

1

La Radiodiffusion Télévision Française présentera, le jeudi 17 juillet 1958 à 16h.40 sur la chaîne FRANCE III au cours de l'émission de Jane BATHORI "Mélodies inédites", un cycle de mélodies du compositeur Mikis THEODORAKIS :

" LES QUATRE ELJARD "

( Jours de Pluie )

- |     |                                  |                            |
|-----|----------------------------------|----------------------------|
| I   | Je te l'ai dit pour les nuages   | ( L'Amour la poésie )      |
| II  | Ta chevelure d'orange            | ( Capitale de la douleur ) |
| III | La courbe de tes yeux            | ( " " " " " )              |
| IV  | Jours de lenteur, jours de pluie | ( " " " " " )              |

Ces mélodies seront interprétées par le baryton DUTHE , accompagné au piano par Odette FIGAUT.

---

Les SIX ELJARD ( Médieuses ) qui, avec les QUATRE ELJARD forment le cycle complet des mélodies qu'a écrit le compositeur M. THEODORAKIS sur les poèmes d'ELJARD seront présentés lors d'une prochaine émission de Jane BATHORI .



La Radiodiffusion Télévision Française présentera, le jeudi 20 mars 1958, à 16h.40 sur la chaîne France III :

" LES CINQ MARINS " ( poèmes de FOTIS ANGOULES ), mélodies du compositeur MIKIS THEODORAKIS , données en première audition avec le concours du baryton Louis-Jacques RONDELEUX accompagné par Odette FIGAUT .

o  
o o

La Radiodiffusion Télévision Française présentera, le jeudi 20 mars 1958 à 16h.40 sur la chaîne France III :

" L'Offrande Lyrique ", trois mélodies pour soprano et orchestre ( poèmes de R. TAGORE, traduits par A. GIDE ) du compositeur PIERRE ANCELON, données en première audition avec le concours de Berthe KAL, accompagnée, dans la version pour piano et chant par Odette FIGAUT .

Du même compositeur seront donnés, également en première audition les " Poèmes de Guerre " ( poésies de H. de MONTHELIANT ) pour baryton et piano, avec le concours de Louis-Jacques RONDELEUX, accompagné par Odette FIGAUT .

o  
o o

Ce concert de musique de chambre sera présenté par JANE BATHORI .

La Bibliothèque Nationale Française publie, le 15 mai 1930  
dans son 102<sup>e</sup> tome sur la série France III :  
" LES CINQ MARIE " ( poème de FORTIS MOURIER ) , édité  
du compositeur NIKOLA THOMASIK , données en partie  
collées avec le concours de quelques Louis-Jacques ROBINSON  
accompagné par Odette FICHT.

La Bibliothèque Nationale Française publie, le 15 mai 1930  
dans son 103<sup>e</sup> tome sur la série France III :  
" L'Offrande d'Arques " ( poème édité pour quelques et compositeur  
( poème de R. YACOB, traduit par A. GIL ) du compositeur  
NIKOLA THOMASIK, données en partie collées avec le concours  
de Sophie KAL, accompagnée, dans la version pour piano et chant  
par Odette FICHT.  
Un autre compositeur avait donné, également en partie collée  
par " Poème de Gervais " ( poème de R. de MONTMAYEL ) pour  
piano et piano, avec le concours de Louis-Jacques ROBINSON,  
accompagné par Odette FICHT.