

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									■	
2										
3			■							■
4				■						
5						■				
6								■		
7			■						■	
8										
9										
10			■							

**ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ**

1. Μπορεί κανείς να τον χαρακτηρίση οάν την τραγικότερη μορφή της Μουσικής.
2. Μουσική 'Αρχή.
3. Φωτιά χωρίς τό Π. — Θεατρικό λαϊκό έπίφωνημα (άναγραμματισμένο).
4. Νότα — Συστοιχία.
5. Όνομα Ιστορικού ήρωος ταινίας του 'Αϊζενστάιν — Εϋγενικά ζωα (... κι' αυτό άναγραμματισμένο!)
6. Θεατρικό φωνητικό σύνολο — 'Αναφορικών οϋδέτερον.
7. Όλα χωρίς έλφκ. — Κράτος 'Ασίας (άνορθόγραφο). — Δημιούργημα της φύσεως, με την προφορά δύο συμφώνων.
8. 'Ασφαλός ή Μουσική με την ποιήση είναι τέτοια αδελφή! — Θησαυρός (γαλλικά).
9. Γερμανός πιανίστας και γερμανός συγγραφέας σάν διαβάζεται άνάποδα.
10. 'Αρθρον — Έθκος ποιητής.

**ΚΑΘΕΤΩΣ**

1. Καλλιτέχνης της μουσικής.
2. Σάν τέτοιο «βαρϋ» μπορεί να χαρακτηρισθ ή ό Μοσχονάς.
3. Φωνήν, σύμφωνον. — Έπώνυμον Άγγλου συγγραφέως. — Συντετηγμένον άριθμητικών.
4. Έλβετός ήρωος διπρας. — Φιλολογικό περιοδικό της περασμένης γεννιάς, με σεβαστή παράδοση.
5. Γεωγραφικός όρος. — Τό μικρό δνομα του συγγραφέως της θρυλικής «Ρουμπιγιατί». ('Αντιστροφήσ)
6. Εϋκολος θήρα.
7. Δύο φωνήντα. — Φαλτσάρο.
8. Έμπνείς τούς ποιητάς (Αίτιατική πληθ.)
9. Άνέξοδον μέσον ταξιδιών σ' όλα τά σημεία της Ύδρογείου.
10. Άνη καθαρουοισάνικα. — Έπίθετον ήρωος, έργου του Ξενοπούλου (γεν.)

Ή λύσις στο έπόμνο.

Γ. Α.