

Handwritten musical notation on a single staff with lyrics below it. The lyrics include: "ηρα - xu - πού - κή εν οι ηρ πα χρι ην ος καρ - δος ην", "λαρ", and "ΡΕς".

V ANAMEZA SE MENA KAI ZTON HAI O

(Anafas)

Handwritten musical score for section V. It consists of four staves of music with lyrics: "A - voi ke sa se ki va kai tou i - tu su s -", "nap - xa su s - nap xa su s nap - xa su s", "nap - xa su s na pa hi - sto i sta pa te - xis", "vas de - va - te fu kai si - w s -", "nap xu kai su s - nap xu - fu bi nou xu - eis vi tropas va su en", and "esai to to - fu to eni to kon".

VI OTAN STAMATHZEI O XPONOS

(Toumata)

Handwritten musical score for section VI. It consists of two staves of music with lyrics: "o tan ora fu ti en o xpi vs toi ke ti pou yr -", "ki fu ki vs", and "na vs ki pts w - ps - sti xpo".

Ze FA Sol Sol Sol ze . 7.

St to ra St. st po. st now Sol FA la Sol

St ka Ta Sév. Te po té now é va Bi. ka

ze

Apiv ói. no to Xai os ú nap xo Xai os

é va Bi ka te sa to Xai os ú. nap xo Xa -

é ju ú nap. xo ti jo nri

ti jo te tai ú nap. xo ké sa sti xai os Sév.

nap xo Sév ú nap xo

VII. TA KEIA ANAZAINOUN

(Andante) (♩ = 61) *mf* FA Sol la ze la Sol

Tai ké tiá é va. sti vuv ta ké tiá tou épi skou tou yo.

Xai tai ké tiá tis épi skou tou xou ka. tió ó Ppo.

Xhi pag é - vá va ó n - tis vpoi an - ké va va vpi

Ni ko Prip jo kpa. tit kai ó no é va for for sti