

KPOU CIA LE - NIA KROU-SALS - NIA. PES. TO. A. DAR-TIS O-A. DA-RTIS DOU-  
 TIC MA-NOU - LAS TIC MA-NOU - LAS. DOU DE RI, ME NI, PE-RI ME NI, LIO NI.

DOU-PE SS STI. NA-CHI STI - NA-CHI LA VO ME - NOS  
 LIO NOUN-DAS KE. KA-RTE RI KAI KA-RTE RI. PO-NO PO NON - DAS

*Da Capo*

*Fin.*

$\text{♩} = 116$  (Cresc. Poco Allong.)

NA-NI-NI-MA-TOU-LA SI-NE FO-DI-NE NI

PO-NO-SPA-RA SUE NI TI-ZO-I-SOU TO RA TIN O-RI-ROUH NA NI KA-ME-NA NI

NA NI NA NI NA NI NA NI PE-DI-KI - KAR DOU-LA

NA NI NA NI NA-NI-E-LI-NO POU- LA

PI- TO-NENGA DO-NI- PA-SE-NI-PAI PNE-NO NES ATO TO-GHO-NI

KI-O-NI-RONA VLE-PIS. TAA-TI-KO-KI MI-EWO PLO-PI-KRO-DE BA-NE A-PO-TI-20

I- SOU. NA. NI. NA. NI NA-NI-PE-AI KI - PAA- SOU LA

NA. NI NA. NI NA-NI-E-LI-NO POU- LA

FIN

*Mme J. M. S. Paris 18.10.07*

COPIE MUSIQUE  
10, RUE CHATEL, PARIS  
01 DEC 1957-726267