ
ΣΟΥΞΕ
ΤΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤ. ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ



Β
Ε
Μ
Π
Ο

Λυδανιόλικο
Τραγούδι

Εξεδόθησαν τὰ δικαιώματα
ΚΡΟΜΟΣ ΙΔΙΟΥΤΟΥΣ
ΚΡΥΦΟΝ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
Ν Ζ. Μ. Κ. ΤΡΑΓΟΥΔΙ

ΣΠΑΓΝΙΟΛΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

(SPAGNIOLIKO TRAGHOUDI)

ΜΟΥΣΙΚΗ
Μ. ΖΟΥΓΙΟΥΛΑ

ΟΙ ΟΡΚΟΙ ΠΑΝΕ
ΤΗΝ ΛΑΧΕΡΑΒΗΛΗΟΥ ΠΗΛΕ
Tempo di Valse.

The musical score consists of ten systems of piano accompaniment. The first system includes a first ending (1.) and a second ending (2.). The score features various dynamics such as *f*, *ff*, *p*, and *pp*, as well as articulation marks like accents and slurs. The tempo is marked 'Tempo di Valse' and 'Lento'. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The score concludes with a final cadence.

Ξανά θα πά - λι μέ μιά κι θα - - - ρα γλυκά τρα γού - - - για εάν πρώτα να εσύ
 Ξανά θα πά - λι α πό τα ξε - - - να κοντά σε σε. - - - α . γάστη μου πα.

Lento

πῶ ληά *VIVO* γλυ. κειά Σπα. νιο . λα να σου θυ. μι . σω
 ζω. η και. νουρ. για να Σα. να. ζω. σω.

7^o di Valse.

τά πε.ρα. σμέ. να μ'ε. να πα. ληό. σκο. πίο 'Ας παί. Σουν
 μα ζί σου φῶς μου με χέ δια και φι. λιά

οί κα. στα. νι. ε. τες κι. θα. ρες ας πα. ζουν. τρε. λλες Με μῦ. ρο να μά. ρε. θυ. σουν

Κί. λη. ες γα. ρυ. φα. λ. λη. ες και τα βιο. λιά ας μι. λη. σουν Πά. λι γι' α. γά. ρες πα.

rit. tempo rit. tempo

λη. ες. *FINE VIVO POCO MENO.*

Ή ΧΑΡΑ και η ΕΥΘΥΜΙΑ των ΝΕΩΝ ΜΕΤΑΛΛΙΣΤΗΣ ΔΑΦΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΣ
Μόνον με τούτ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΧΟΝΕΡ"



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν° 1 ΔΡ 70
" " Ν° 2 " 110
" " Ν° 3 " 130



ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ ΔΡ 1 ΔΡ 250
" " ΔΡ 2 " 300
" " ΔΡ 3 " 400



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν° 4 (ΒΙΝΕΤΑ) ΔΙΑ ΤΑ
ΑΚΟΜΗΤΑ ΙΑΝΕΝΤΑ ΔΡ 300 ΜΕ
ΒΑΣΟΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΔΙΑ ΔΙΑΜΕΤΡΟΥ
ΔΡ 5"

Φυσαρμόνικες "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" Ν° 1, 2, 3 υπάρχουν εις φύσει τούς τόνοις και κλίμακος ΜΑΤΖΟΡΕ Η ΜΙΝΟΡΕ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΗ ΕΓΓΡΑΦΟΝ ΑΠΟΣΤΕΙΛΑΜΕΝΗ ΚΑΤΑΛΟΓΟΝ ΧΑΡΕΑΥ.

Μεταλλά



ΕΙΝΑ ΝΕΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ "ΧΟΝΕΡ" ΕΧΕΙ 2 ΣΕΙΡΑΣ ΦΥΣΗΝ ΧΛΩΡΕΜΕΝΕΣ. ΥΠΙΣΤΗΚΕ ΕΙΣ 3 ΜΕΤΕΘΗ. ΑΙ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΙ ΑΥΤΑΙ ΕΙΝΕ ΠΙΘΑΝΟΜΙΟΥΚΟΙ ΔΙΟΤΙ ΕΙΝΕ ΕΠΙΣΚΕΠΑΣΜΕΝΑΙ ΜΕ ΜΕΤΑΛΛΙΝΟ ΕΣΤΡΩΜΑ ΠΟΥ ΤΙΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΕΠΙΦΡΕΣΙΩΣΕΩΣ.

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ
ΜΕΤΑΜΑ Ν° 1 ΜΕ 28 ΟΥΝΕΣ ΔΡ 85
" " " 2 " 32 " " 110
" " " 3 " 40 " " 130

ΧΟΝΕΡ-ΜΠΑΝΤ
ΜΙΚΡΕΣ ΕΙΣ ΜΕΓΕΘΟΣ ΘΑΥΜΑΤΟΥΡΓΕΣ ΕΙΣ ΑΠΟΘΕΣΗΝ ΕΥΚΟΛΕΣ ΕΙΣ ΕΚΜΗΘΗΣΙΝ

ΤΑ ΔΥΟ ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΩΝ-ΧΟΝΕΡ ΠΟΥ ΚΑΤΕΚΤΗΣΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



Η ΚΙΘΑΡΑ ΤΗΣ ΤΖΕΖΙΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΙΣ ΟΥΝΕΣ ΤΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΚΕ ΜΑΤΖΟΡΕ Η ΜΙΝΟΡΕ



BEST-POCKET-HARP
ΕΚΑΣΤΗ ΔΡ. 45

ΑΔΑΠΤΕΤΕ ΝΑ ΑΝΑΓΡΑΦΗΤΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΩΣ ΤΑ ΑΝΩ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΘΕΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΣΤΙ HOHNER ΤΟΥΤΕ ΜΟΝΟΝ ΕΧΕΤΕ ΤΟ ΓΗΝΣΙΟ ΚΑΙ ΒΓΥΝΗΜΕΝΟ ΟΡΓΑΝΟ ΖΗΤΕΤΕ ΑΥΤΑΣ ΜΕ ΤΑ ΑΝΩ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΦΟΒΟΥΕΤΕ ΤΑΣ ΑΠΟΜΙΜΗΣΕΙΣ

ΟΙ ΤΩΝ ΣΥΒΑΡΩΝ ΔΥΝΑΜΤΑΙ ΝΑ ΠΑΡΑΓΕΤΟΜΕΝΟΝΤΕΣ ΤΟ ΑΝΤΙΠΙΝΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧΙΔΙΟΝ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΗΝ ΑΓΡΑΦΗΝ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΥ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΜΟΝΟΥ ΔΡΚ. 15

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΤΩΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΧΟΝΕΡ-ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΩΡΕΑΝ

Αποκλειστική Αντιπροσωπεία Χιόρας Παρακαλιάνη
Μουσική Οίκος ΓΑΤΤΑΝΟΥ Διοδ. Αρκαλείου 10
ΧΙΟΡΑ ΤΗΛ. 22-876