

ΜΟΥ ΤΩΠ' 'ΕΝΑ ΠΟΥΛΑΚΙ

Baris

ΣΤΙΧΟΙ

Ν. ΦΑΤΣΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ζ. ΚΟΡΙΝΘΙΟΥ



ΜΟΥ ΤΩΠ' ΕΝΑ ΠΟΥΛΑΚΙ

[ΜΟΥ ΤΟΡÉ ΕΝΑ ΡΟΥΛΑΚΙ]

VALE

Στίχοι
Ν. ΦΑΤΣΙΑ.

Μουσική
Ζ. ΚΟΡΙΝΘΙΟΥ.

1^o di Valse

Κο. ρι.

τού - κι μου γλυ - κό — γῦ - ρεῶ - πο - φε πιό κον - τά μου, — μή μέ

DO- DO7 FA- SO7 FA- SOL LA7 SI7 DO-

της προ - λη - πτι - κό — κιῶ, κου τὰ πα - ρά - πο - νά μου — Μοῦ

LAB+ SOL7 SOL LA7 SI7 DO+

Copyright 1954 for all Countries by FR. DEPASTAS, Athens.
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.
ΔΕΙΓΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΣΑΒΑΝΟ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΩΝ.

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΔΕΙΞΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΤΥΠΩΣΗΝ - REPRODUCTION - ΕΛΛΗΝΙΚΗ.
ΕΥΣΕΒΗ - ΤΡΑΝΣΑΚΤΙΟΝ - ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΩΣ ΠΑ. ΤΙ. ΣΑΡΑ.
ΑΡΧΙΜΑΡΤΙΣΤΗΣ ΚΑΙ ΜΗ. ΠΕΤΡΑΚΗΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΙΜΟΝ ΔΕΙΞΕ
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΤΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΑΡΧΙΩΝ - ΕΛΛΗΝΙΚΗ.

REFRAIN

Τῶπ' ἔ. να που. λά. κι πῶς δὲν μά. γα. πᾶς, μου τῶ. πε. μου τῶ. πε. ἄλιμ. μέ. να ——— καὶ πῶς

ψεύ. τι. κους ἄρ. κους καὶ χά. δια σκορ. πᾶς σέ μέ. να, σέ μέ. να, σέ μέ. να ——— Γιὰ

πές μου τέ. λος πάν. των λοι. πὸν ποῦ το πᾶς, ἕη. γή. σου στρω. τὰ καὶ στή πέν. να ——— για. τί

ἔ. να που. λά. κι πῶς δὲν μά. γα. πᾶς, μου τῶ. πε. μου τῶ. πε. ἄλιμ. μέ. να ———

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΡΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΤΗΛ. 22-870.

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. MY LOVE (MILAN) (MILAN) (MILAN)
2. KISS (MILAN) (MILAN) (MILAN)
3. MYRA (LONDON) (LONDON) (LONDON)
4. I AM SINGING (LONDON) (LONDON) (LONDON)
5. BELOVE (LONDON) (LONDON) (LONDON)
6. MYRA - CRISTINA
7. MY LOVE (MILAN)
8. MY LOVE (MILAN)
9. MY LOVE (MILAN)
10. MY LOVE (MILAN)
11. MY LOVE (MILAN)
12. MY LOVE (MILAN)
13. MY LOVE (MILAN)
14. MY LOVE (MILAN)
15. MY LOVE (MILAN)
16. MY LOVE (MILAN)
17. MY LOVE (MILAN)
18. MY LOVE (MILAN)
19. MY LOVE (MILAN)
20. MY LOVE (MILAN)
21. MY LOVE (MILAN)
22. MY LOVE (MILAN)
23. MY LOVE (MILAN)
24. MY LOVE (MILAN)
25. MY LOVE (MILAN)

26. CRYING BOY (LONDON)
27. FIVE MINUTES MORE (LONDON)
28. WONDERS (LONDON)
29. OLD TOWN
30. AMALUSIA
31. LA MIAUT (LONDON)
32. THE WEDDING (LONDON)
33. LA PETITE VALISE
34. COMCARANA (LONDON)
35. C'EST TO BOM (LONDON)
36. MARIA BONITA
37. MUSIC MUSIC (LONDON)
38. JE COMBRIENHEAD
39. ADRIEN (LONDON)
40. MONA LISA
41. VERDE LUNA (LONDON)
42. O WAVE (LONDON)
43. O WAVE (LONDON)
44. O WAVE (LONDON)
45. THE THREE MAN (LONDON)
46. AMORE BELGIANI
47. ADDORMENTANI COSI' (LONDON)
48. C'EST LE PRINTEMPS
49. LES HEURES (LONDON)
50. LE GARAGE (LONDON)
51. THE MANAGER OF MORGAN (LONDON)
52. J'AI UN AMOUR (LONDON)
53. L'UN L'UN (LONDON)

