



Δημήτρης
ΜΑΡΙΝΟΣ

“του μαντολίνου”

ΕΡΓΑ ΕΠΤΑΝΗΣΙΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ

Πιάνο: **ΝΕΛΛΗ ΣΕΜΙΤΕΚΟΛΟ**



CBSI 45115

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΡΙΝΟΣ

«του μαντολίνου»

ΕΡΓΑ ΕΠΤΑΝΗΣΙΩΝ ΣΥΝΘΕΤΩΝ

Πιάνο: ΝΕΛΛΗ ΣΕΜΙΤΕΚΟΛΟ

ΠΛΕΥΡΑ Α'

1. Γέρανος (2.39)
*Μελωδία γραμμένη στο βιβλίο Zante του Salvador.
Ο συνθέτης είναι άγνωστος.*
2. Serenade Greque (4.01)
Του Δ. Λαυράγκα για βιολί και πιάνο.
3. Το ρόδον της αγάπης (1.53)
Του Π. Καρρέρ, για φωνή και πιάνο, σε στίχους Ι. Τυπάλδου.
4. Serenade d'Arlequin à Colombine (4.54)
Του Ν. Λαμπελέτ, για μαντολίνο ή βιολί και πιάνο.
5. Danse Espagnole (3.17)
Του Σπ. Σαμάρα, για πιάνο.

ΠΛΕΥΡΑ Β'

1. Ένα παράξενο νοσταλγικό καλοκαίρι (2.20)
Κυριάκου Σφέτσα
2. Παζοί - Αντίπαζοι (3.18)
Δημήτρη Λάγιου
3. Νοσταλγία για την Ιθάκη (2.43)
Αλέκου Ξένου
4. Στην αγαπημένη που είναι μακριά (3.25)
Διονύσιου Βισβάρδη
5. Το τραγούδι της νύχτας (2.42)
Κυριάκου Σφέτσα
6. Χορός του Finale (4.08)
Δημήτρη Λάγιου

Μουσική Επιμέλεια-Παραγωγή: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΑΓΙΟΣ

Δημήτρης Μαρίνος : Μαντολίνο
Νέλλη Σεμίτεκολο : Πιάνο Α 2, 3 Β 1, 4, 5
Γιώργος Σκαβάρας : Κλασική κιθάρα Α 1, 4

Α1, Β6 έπαιξαν οι:

Βασίλης Καπανίκης : Keyboards
Γιώργος Σκαβάρας : Ηλεκτρική κιθάρα
Χρήστος Βογιατζής : Μπάσο
Θανάσης Κιπενής : Ντραμς



Μια και βρίσκεται στη μουσική συντροφιά μου ένας παίχτης μαντολίνου με σπάνιο ήθος, προσπάθησα να βρω το κατάλληλο ρεπερτόριο ψάχνοντας στα έργα συνθετών της Επτανησιακής Σχολής για το όργανο αυτό. Τα έργα των Επτανησίων συνθετών είναι «χαμένα» τα περισσότερα. Έτσι, αναγκάστηκα να κάνω κάποιες μεταγραφές για το μαντολίνο, που ελπίζω να μου συγχωρεθούν - φυσικά μετά την ακρόαση του δίσκου. Στα ψαξίματά μου με βοήθησαν οι κ.κ. Ι. Ευθυμιάτου, Ι. Κουρκουμέλης, Γ. Ραυτόπουλος, Γ. Δεμέτης και τους ευχαριστώ.

Δημήτρης Λάγιος

Ηχογράφηση:

STUDIO Sigma A 2, 3 Β 1, 4, 5
STUDIO mini farm A 1, 4, 5 Β 3, 6
STUDIO Θ Β 2

Εξώφυλλο: Σπύρος Καραχρήστος
Φωτογραφία οπισθόφυλλου: Ζήσιμος Καρδιανός
Films: AKMH • Εκτύπωση: Μ. Ορφανός - Τ. Σκαλτσάς

