

ΕΝΑ ΑΝΕΚΔΟΤΟ ΤΟΥ ΚΕΡΟΥΜΠΙΝΙ

Τὴν ἐποχὴ ποὺ ὁ Κερούμπινι ἦταν διευθυντὴς τοῦ *Conservatoire* τοῦ Παρισιῦ, παρουσιάστηκε στὶς εἰσαγωγικὲς ἐξετάσεις γιὰ τὴν τάξη τοῦ τραγουδιοῦ, ἕνας ἐπαρχιώτης νέος τόσο φτωχός, ὥστε περπάτησε πάνω ἀπὸ ἑκατὸ χιλιόμετρα γιὰ νὰ ρθει στὸ Παρίσι, ἐπειδὴ δὲν εἶχε νὰ πληρώσει τὰ ναῦλα του στὸ λεωφορεῖο. Ἡ περίπτωσή του ἦταν πολὺ συγκινητικὴ, ἡ φωνὴ του πολὺ καλὴ, ἀλλὰ τὸ σουλούπι του παρουσίαζε μιὰ τόσο φριχτὰ ἀποκρουστικὴ ἀσκήμια, ὥστε ἡ ἐξεταστικὴ ἐπιτροπὴ βρέθηκε ἀναγκασμένη νὰ τὸν ἀπορρίψει μόνο καὶ μόνο γιὰ τὴν ἀσκήμια του αὐτῆ. Κανένα ὅμως ἀπὸ τὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς δὲν εἶχε τὸ κοράγιο νὰ πληρώσει τὸ φιλότιμο τοῦ στυχοῦ αὐτοῦ νέου, ἀναγγέλλοντάς του τὸ λόγο γιὰ τὸν ὁποῖο ἀπορρίφθηκε. Τότε ὁ Κερούμπινι, ποὺ ἦταν γνωστός γιὰ τὸ μέχρι χυδαιότητος τραχὺ φέροισμό του, εἶπε στὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς: «Μὴ συγχίσετε καὶ θὰ τοῦ τὸ πῶ ἐγὼ μὲ τρόπο ὥστε νὰ μὴ τοῦ κακοφανεῖ.» Καὶ γυρίζοντας πρὸς τὸ νεαρὸ ὑποψήφιο τοῦ λέει: «Κύριέ μου, ἔχετε πολὺ ὠραία φωνή, ἀλλὰ δὲ μπορούμε νὰ σὰς δεχτοῦμε στὸ Κονσερβατουάρ, γιὰτὶ ἂν λαβαίνατε μέρος σὲ καμμιά ἐκθεση χιμαπατζήδων, αἴγουρα θὰ πέρανε τὸ πρῶτο βραβεῖο γιὰ τὴν ἀσκήμια σας!...»