



### **ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ**

Ἡ πρώτη συναυλία τοῦ μουσικοῦ φεστιβάλ τοῦ γνωστοῦ μεγάλου καλλιτεχνικοῦ ὀργανισμοῦ τῆς «Μπιενάλε» ποῦ ἔλαβε χώρα στή Βενετία ἦταν ἀφιερωμένη στὸν ἐκλιπόντα Ρώσο συνθέτη Σέργιο Προκόφιεφ, ποῦ θεωρεῖται μὴ ἀπὸ τίς μεγαλύτερες σύγχρονες μουσικὲς μεγαλοφυΐες. Ἡ συναυλία ποῦ ἀνμεταδόθηκε ἀπὸ ὅλους τοὺς Ἰταλικούς ραδιοσταθμοὺς, δόθηκε στὸ θέατρο «Σάν φελίτσε» τῆς Βενετίας ὑπὸ τὴ διεύθυνση τοῦ Γερμανοῦ μαστροῦ Φρίτς Στήνερ, ἀντὶ τοῦ Ἄρθουρου Ροτζίνοβιτς ποῦ ἐπρόκειτο ἀρχικῶς νὰ τὴ διευθύνει. Ἐτετέλεσθησαν ἡ «Σκωθικὴ Συμφωνία» τὸ Κοσόβτο γιὰ Πιάνο ἀρ. 2 καὶ ἡ περίφημη Συμφωνία ἀρ. 5.

—Ἐνα ἐξέχον γεγονός γιὰ τοὺς Ἕλληνας στὸ Διεθνές αὐτὸ Φεστιβάλ εἶναι καὶ ἡ ἐκτέλεση τῆς «Μικρῆς Σουίτας γιὰ ὀρχήστρα ἐγχόρδων» τοῦ Ν. Σκαλκῶτα, ποῦ δόθηκε ὑπὸ τὴ διεύθυνση τοῦ μαστροῦ Φ. Καρατσιόλο στίς 11 Σεπτεμβρίου.

—Ἀπὸ τῆς 31ης Ὀκτωβρίου ἀρχίζουν οἱ συναυλίες τῆς νέας Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας ποῦ ἱδρύσε τὸ Καλλιτεχνικὸ Γραφεῖο Ἀθηνῶν, μὲ μόνιμο καλλιτεχνικὸ διευθυντὴ τὸν κ. Κ. Κυθωνιάτη.

Οἱ συναυλίες θὰ δίδονται κάθε Δευτέρα βράδυ στὸ θέατρο «Ρέξ.»

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Πληροφοροῦμεθα ὅτι περὶ τὸ τέλος τοῦ μὲνός Ὀκτωβρίου θὰ ἐμφανισθῇ εἰς ἑνδιαφέρον ρεσιτάλ ὁ καλλιτέχνης τοῦ βιολοῦ καθηγητῆς τοῦ Μακεδονικοῦ Ὡδείου κ. Αἰμίλιος Λαγόπουλος.