

1952

1

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΕΡΓΩΝ

ΜΙΚΗ

ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ — 1936

Γεν. Διευθυντής: Γ. Π. ΚΟΥΡΑΚΟΣ

ΕΤΟΣ 16<sup>ον</sup> \* ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1951, — 1952

ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΣΕΙΡΑ Α΄.

ΘΕΑΤΡΟΝ "ΟΛΥΜΠΙΑ"

Τρίτη 8 Ἀπριλίου 1952,

ὥρα 6.30<sup>η</sup> μ. μ.

★

ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΜΕ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΟΥ

**ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ**

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

## I

**Πέντε διπλά προελόντια για πιάνο**

- α) Γιόχαν Σ. Μπάχ - Νανούρισμα
- β) De Profundis - Όνειροπόληση
- γ) Τροπάριο - Τζάζ
- δ) Μαντινάδα - Ρομμελιώτικο
- ε) Σουραύλι - Καραγκούνα

ΛΕΝΑ ΚΟΥΤΟΥΒΑΛΗ

**Τρίο, για πιάνο - βιολί - τσέλλο**

Allegro vivace - Adagio - Tempo primo - Intermezzo - Allegro vivace - Andante - Allegro - Andante

ΚΩΣΤΑΣ ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ, πιάνο  
ΒΥΡΩΝ ΚΟΛΑΣΗΣ, βιολί  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΑΡΟΥΦΑΛΙΑΣ, τσέλλο

**Συρτός Χανιώτικος, για πιάνο και κρουστά**

ΜΑΝΟΣ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ, πιάνο  
ΑΠΟΣΤ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ, κρουστά

ΔΙΑΛΛΕΙΜΜΑ 10 ΛΕΠΤΩΝ

## II

**Πέντε τραγούδια**

- α) "Αν γυρνέεις απ' τον ήλιο τη χαρά  
(Μ. Θεοδωράκης)
- β) Έρως και θάνατος (Δ. Μαβίλης)
- γ) Νανούρισμα (Φ. Άγγουλης)
- δ) Δήθη (Δ. Μαβίλης)
- ε) Περιβόλι μου οργανωμένο  
(Μ. Κατσαρός)

Ν. ΦΡΑΓΓΙΑ - ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ,  
τραγούδι  
Δ. ΧΕΛΜΗ - ΚΑΡΑΜΑΟΥΝΑ, πιάνο

**Σεξτέτο, για πιάνο, φλάουτο και κουαρτέτο έγχορδων**

Προελόντιο και Χορικό  
Σκέρτσιο  
Φινάλε

ΚΩΣΤΑΣ ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ, πιάνο  
ΠΑΝΑΓ. ΒΡΕΤΤΟΣ, φλάουτο  
ΣΠΥΡΟΣ ΤΟΜΠΡΑΣ, βιολί  
ΤΑΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ, βιολί  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΙΧΑΛΑΚΑΚΟΣ, βιόλα  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ, τσέλλο

