

# 4.ΣΤΟ ΠΑΖΑΡΙ ΤΟΥ ΦΟΝΙΑ 4.LE BAZAR DU MEURTRIER (ΣΤΟ ΠΑΖΑΡΙ ΤΟΥ ΦΟΝΙΑ)

Andante mosso

Stó pa - zá - ri τού lis - ti πού - lis.  
Στό πα - ζά - ρι τού λη - στή πού - λη -

san tá dá - kri - á mou ki - vra tin pór - ta sou kli - sti A -  
σαν τά δα - κρυ - ά μου κί - η - θρα τήν πόρ - τα σου κλει - στη A -

GA - PI A - GA - PI A - GA - PI MOU πού - lis - sa ké tin kar -  
ΓΑ - ΠΗ Α - ΓΑ - ΠΗ Α - ΓΑ - ΠΗ ΜΟΥ πού - λη - σα και τήν καρ -

diá mou.  
diá μου.

Rit. -----

Tempo

Stó pa - zá - ri τού fo - νιά sé - je -  
Στό πα - ζά - ρι τού φο - νιά σ'έ - γε -

ran san pe - ri - sté - ri. Sá - va - to vrà - di stis en - niá ké  
ραν σαν πε - ρι - στέ - ρι. Σά - βα - το βρά - δυ στis εν - νιά και

πού - lis - sa ké πού - lis - sa tá má - tia mou kí - a - gó - ras - sa ma - hé -  
πού - λη - σα και πού - λη - σα τά μά - τια μου κί - α - γό - ρα - σα μα - χαι -

ri. —  
pi. —

Rit. -----

Do<sup>♯</sup>m Do<sup>♯</sup>m Fa<sup>♯</sup>m

Stó pa - zá - ri tis av - gis paú - lis.  
Στό πα - ζά - ρι τῆς αὐ - θῆς πού - λη -

Fa<sup>♯</sup>m Do<sup>♯</sup>m Sim Do<sup>♯</sup>m

sa ké ti fo - ni μου. Pi - ra - ne ké τό é - ma μου A -  
σα καί τῆ φω - νῆ μου. Πή - ρα - νε καὶ τό αἶ - μα μου A -

Do<sup>♯</sup>m Fa<sup>♯</sup>m Do<sup>♯</sup>m Sim

GA - PI A - GA - PI A - GA - PI ΜΟΥ. — pé - tra tis i - po - mo -  
ΓΑ - ΠΗ Α - ΓΑ - ΠΗ Α - ΓΑ - ΠΗ ΜΟΥ. — πέ - τρα τῆς ὑ - πο - μο -

Do<sup>♯</sup> Do<sup>♯</sup> Do<sup>♯</sup> Do<sup>♯</sup> Fa<sup>♯</sup>m Sol<sup>♯</sup>

nis μου. — Rit. —  
νῆς μου. —

Tempo Do<sup>♯</sup>m Do<sup>♯</sup>m Fa<sup>♯</sup>m

Stá pa - zá - ria o - lis tis yis — pé - xan  
Στά πα - ζά - ρια ὀ - λῆς τῆς γῆς — παί - ξαν

Fa<sup>♯</sup>m Do<sup>♯</sup>m Sim Do<sup>♯</sup>m

zá - ria ti ha - rá μου κι' a - gá - pi μου s' a - gó - ras - sa m' a - lis -  
ζά - ρια τῆ χα - ρά μου κι' a - γά - πη μου σ' a - γό - ρα - σα μ' a - λυσ -

Do<sup>♯</sup>m Fa<sup>♯</sup>m Do<sup>♯</sup>m Sim

si - des m' a - lis. si - des — ké pli - gés — ké kar - fiá stón e - ro -  
σί - δες μ' a - λυ - σί - δες — καὶ πη - γές — καὶ καρ - φιὰ στὸν ἔ - ρω -

Do<sup>♯</sup> Do<sup>♯</sup> Do<sup>♯</sup> Do<sup>♯</sup> Fa<sup>♯</sup>m Sol<sup>♯</sup>

tá μου. — Rit. —  
τά μου.