



STEREO

Η ΜΑΧΗ  
ΤΗΣ  
ΚΡΗΤΗΣ

ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΝΤΑΚΗΣ

ΚΡΗΤΙΚΑ ΝΑΚΛΙΑ

## ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΝΤΑΚΗΣ



STANDARD OF MUSIC THE MOTHERS  
 ΜΙΣΣΑΝ ΜΟΥΣΙΚΑΝ  
 ΕΚΔΟΣΗΜΕΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΔΩΡΕΑ

Αρχειο Γ. Τζαββίδη

ΗΤΗΣ

ΠΡΟΖΑ

ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΝΤΑΚΗΣ  
 ΑΘΗΝΑ ΚΑΣΣΑΒΕΘΗ  
 ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΤΟΥΝΑΚΗΣ

Λ Υ Ρ Α: ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΝΤΑΚΗΣ  
 ΛΑΟΥΤΟ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΡΚΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ  
 » ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΧΑΡΑΚΗΣ  
 » ΓΙΩΡΓΗΣ ΜΕΤΣΑΚΗΣ  
 » ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΑΥΡΑΚΗΣ

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑ: ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΑΥΡΑΚΗΣ  
 ΔΣΚΟΜΠΑΝΤΟΥΡΟ: ΜΥΡΩΝ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ  
 ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΑ

Μέρα στα έπικά στοιχεία του πολέμου υπάρχει και ό λυρικός αντί-  
 λαός που τόν δίνουμε σε διάφορες μορφές.

Ό Κώστας Μουντάκης, ό πρώτος λυράρης τής Κρήτης μέσα στα  
 περήφανα διάματά που σάν άγμνιστής, μάς δίνει τή Μάχη τής Κρήτης  
 όπως τήν έζησε άμεσα ό ίδιος.

Ό Κρητικός του λόγος έχει μιάν άπόδοση αλληγορική. Μέσα στις  
 εικόνες του, φαίνεται ή άρχη και τό τέλος μιάς μεγάλης Ιστορικής  
 στιγμής. Και σ' όλο αυτό τό χρονικό διάγραμμα ή λύρα του μοναδικού  
 Κώστα Μουντάκη μάς χαρίζει τήν έμψηση τής πολεμικής διάθεσης και τόν  
 υπερθετικό βαθμό τής νίκης και τής δόξης τής λεβεντομάννας Κρήτης

ΗΧΟΛΗΠΤΗΣ : Στέλιος Γιαννακόπουλος  
 ΒΟΗΘΟΣ ΗΧΟΛΗΠΤΟΥ: Παισιανός Μακρής  
 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ Ν. ΜΑΥΡΟΓΕΝΗ

ΜΑΚΕΤΤΑ ΣΕΦΕΡΛΑΟΥ Α. ΠΟΥΡΓΟΥ

ΚΡΗΤΙΚΑ ΝΑΚΛΙΑ

ΟΨΙΣ 2<sup>ο</sup>

ΠΡΟΖΑ

ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΥΝΤΑΚΗΣ  
 ΑΘΗΝΑ ΚΑΣΣΑΒΕΘΗ  
 ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΤΟΥΝΑΚΗΣ  
 ΓΙΩΡΓΗΣ ΖΜΠΩΚΟΣ  
 ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΣΧΑΡΑΚΗΣ  
 ΓΙΩΡΓΗΣ ΜΠΕΛΙΜΠΑΣΑΚΗΣ  
 ΓΙΩΡΓΗΣ ΧΝΑΡΗΣ  
 ΜΑΝΩΛΗΣ ΖΜΠΩΚΟΣ  
 ΜΑΝΩΛΗΣ ΜΕΛΑΜΠΙΩΤΗΣ

Έκτός από τόν ΚΩΣΤΑ ΜΟΥΝΤΑΚΗ τραγουδούν και οι  
 Γιώργης Ζμπώκος, Μανώλης Ζμπώκος, Γιώργης Χνάρης  
 Γιώργης Μπελιμπασάκης, Μιχάλης Μαυράκης, Μανώλης Με-  
 λαμπιώτης, Εύτύχης Χουμαδάκης και Άλέκος Σταρενίος.

Ό Κώστας Μουντάκης μαζεύει τά πιο χαρακτηριστικά λαογρα-  
 φικά στοιχεία τής Κρήτης εδώ και πολλά χρόνια. Από τά στοιχεία  
 αυτά έβγαλε οι διάλογοι και τό τραγούδια για τό Κρητικό Νάκλια.  
 Τι είναι Νάκλια; Φάσεις και αντίφάσεις, λόγος και αντίλογος, θέσεις  
 και αντιθέσεις με τό ειρυνικό ή ακυπτικό πνεύμα. Είναι αυτά που ό  
 πολύς κόσμος άνομάζει «καλαμπούρια» ή «καρούρα». Άς μπούμε λοιπόν  
 και μετς μέσα στό λαογραφικό χώρο τής Κρήτης με τήν μουσική προσυ-  
 πικότητα του μεγάλου τής μεγαλόηχου Κώστα Μουντάκη.



MSM 128

ΜΙΝΩΣ ΜΑΤΙΑΣ ΚΑΙ ΥΙΟΣ Α.Ε. ΣΤΑΔΙΟΥ 48