## ΟΙ ΔΥΟ ΟΠΕΡΕΣ ΤΟΥ ΠΟΝΙΑΤΟΒΣΚΙ

Ἕνας μέτριος συνθέτης, ὁ πρίγκηψ Πονιατόβσκι, εἶχε γράψει δύο ὄπερες καὶ δὲν μποροῦσε ν' ἀποφασίση πιὰ ἀπὸ τὶς δυὸ ν' ἀνεβάση στὸ Παρίσι. Πῆγε λοιπὸν στὸ Ροσσίνι γιὰ νὰ τοῦ πεῖ τὴ γνώμη του καὶ τοῦ ἔπαιξε στὸ πιάνο τὴν πρώτη ὄπερα κι ἔπειτα γύρισε πρὸς τὸ μέρος τοῦ Ροσσίνι περιμένοντας τὴν κρίση του· Ὁ Ροσσίνι χωρὶς νὰ χάση καιρὸ τοῦ ἀπάντησε: «**Faites jouer l'autre**» (παῖξτε τὴν ἄλλη)