

CHANSONS PUR LORCA / *αγόμενες αυτίζαγε*

1. ΤΟΥ ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΥ (ΤΟΥ ΠΙΚΡΑΜΕΝΟΥ)

1. L'HOMME BRISÉ

Λόρκα - Ελύτης
Lorka - Elytis

Μ. Θεοδωράκης
M. Theodorákis

Allegro Moderato Fa Sol

Lam

Í - Kos - si tris tou the - ri - sti stou pi - kra - mé - nou tin av -
Pá - re Ke - riá pa - re lam - pá - des má - the tá hé - ria ná stav.
Í - Kos - si tris tou the - ri - sti méssa stin é - ri - mi tin av -

Lam Re m

li pá - ne Ké lén pá - ne Ké lé - ne án tó bo - ris dis - ti - his -
ró - nis Kí'á - pá - noua - pó tin e - ri - miá dé - xou tis ni - htas ti dro -
li ta má - tiá - ni - yio pi - kra - mé - nos tis mi - ras ó - si - ma - de -

Sol *Lam* *Mim* *Lam* *Sol* *Mim* *Sol*

smé - ne stó pe - ri - vá - líssou é - vg'á - pó - pse Ké tá lou - loú - dia sou ó - la
siá tí prin pe - rá - soum mi - nes dió thá Ki - tes - se stá sá - va -
mé - nos Ki - kos - si tris t'Av - gού - stou yér - ni ke tá pi - kro - sfa -

Lam *Fin Lam* *Mim* *Lam*

Kó - pse _____ Grápse sti thi - ra sou stav - ró vá - leg - po
na _____ Stóu ou ra - nous ta - hiá pro - vé - ni o Ta - xi -

li _____

Lam *Mim* *Lam* *Sol* *Mim* *Sol* *Mim*

Ká - tou tó - no - má sou ti thá foun - tó - soum stá plev - rá sou ta - hiá tsouk.
ár - his Ké pi - gé - ni pó - hi tó si - ne - fo spa - thi strá - fti Ké

Do *Re m* *Mim* *Re m* *Mim* *Re m* *Mim* *Sol*

ni - des Kí'á - gri - á - - - - des -
pái ké dén mi - li _____

Tous droits réservés
pour Tous pays.

EDITIONS MONDE MUSIQUE

© 1967 E M H

E.M.M. 50 / 274, 275^a, 275^b, 276, 277, 278, 279.