

ΑΧ

θέλω μιὰ νύχτα, ἄχ, νά μου χορέψεις
ἕνα ζεῖμπέκιλο ἀπ' τὰ καλῆ
τ' ἄσπρο πουκάμιό σου θά φορέσεις
καί θά κοιτάξεις μέσα σου βαθειά

2

λιγάκι πρὶν νά κλείσουνε τὰ κέντρα
καί θάχουν μείνει μόνο οἱ γνωστοί
καί κλαῖν οἱ μόντες καί ραῖζει ἡ πέτρα
κι ἐγώ θά κρέμομαι σέ μιὰ κλωστή

3

καί θῶναι σάν τὴν ἀγρυπνία
σ' ἕνα ξωκλήσι πέρα μακρυνό
σ' ἀναστενάζει ἡ Παναγία
γιατί 'χε σάν καί σένα ἕνα γυιό

Handwritten musical notation on a single staff with a treble clef. The notes are mostly eighth and sixteenth notes. There are some markings above the staff, possibly '12x' and 'u'.

Chorus

Handwritten musical notation for a chorus section, consisting of four staves. The notation includes notes and rests, with some letters (FA, RE, DO) written above the notes. There are also some rhythmic markings like '4:3' and '4:4'.

