

ΕΛΛΗΝΕΣ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

— Η Έκλεκτή Έλληνis πιανίστα κ. Λίλα Λαλαούνη παρεκλήθη από τὸ Βελιγράδι νὰ πραγματοποιήσῃ τὸ ταξίδι της στὴ Γιουγκοσλαβικὴ πρωτεύουσα μῆσα στὸν Ὀκτώβρη, γιὰ ἕξι ἐμφανίσεις. Θὰ ἐμφανιστεῖ ὡς σολίστ μὲ τὶς Συμφωνικὲς ὀρχήστρες Βελιγραδίου καὶ Ζάγκρεμπ, καθὼς καὶ εἰς ἀτομικὰ ρεσιτάλ.

— Ἡ νέα καλλιτέχνης τοῦ τραγουδιοῦ Δνίς Φώφη Πουλση, μετὰ τὰς ἐπιτυχεῖς ἐξετάσεις της εἰς τὸ Κονσερβατόριο Γκιουζέππε Βέρντι στὸ Μιλάνο κατὰ τὶς ὁποῖες διακρίθηκε λαβούσα τὸ Α' βραβεῖον, ὑπέγραψε συμβόλαιον μὲ τὸ θέατρον τῆς Bergamo «Donizetti» γιὰ ἐμφανίσεις τὸ χεῖμωνα στὰ ἔργα «Κουρεὺς τῆς Σεβίλλης» καὶ «Δὸν Πασκουάλε».

— Ἀκόμη μιά νέα τραγουδίστρια βρίσκεται τώρα παραστικὴ ἀπ' τὴν Ἀθήνα, ἡ Κα Καίτη Παπάζογλου. Ἡ Κα Παπάζογλου μαθήτρια τοῦ Ἐθνικοῦ Ὡδείου τῆς τάξεως τραγουδιοῦ τῆς Κας Μ. Πολίτου βρίσκεται ἀπὸ τὸ 1948 στὶς Βρυξέλλες ὅπου ἐσπούδασε στὸ Conservatoire Royal κοντὰ στὸν καθηγητὴ Weynandt. Στὶς διπλωματικὰς της ἐξετάσεις ποὺ δόθηκαν τὸν φετινὸ Ἰούλιον διακρίθηκε γιὰ τὶς ἀριστερὰς ἐπιδόσεις της, λαβούσα τὸ Α' βραβεῖον.

— Σύμφωνα μὲ πληροφορίες, ὁ Ἕλληνας ὀρχημουσικὸς Δημήτρης Μητρόπουλος θὰ διευθύνει τὸν προσεχῆ Ἀπρίλιον τὴ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τῆς Ν. Ἰόρκης κατὰ τὴν περιοχίαν της στὴ Ρώμη, τὴν Ἀθήνα καὶ τὴν Τελ - Ἀβίβ.