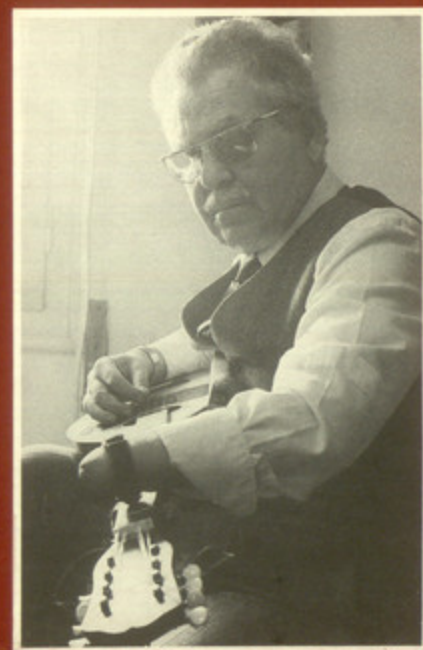


# ΚΡΗΤΗ

ΜΑΝΩΛΗΣ  
ΜΑΝΑΣΑΚΗΣ





# ΚΡΗΤΗ

## ΜΑΝΩΛΗΣ

### ΜΑΝΑΣΑΚΗΣ

#### Α. ΠΛΕΥΡΑ

- 1) ΓΑΛΙΑΝΟΣ ΣΥΡΤΟΣ  
(ΣΥΡΤΟΣ ΤΟΥ ΛΕΥΤΕΡΗ)  
σύνθεση: Λευτέρη Μανασάκη
- 2) ΜΟΙΡΙΑΝΟΣ ΣΥΡΤΟΣ  
σύνθεση: Μανώλη Μανασάκη
- 3) ΚΟΝΤΥΛΙΕΣ ΤΣ' ΑΥΓΗΣ  
σύνθεση: Μανώλη Μανασάκη
- 4) ΣΥΡΤΟΣ ΧΑΝΙΩΤΙΚΟΣ  
σύνθεση: Μανώλη Μανασάκη

#### Β. ΠΛΕΥΡΑ

- 1) ΣΥΡΤΟΣ ΑΡΓΟΣ  
σύνθεση: Μανώλη Μανασάκη
- 2) ΚΟΝΤΥΛΙΕΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ  
σύνθεση: Μανώλη Μανασάκη
- 3) ΣΥΡΤΟΣ ΜΕΣΣΑΡΠΙΚΟΣ  
σύνθεση: Μανώλη Μανασάκη
- 4) ΣΥΡΤΟΣ ΤΟΥ ΜΑΝΩΛΗ  
σύνθεση: Μανώλη Μανασάκη
- 5) ΜΑΛΕΒΥΖΙΩΤΙΚΟΣ  
σύνθεση: Μανώλη Μανασάκη



Ήπαιζαν οι μουσικοί:

ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΑΝΑΣΑΚΗΣ: μπουζούκι ROSS DALY, λύρα, γαϊδύλι ταμπούρ,  
κεμεντζίλο ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΙΚΝΑΚΗΣ: βιολόλυρα στα Α4, Β3, Β4 ΠΕΡΙΚΛΗΣ  
ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΣ: σάζι ΑΜΙΝ ΑΛΛΑΓΚΑΜΠΟΥ: μπεντίρ ΠΕΤΡΟΣ  
ΤΑΜΠΟΥΡΗΣ: ντίε στο Β1



Η ηχογράφιση έγινε στο studio Θ το 1989  
Ηχολήπτης: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΞΕΝΙΚΑΚΗΣ  
Μίξη ήχου: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΞΕΝΙΚΑΚΗΣ - ROSS DALY  
Παραγωγός: ROSS DALY  
Χάραξη: ΘΟΔΩΡΗΣ ΧΡΥΣΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ  
Φωτογραφίες: ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ/ΙΚΟΝΑ  
Εξώφυλλο: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΟΡΑΡΟΣ

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ © Νίκος Ε. Τζανιδάκης  
Μεσολογίου 17, Αθήνα 106-81 τηλ. 3624191



BMG/ARIELA: ΚΗΦΙΣΙΑΣ 36, 15125 ΠΑΡ. ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ, ΤΗΛ. 69 45 614-5/68 41 225  
ΔΙΑΝΟΜΗ: ΜΙΝΩΣ ΜΑΤΣΑΣ & ΥΙΟΣ Α.Ε., ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 245-247, ΤΗΛ. 67 11 811-17  
MANUFACTURED IN GREECE - ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

#### ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΑΝΑΣΑΚΗΣ

Γεννήθηκε στη Γαλιά Ηρακλείου Κρήτης στις 30-3-1925. Είναι το πέμπτο παιδί από τα οχτώ που έκαναν (τρία αγόρια και πέντε κορίτσια) ο παπα-Γιάννης και η Αδμαντία Μανασάκη.

Μεσα σε ήχους από λύρες, μαντολίνα, βιολιά, ακορντεόν «μπουζούκια», κιθάρες κ.λπ. μεγάλωσε ο Μανώλης γιατί στην οικογένεια του παπα-Γιάννη Μανασάκη πατέρας κι αδελφία έπαιζαν κάποιο ή κάποια από τα παραπάνω όργανα.

Ξεχωριστή όμως ανάμνηση για τον Μανώλη είναι η μουσική του αδελφού του τού Λευτέρη.

Ο Λευτέρης ο Γαλιανός, έτσι τον ξεχώριζαν, έγινε γνωστός σ' όλη την Κρήτη, πράγμα αρκετά δύσκολο για τα χρόνια εκείνα, για το χαρακτηριστικό του παίξιμο στη λύρα και τις δικές του συνθέσεις.

Ο Μανώλης μέχρι το 1944 έπαιζε βιολί, όργανο που συνηθιζόταν στην περιοχή και ένα είδος μπουζουκιού που το είχε φτιάξει ο αδελφός του ο Λευτέρης.

Στις 16 Σεπτεμβρίου 1944 ο Μανώλης από παγιδευμένο αναπήρα που του «χάρισε» ένας γερμανός λοχίας, χάνει τ' αριστερό του χέρι από τον καρπό και μένει τυφλός για 2 χρόνια.

Πριν βγει ο χρόνος και συγκεκριμένα στις 23-11-44 σκοτώνεται ο Λευτέρης και σε 13 μέρες στις 6-12-44 ο άλλος αδελφός ο Γιώργης.

Αδιαφορώντας για νόμους και κανόνες, με πάθος και υπομονή, συνδέοντας το ακατόρθωτο με την ίδια του την ύπαρξη θα καταφέρει τελικά να ξαναπαίξει το μπουζούκι του.

Καθημερινά τελειοποιεί την τεχνική στο παίξιμο του και γράφει δικές του συνθέσεις.

Στο δίσκο αυτό ο Γαλιανός συρτός είναι του Λευτέρη και όλες οι άλλες συνθέσεις του Μανώλη Μανασάκη.

Αθήνα Μάης '90  
νίκος ε. τζανιδάκης