

ΠΑΓΚΑΝΙΝΙ ΚΑΙ ΛΑΦΟΝ

Τὴν ἐποχὴ πού ἡ φήμη τοῦ Παγκανίνι δέν εἶχε ξεπεράσει ἀκόμα τὰ ὄρια τῆς πατρίδος του, τὸν ἐπισκέφθη στὸ Μιλάνο ὁ περίφημος γάλλος βιολονίστας Λαφόν, καὶ τοῦ ἐπρότεινε νὰ παίξει μαζὺ του ἕνα ντουέτο τοῦ Μπαρντό, μὲ συνοδεία ὀρχήστρας. Ὁ Παγκανίνι δέχθηκε προθυμότετα, καὶ διαβεβαίωσε ὅτι τὸ ἀσθανάταν σὰν μεγάλη τιμὴ, νὰ συμπράξῃ μ' ἕνα καλλιτέχνη πού τὸ παίξιμό του ἦταν κατὰ πολὺ ἀνώτερο ἀπὸ τὸ δικό του. Ὄταν ὁ γάλλος προσεφέρθη νὰ στείλῃ στὸν Ἰταλὸ, τὸ σ' αὐτὸν ἄγνωστο ἀκόμα ἔργο γιὰ νὰ τοῦ ρίξῃ μιὰ ματιά, ὁ Παγκανίνι ἀρνῆθηκε εὐγενικὰ ἀλλὰ κατηγορηματικὰ.

Τὸ ἐπόμενο πρωὶ στίς ἑννέα ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ ἡ πρώτη δοκιμὴ. Ὁ Παγκανίνι ἤλθε μιῆ ὥρα ἀργότερα χωρὶς ὄργανο, ἔτσι ὥστε χρειάστηκε νὰ βανειοθῇ τὸ βιολί ἐνὸς μέλους τῆς ὀρχήστρας. Οἱ δύο καλλιτέχναι εἶχαν νὰ παίξουν ὁ καθένας ἕνα μεγάλο καὶ φανταχτερό σόλο. Ὁ Λαφόν ἄρχισε καὶ ἔπαιξε τόσο ὥρατα, ὥστε μόλις τελείωσε, ἡ ὀρχήστρα ξέσπασε σὲ θυελλώδεις χειροκρότημα. Ὁ Παγκανίνι ἀκολούθησε. Ἡ δοξαριὰ του δέν ἦταν καθαρή, συχνὰ φάλτασε καὶ στὸ τέλος ἀναγκάστηκε νὰ διακόψῃ καὶ νὰ ἐπαναλάβῃ ἕνα ὀλόκληρο

μέρος. Γεγονὸς πού γιὰ τὸν Λαφόν ἀπέτελεσε μιὰ δυσάρεστη ἐκπλήξη, σ' αὐτὸν ὅμως τὸν ἴδιον δέν φάνηκε νὰ κἀνῃ κομία ἰδιαίτερη ἐντύπωση.

Τὸ βράδυ τοῦ κοντσέρτου παρουσιάσθηκαν καὶ οἱ δύο μαζὺ ὁ Παγκανίνι καὶ ὁ Λαφόν στὸ πόδιον. Ὁ Λαφόν φοροῦσε τὴν χρυσοποίκιλτη στολὴ τοῦ δεξιότεχνου τῆς βασιλικῆς αὐλῆς τῆς Γαλλίας, ὁ ἄλλος ἐμφανίσθηκε μὲ ἀπλό κοστούμι, μὲ τὸ χλωμὸ ἄσχημο πρόσωπό του πλασιωμένο ἀπὸ ἀκατάστατα μαύρα μαλλιά. Ὁ κομψὸς γάλλος ἔπαιξε τὸ σόλο του ὑπὸ τὶς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις τοῦ κοινοῦ, καὶ ἔπειτα μ' ἕνα ἀδιόρατο χαμόγελο ἔκανε στὸν συνάδελφό του θέση. Μόλις αὐτὸς ἀκούμπησε τὸ τόξο του στὸ βιολί, ἀκούστηκε ἕνας δυσάρεστος ἤχος πού πληροφόρησε τὸ κακοδιατεθημένο κοινὸ ὅτι ἡ χορδὴ «μι» εἶχε σπάσει. Ἀλλὰ ἡ γενικὴ ἀπογοήτευση ὑπεχώρησε μπρὸς σὲ βαθεῖα ἐκπλήξη ὅταν ὁ Παγκανίνι ἐξέτελεσε τὸ δύσκολο σόλο μὲ τέλεια μαεστρία σὲ τρεῖς μόνο χορδές. Τὴν φρενιτιδα πού ἀκολούθησε τὸν καλλιτεχνικὸν αὐτὸν ἄθλο, ὁ Παγκανίνι τὴν δέχτηκε μὲ τὸ συνηθισμένο μετριόφρον μείδιαμά του.