

## ΡΟΒΕΡΤΟΥ ΣΟΥΜΑΝ

### ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

"Αν ψάχνεις να βρείς στο πιάνο μικρές μελωδίες, αυτό βέβαια είναι ωραίο, αλλά αν κάποτε σου έρθουν αutherland, δχι όμως πάνω στο πιάνο, τότε να χαιρείς πιο πλύ γιατί μέσα σου γεννιέται τό βαθύ αίσθημα της Μουσικής. Τά δάχτυλα όφείλουν να κάνουν ό,τι θέλει τό κεφάλι και όχι τό αντίθετο.

"Όταν, αρχίσεις να συνθέτεις έτοιμάσε τα όλα μέσα στο νοό σου μαι μόνο όταν έτοιμάσεις έτσι έντελως ένα κομμάτι τότε μονάχα να τό δοκιμάσεις στο όργανο. "Αν ή μουσική σου αναβλύζει από την ψυχή σου, αν την αισθάνεσαι, τότε βέβαια θα βρεί άπήχηση και ό' άλλες ψυχές.

"Αν ό Θεός σε προκίσει με ζωηρή φαντασία, τότε

κάθησε στις ώρες της έμπνευσεώς σου καθηλωμένος στο πιάνο και προσπάθησε να εκφράσεις ό,τι έχεις στην ψυχή σου· και τόσο περισσότερο θα αισθανθείς να τραβιέσαι με μεγαλύτερο μυστήριο προς τούς μαγικούς κόσμους, όσο περισσότερο είναι άκατάληπτο για σε τό βασίλειο τών αρμονιών. Αútές είναι οι εύτυχημένες ώρες της νεότητος.

Φυλάξου όμως να μήν άφοσιωθείς σε μία τεχντροπία που μπορεί να σε ξεπλανήσει, ώστε να καταναλώσεις τη δύναμή σου και τόν καιρό σου σε σκοτεινά δημιουργήματα της φαντασίας. Μόνο με τ' άσφαλη σημάδια της γραφής θ' αποχτήσεις την κυριαρχία της μορφής και τη δύναμη της ζάστερης διάπλασης. Γράφε λοιπόν περισσότερο παρά να πλάθεις με τη φαντασία σου.