

# Η ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΝΑΓΩΓΗΣ ΤΗΣ

1. Η επιστήμη της τύχης και της αναγωγής της είναι η επιστήμη της πιθανότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας.

2. Η επιστήμη της τύχης και της αναγωγής της είναι η επιστήμη της πιθανότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας.

3. Η επιστήμη της τύχης και της αναγωγής της είναι η επιστήμη της πιθανότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας.

4. Η επιστήμη της τύχης και της αναγωγής της είναι η επιστήμη της πιθανότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας.

5. Η επιστήμη της τύχης και της αναγωγής της είναι η επιστήμη της πιθανότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας.

6. Η επιστήμη της τύχης και της αναγωγής της είναι η επιστήμη της πιθανότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας.

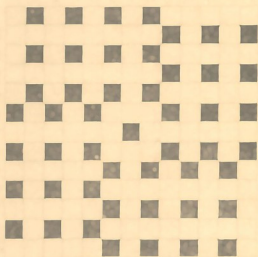
7. Η επιστήμη της τύχης και της αναγωγής της είναι η επιστήμη της πιθανότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας. Η πιθανότητα είναι η μετρήσιμη δύναμη της αβεβαιότητας.

## Η ΚΑΡΔΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ

Ο διάσημος βιολίστας Γεχούντι Μενουέν, που από 50 κι εικοσι χρόνια δίνει κονσέρτα σ' όλον τόν κόσμο, έμαθε να έκτιμά τα διάφορα κοινά, μπροστά στα όποια εμφανίζεται. 'Απ' όλα αυτά προτιμά περισσότερο τούς Γάλλους άκροατές του.

—Είναι, λέει, τό πιο ραφιναρισμένο κοινό, τό πιο καλλιτεργημένο, και προικισμένο συνάμα μέ τήν πιο όξεια κριτική αίσθηση. Κοινό έξαιρετικά προσεκτικό και πού άντιδρά θαυμάσια. Μόνο πού οι Γάλλοι δέν έκτιμούν τή μουσική μέ τά αισθήματά τους, άλλα μέ τό πνεύμα τους.

## ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΗ



Η ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΗ

Η ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΗ

Η ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΗ

Η ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΗ

Η ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΗ

Η ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΣΗ