



ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΠΕΛΛΟΣ
ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

EMI

REGAL

SREG
2105

STEREO

Δ = 78 ΔΡΧ. 100

Δέν είναι άγνωστος στον εδρόν κύκλο τών φίλων τής δημοτικής μας μουσικής ό Στέλιος Μπέλλος. Ό νέος μέ τή πλούσια καλλιτεχνική του δράση πρόβαλε γρήγορα στο προσκήνιο τών έκλεκτων. Νέος μέ σπάνια λαογραφική μόρφωση και προικισμένος μέ τήν σφραγίδα τής δωρεάς αποτελεί σπάνιο φωνητικό φαινόμενο και πραγματικό απόκτημα του δημοτικού τραγουδιού.

Δέν είναι μόνον ένας άπλός καλλιτέχνης. Συνδυάζει τήν τέχνη μέ τήν γνώσι κάτι τό πολύν σπάνιο στα πλαίσια του δημοτικού τραγουδιού. Από τής πλευράς αυτής ό Στέλιος Μπέλλος έρχεται να καλύψη ένα μεγάλο κενό στη δημοτική μας μουσική.



ΔΩΡΕΑ

Αρχείο Γ. Ταββίδου

ΣΤΕΛΙΟΣ ΜΠΕΛΛΟΣ

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

SONGS OF THE EPIROS

DEMOTIKA

Greece possesses a vast wealth of folk music (Demotika) Each province boasts for fine examples of such music which reflects the character and history of the people as they are developed in every specific area and also describes the beauties of each place in a most lyrical way. The record includes a selection of 12 of the best "Demotika" songs which are interpreted brilliantly by Stelios Bellos.

ΜΕΡΟΣ 1^{ΟΝ}

1. Ο ΜΕΝΟΥΣΗΣ Τσάμικο Πηδηχτό (Αν. Χαλκιόπουλος)
2. ΕΜΠΑΤΕ ΑΓΟΡΙΑ ΣΤΟ ΧΟΡΟ Στα δύο (Αν. Χαλκιᾶ - Σ. Μπέλλου)
3. Σ' ΑΦΙΝΩ ΤΗΝ ΚΑΛΗΝΥΧΤΙΑ Τσάμικο (Αν. Χαλκιᾶ - Σ. Μπέλλου)
4. ΝΑΣΙΟΣ ΝΑΣΟΥΛΗΣ Έπιτραπέζιον (Αν. Χαλκιᾶ - Σ. Μπέλλου)
5. Η ΞΕΝΗΤΕΙΑ ΜΑΣ ΧΩΡΙΣΕ Παγωνίσιο (Β. Δήμου)
6. ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ Έπιτραπέζιον (Αν. Χαλκιᾶ - Σ. Μπέλλου)

ΜΕΡΟΣ 2^{ΟΝ}

7. Ν' ΑΝΑΣΤΕΝΑΞΩ ΔΕΝ Μ' ΑΚΟΥΣ Έπιτραπέζιον (Αν. Χαλκιᾶ - Σ. Μπέλλου)
8. ΚΑΤΩ ΣΤΑ ΔΑΣΙΑ ΠΛΑΤΑΝΙΑ Τσάμικο (Αν. Χαλκιᾶ - Σ. Μπέλλου)
9. Η ΑΣΗΜΟΥΛΑ Έπιτραπέζιον (Αν. Χαλκιόπουλου)
10. ΣΕ ΤΟΥΤΗ ΤΗΝ ΤΑΒΛΑ ΠΟΥΜΑΣΤΕ Χορός Ήπειρώτικος (Αν. Χαλκιᾶ - Σ. Μπέλλου)
11. ΤΩΡΑ ΤΑ ΠΟΥΔΙΑ Έπιτραπέζιον (Σ. Μπέλλου)
12. ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΓΙΑΤΙ ΦΟΡΕΙΣ ΤΑ ΜΑΥΡΑ (Σ. Μπέλλου)

EMIAL

EMI - Α^{ΟΙ} ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΙ
ΑΘΗΝΑΙ: ΟΔΟΣ ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 26
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΟΔΟΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ 23



MADE IN GREECE

EMIAL

EMI-LAMBROPOULOS BROS LTD.
26, PRAXITELOUS STREET · ATHENS 124