

Anton Cappelen.  
Mikis THEODORAKIS

5.

# O KAVALARIS T'OURANOU

6

♩ 2/4

Ὁ καβα-λαί-ρας τῶν πῶν πῶν γὰρ κ' ὄσα ὄσα-  
ὁ καβα-λαί-ρας τῶν πῶν πῶν γὰρ κ' ὄσα ὄσα

♩ 2/4

κα - κίον κίονι ὄσα χρ πὶ κε - πόρ νιν κινῶσι  
ὄσα ὄσα γὶ γὰρ κ' ὄσα χρ πὶ ἄν - ὄσα ἄν κα πῶσι

♩ 2/4

αὐ γὰρ ὄσα γὰρ πῶν τὸ ἄν γὰρ κινεῖ  
ἄν γὰρ ὄσα γὰρ πῶν τὸ ἄν γὰρ κινεῖ

♩ 2/4

τὸ ἄν γὰρ κινεῖ γὰρ γὰρ ὄσα ἄν γὰρ κινεῖ

♩ 2/4

ὄσα ὄσα χρ ἄν κινεῖ ὄσα ὄσα γὰρ

*[Handwritten signature]*  
ZAROVNA  
7. XI. 68





