

Re m Mi La m Do Rem

— πα - τά - ει — καί μέ το μά - - - τίου.δέ, γυρ -
 — pa - tá - i — ké mé to má - - - tíou.de gir -

Mi Re m Mi La m D.C.

— νά — χι'ού δέ σέ πα - - - ρα.τά - - - ει. —
 — ná — kíou.de sé pa - - - ra.tá - - - i. —

2. Τὴν ἄχνα ἀπ' τὴν ἀνάσα σου νοιώθω στό μαγουλό μου
 ἄχ κι'ένα φῶς μεγάλο φῶς στό θάθος πλέει τοῦ δρόμου
 τὰ μάτια μου σκουπίζεται μιά φωτεινὴ παλάμη
 ἄχ κι'ἡ λαλιὰ σου γιόχα μου στό σπλάχνο μου ἔχει δράμει
3. Καί νά π'ανασηκώθηκα τό πόδι στέχει ἀκόμα
 φῶς ἰλαρό λεβέντη μου μ'ἀνέβασε ἀπ' τὸ χῶμα
 σημαῖες τώρα σέ γτύσανε παιδί μου ἐσὺ κοιμήσου
 καί ἐγὼ τραβῶ στ'ἀδέρφια σου καί κέρνω τὴ φωνή σου.

-
2. Τὴν ἄχνα ἀπ' τὴν ἀνάσα σου νοιώθω στό μαγουλό μου
 ἄχ κι'ένα φῶς μεγάλο φῶς στό θάθος πλέει τοῦ δρόμου
 τὰ μάτια μου σκουπίζεται μιά φωτεινὴ παλάμη
 ἄχ κι'ἡ λαλιὰ σου γιόχα μου στό σπλάχνο μου ἔχει δράμει.
 3. Κε'νά πανασηκώθηκα τὸ πόδι στέκει ἀκόμα
 φῶς ἰλαρό λεβέντη μου μ'ἀνέβασε ἀπ' τὸ χῶμα
 σημαῖες τώρα σέ γτύσανε παιδί μου ἐσὺ κοιμήσου
 κι'ἐγὼ τραβῶ στ'ἀδέρφια σου καί κέρνω τὴ φωνή σου.