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΣΕΙΣ ΓΑΛΛΕΙΑ ΒΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ
2. ΨΥΧΕ ΑΘΙΩΝ
3. ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ
4. ΑΓΑΠΗ ΠΟΥ ΞΕΝΟΥΜΕ
5. ΜΑ ΜΗ ΞΕ ΣΑΜΑΔ
6. ΜΟΤΑΛΑΓΓ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΣΟΥ
7. ΤΟ ΕΠΟΥΡΥΤΑΚΙ
8. ΚΟΡΥΤΑΡΑ
9. ΑΝ ΔΕ ΞΕ ΠΙΘΩΤΑ
10. ΤΡΑΔΕ ΠΑΝΤΩΝ ΡΟΥ ΤΟ ΡΑΖ
11. ΕΝ ΤΕΛΟΥΣ ΞΕ ΣΡΗΚΑ
12. Μ'ΑΓΑΡΑΣ ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑΣ
13. ΓΙΑ ΞΕΝΑ
14. ΧΑΡΑΜ
15. ΡΙΧΩΝΑ ΜΙΑ
16. ΡΟΥ ΒΑ ΜΕ ΡΑΖ
17. ΞΕΡΕΣ ΚΑΙ ΓΑΥΓΑΣ
18. ΕΙΧΑΜΕ ΓΗ ΤΟΣ ΒΑ ΓΕΡΑΙΩΝ
19. ΚΑΝΟΥ ΜΟΥ ΜΕ ΜΑΥ
20. ΚΑΝΟΥ ΜΟΥ ΜΕ ΜΑΥ
21. Η ΑΓΑΠΗ ΡΟΥ ΞΕΝΟΥ
22. Η ΞΕΝΗ ΜΕΛΑΝ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ
23. ΞΕΡΕΣ
24. ΕΙΝ ΑΡΑΦΗ Η ΑΓΑΡΑΣ
25. ΓΑΝΟΚΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
26. ΑΓΡΕΤΗ ΜΟΥ ΚΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
27. ΑΙΩΝ ΤΩΝ
28. ΠΑΙΝΕΝΟ ΓΙΑΛ
29. Η ΣΟΥ ΜΟΥ ΓΕΛΑ ΠΑΝΤΑ ΞΕ
30. ΜΕΛΑΡΧΑΙΑ
31. ΑΓΑΡΟΥΔΑ ΜΟΥ

32. ΟΑ ΚΑΝΟ ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
33. ΣΡΗΚΑ ΚΟΝΤΑΣΟΥ ΤΗΝ ΕΣΤΥ
34. ΑΝΤΙΟ
35. ΗΑ ΜΟΡΦΟΙΑ ΗΑ ΛΙΝΔ
36. ΗΑ ΚΕΝΗ ΤΟΥ ΞΕΡΕΣ
37. Η ΚΟΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΡΗΣ
38. ΞΕ ΜΗΝ ΑΡΕΤΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΙ
39. ΕΣΤ Μ'ΕΡΩ
40. ΜΙΛΑ ΜΑΖ ΚΑΙ ΜΗ ΜΑΞ ΑΓΑ
41. ΟΙΞΕ
42. ΣΤΟ ΤΕΙΧΥΜΟ-ΤΡΑΜΟ
43. ΤΟΥ ΜΑΡΜΑΡ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
44. ΦΙΑΝΕΣ ΜΕ
45. ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
46. ΜΠΑΡΕ ΜΕ ΕΡΩΤΑ
47. ΕΛΑ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
48. ΔΕΝ ΜΟΡΩ ΝΑ ΞΕΝΑΕΩ
49. ΟΡΩΣ ΜΕ ΞΕΝΑΕΩΣ
50. ΤΟ ΠΑΡΑΦΩΝΟ
51. ΤΟ ΣΑΡΚΙ
52. ΠΡΟΕΤΩΝ ΕΣΤΗ ΜΑΝΤΩΝΑ
53. ΞΕΝΙΟΡΑ
54. Ο ΚΟΜΗ ΤΗΣ ΕΣΤΗ ΕΝΑ
55. ΑΡΕΤΗ... ΑΡΕΤΗ... ΑΡΕΤΗ...
56. ΣΤΙΣ ΠΕΝΤΕ ΤΟ ΑΡΩΓΥΜΑ
57. ΣΤΙΣ ΠΕΝΤΕ ΣΤΙΣ ΣΙΓΑ
58. ΜΑΡΙΑ
59. ΜΑΥ ΜΕ ΞΕΝΑ
60. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΟΥ
61. ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΗΣ ΜΕΡΙΑ
62. ΜΗ ΜΕ ΞΕΝΑΕΩ

Ζητήστε τας 6 μεθόδους Άκορντεόν εις την Ελληνικήν γλώσσαν

1. ΓΟΥΣΤΑΣ ΚΑΝΤΕΡ. Τεύχος 1^ο ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
2. " " 2^ο " " " " (διά προχωρημένους).
3. ΜΠΕΚ & ΧΕΡΟΑΝΤ. ΠΩΣ ΕΜΑΘ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΠΑΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
5. " " " " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (δεξι' χέρι).
6. " " " " " " (Αριστερό χέρι)

16 ΑΛΙΘΡΟΥΜ ειδικής διακεταγμένα δι' ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (έκαστον Άλμπουμ περιέχει 6 τεύχη)

και όλα τα νέα τεύχη δια 30φ. Άκορντεόν

Μεθοδος Κιθάρας. Μέσα σ'ένα μήνα μαθαίνετε εύκολώτα και χωρίς δασκαλο ΚΙΘΑΡΑ με το καταπληκτικό σύστημα εκμαθήσεως του ΤΑΚΗ ΜΟΡΑΚΗ.

ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ Α ΚΑΜΠΑΝΙΕΜΕΝΩΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ΥΠΟ ΤΑΚΗ ΜΟΡΑΚΗ.

"Η Μουσική προτιμή δι'όλους. Δι'έλαχίστης δαπάνης και χρόνου με τις ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ, ΧΟΝΕΡ και τα ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ



- | | |
|-------------------------------------|--|
| ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν ^ο 1, 2 και 3 | ΖΤΟΥΝΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσα και 2 ρετζίστρα |
| ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ Ν ^ο 1, 2 και 3 | ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 " |
| | ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 " |

Έκμαθαις ταχίστη και εύκολώτα με την ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ, ύπαρχουν εις όλους τους τόνους ΜΑΤΖΟΡΕ και ΜΙΝΟΡΕ

Ζητήστε τιμας.