

ΑΝΤΙΟΧΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ  
ANTIOCHOS EVANGHELATOS

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ-ΜΕΛΟΔΙΕΣ

οοοοοοοοοο

Η ΠΡΟΣΕΥΧΗ  
ΤΟΥ ΤΑΠΕΙΝΟΥ

οοοοοοοοοο

*Πέντε τραγούδια σε στιχούς του  
Κωστή Παλαμά*

- 1) ΜΕΣ' ΣΤΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ
- 2) ΤΟ ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ (ΑΓΝΑΝΤΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ)
- 3) Η ΠΟΘΟΥΛΑ (ΔΕΚΑΞΗ ΧΡΟΝΩΝ ΗΜΟΥΝΑ)
- 4) ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕ ΜΕ ΤΟ ΧΑΡΤΙ
- 5) ΠΑΡΤΕ ΚΑΙ ΦΕΡΤΕ ΜΕ

*Δύο τραγούδια σε στιχούς του  
Ζαχαρία Παπαντωνίου*

- 1) Η ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ ΤΑΠΕΙΝΟΥ
- 2) ΑΓΡΟΤΙΚΟ

*Τρία τραγούδια σε στιχούς δημοικούς  
από τη συλλογή Ν. Πολίτη*

- 1) ΥΠΝΕ ΠΟΥ ΠΑΙΡΝΕΙΣ ΤΑ ΜΙΚΡΑ
- 2) Ο ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ Κ' Η ΠΟΥΛΙΑ
- 3) ΣΤΟΥ ΠΑΠΑ ΤΑ ΠΑΡΑΘΥΡΙΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΓΑΪΤΑΝΟΥ  
ΣΤΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 ΑΘΗΝΑΙ

# Η ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΤΟΥ ΤΑΠΕΙΝΟΥ

ΠΟΙΗΜΑ  
Ζ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ  
Α. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ

LENTO  $\text{♩} = 44$

mp κύ - ρι - σάν ἤρ - θεν ἢ βρα -

διὰ σου λέω τίντροσευ - χι - μου — ἄλ - λη ψυ - χι δὲν ἔ - φιλοφροσὸν κί - κρομυθῆ - χι - μου.

Ἐ - κερῶν πύ με πλήρωσαν ἦ - ταν ὀ - γα - πη - μέ - ναι τὴν πύ - κρομυθῆ - στα - ζα μου δι - νεις καὶ τὴν

ξέ - νη. Μ' ἄ - πορ - νη - ἔθ - ησαν ἢ χα - ρὸς δὲν τίς γιν - ρεύ - ω

COPYRIGHT 1947 FOR ALL COUNTRIES BY MICH. ΘΑΪΤΑΝΟΣ, ATHENS.  
INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED—ALL RIGHTS RESERVED.

PRINTED IN GREECE, THE MUSIC IS ARRANGED BY THE ARRANGER.  
ΑΡΧΑΙΟΓΡΑΦΙΑ-ΔΙΑΡΡΕΤΙΣΜΟΣ ΑΣΦΑΛΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΤΕΡ.

Μ. 2.203 Γ.

πι - ου προ-φί - λη τό γει - πό - τα - πα είν' ἁ - μαρ - τι - α νάει - πι - ου.

Ἰάν - ού - τω γιὰ τὴν ἁ - γι - α - κώ της υἱο - γα - τρίας ἡ - πα - τριστά -

μαχίας δι - χτυ - μέ - να - νεκ - αίν' ἡ - οὐ - ρα.

Δὲν ἔ - χου - σὶν ἔ - στα εἰς ἡ - οὐ - ρα τὰ ἑρ - γα ποῖς - χυ - μοῦ.

ἁ - νοῦ - σα τὰ γλυ - κεία ἴσ - ται τὰ ἁ - γία ἑ - χου - σὶν ἡ - οὐ - ρα.

ἁ - νοῦ - σα οὐ - κὶς ἡ - οὐ - ρα.

M. 2. 205 Γ.

pic oi omi-thoi Ai-ya kai oi Zeu - yades ka-thro-ri-ca pou yi-pi-zen to the-ou.

*tempo 1<sup>o</sup>*  
 pa den e-cho ti-mo-ta va the-ou-ri va pro-tri - ou.

den te-pi - me - va-yn - ta pro-tri - ou. ta - Au-voi ta-maghoi - da.

lo-gos va-ya - vi - sto-cho - pic va - va - zhi - ou. E-cho-pi-sto yid to the-ou - va - kai yid to-ke

kai - pouc tou ei - da.

A. BAKALIKIS