

Η ΟΠΕΡΑ ΣΤΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΒΡΕΤΑΝΝΙΑΣ

Ανάμεσα σ' όλες τις άλλες μουσικές απολαύσεις που θα προσφέρει το Φεστιβάλ Βρεταννίας θα είναι και πολλές και ενδιαφέρουσες παραστάσεις μελοδράματος.

Στο Λονδίνο οι φιλόμουσοι θα δούν όπερες και μπουλέτες στο Κόβεντ Γκάρτεν και στο Θέατρο Σάντλερς Γουέλλς, ενώ η Όμαδα Άγγλικής Όπερας θα παίξει έργα του Πέρσελ και του Μπέντζαμιν Μπρίττεν. Στο θέατρο Σαβού πάλι θα παιχθούν γνωστότε όπερέτες τών Γκίλμπερτ και Σάλλιβαν.

Τό σημαντικότερο γεγονός γιά τούς θιασώτες τής όπερας θα είναι τό ανέβασμα τής νέας όπερας τού Βόν Ουίλιαμς «Η πορεία τού προσκυνητή». Ό γηραιός και φημισμένος αυτός Άγγλος συνθέτης εργάστηκε πολλά χρόνια γιά τό καινούργιο του έργο, ακόλουθώντας πιστά τό όμόνομο άλλγορικό έμμετρο έργο τού Μπίσαν (17ος αιών).

Η Όπερα τού Κόβεντ Γκάρτεν θα δώση σέ δύο κύκλους τό «Δαχτυλίδι τών Νιμπελουγκεν» τού Βάγκνερ μέ διευθυντή τόν Κάρλ Ράνκλ, πρώτο μάετρο τής Βασιλικής Όπερας και σκηνοθέτη τόν Φρήντριχ Σράμ. Μεταξύ τών διακεκριμένων ξένων καλλιτεχνών πού θα λάβουν μέρος, τήν πρώτη θέση κρατεί όπως πάντα ή περίφημη Κίρστεν Φλάγκοταν.

Τό ρεπερτόριο τού Κόβεντ Γκάρτεν περιλαμβάνει επίσης: «Τροβατόρε», «Αίντα», «Λόεγκριν», «Γάμος τού Φίγκαρο», «Μποέμ», «Φιντέλιο», «Τόσκα», «Σαλώμη». Τό ρεπερτόριο μπαλέττου τού Σάντλερς Γουέλλς είναι επίσης πολύ ενδιαφέρον και περιλαμβάνει τό χορογραφικό ποίημα «Τειρεσία», πού έγινε ειδικά γιά τό Φε-

στιβάλ, μέ μουσική τού Κόνσταν Λαμπέρ και χορογραφία τού Φρέντερικ Άστον. Τόν Ιούνιο τό Κόβεντ Γκάρτεν θα παρουσιάση τόν «Πάρσιφαλ», γιά πρώτη φορά μετά τόν πόλεμο, και τόν «Τριστάνο και Ιζόλδη» μέ τήν Κίρστεν Φλάγκοταν και στά δύο.

Και τό ρεπερτόριο τής Όπερας Σάντλερς Γουέλλς προμηνύεται πλούσιο μέ «Δόν Κάρλος», «Φάλσταφ», «Διδώ και Αίλεια» κ. ά. Στόν θίασο αυτό οι θεατές θα βρουν καλή έκτέλεση, ωραία σκηνικά, θαυμασίους καλλιτέχνες, πεπειραμένη όρχήστρα και κυρίως λογικές τιμές εισιτηρίων.

Η Όμαδα Άγγλικής Όπερας θα παίξει στό θέατρο «Λόρικ» τά έργα τού σύγχρονου Άγγλου συνθέτη Μπέντζαμιν Μπρίττεν «Άλμπερτ Σέρρικ», «Η άρπαγή τής Λουκρίτιας» και «Άς γράψουμι μία όπερα» πού είχαν τόσο μεγάλη έπιτυχία. Έπίσης θα ανέβασουν και τήν όπερα «Διδώ και Αίλεια» τού Πέρσελ.

Οι έπισκέπτες τού Λονδίνου θα μπορούν πολύ εύκολα νά πάνε στό Σάσσεξ, γιά νά δούν τόν μελοδραματικό θίασο Γκλόντεμπουργκ, πού έχει δίκαια αποκτήσει όριστη φήμη, και θα παρουσιάση έναν κύκλο έργων τού Μότσαρτ «Ίδομενάς», «Γάμος τού Φίγκαρο», «Ντόν Ζουάν» και «Έτσι κάνουν όλες». Οι παραστάσεις αυτές θα είναι πραγματική απόλαυση γιά όσους βρουν εισιτήρια. Τό θέατρο είναι μικρό και βρίσκεται μέσα σ' ένα θαυμάσιο κήπο. Άργότερα ό θίασος αυτός θα παίξει στό Έδιμבורγο τόν «Δόν Ζουάν» τού Μότσαρτ και τή «Δύναμη τού Πεπρωμένου» τού Βέρντι.