

# Τραγούδια τῆς Πελοποννήσου

## Songs of the Peloponnesos



Ὁ Καλοκροτίτης αἰ. τῶν ἀσπυριῶν τοῦ. Τελεφερέας θρ. ἄρμα. Στ. Κωνσταντ. Βαλ. Καλοκροτίτης, the 1821 War of Independence General, with his soldiers. Wall fresco by the painter Theophilos in the Kostas house in Volos.



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΡΩΤΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟ  
ΤΗΣ ΕΘΝΙΑΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ  
SOCIETY FOR THE DISSEMINATION  
OF NATIONAL MUSIC

VOLUME 13  
STEREO

# Τραγούδια τῆς Πελοποννήσου

## Songs of the Peloponnesos

SDNM 113 STEREO



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣ ΔΙΑΔΟΣΗΝ  
ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ  
SOCIETY FOR THE DISSEMINATION  
OF NATIONAL MUSIC





Τοῦ Γιάννου ἡ μάνα κάθεται  
(Καλαματιανό)

- Τοῦ Γιάννου ἡ μάνα κάθεται στῆς φυλακῆς τὴν πόρτα.
- «Γιάννο μου σὲ τρομάζουνε, γιὰτ' εἶσ' ἀντρεϊωμένος.  
Γιὰ δὲν τρυπᾶς τῆς φυλακῆς, δὲ 'ρίχνεις τὰ μπουντρούμια;»
- «Πῶς 'να τρυπήσω φυλακῆς, 'να 'ρίξω τὰ μπουντρούμια,  
π' ἔχω στὰ πόδια σίδερα;»

*John's mother*  
(*Kalamatianós* Dance Song from the Argolis region)

*Yánnos'* mother sits and waits  
by the entrance to the prison.

"My *Yánnos* they're afraid of you,  
you so strong and valiant,  
Why don't you pierce the prison walls  
and blow up all the dungeons?"

"How can I pierce the prison walls  
or how explode the dungeons?  
Look at these chains upon my feet..."

