

Mouvement lent : =  $\text{Al.} = 58$  (Vierge Marie et Vierge)

Violin Quartet  
Viol. I.  
Viol. II.  
Cello/Bass

Cora glais et d'hoi

Qui je n'ai pas vu parant la pè - heur l'he - de du Mortu on get - ma candeur inno - ce -

he fou - le - peut les fleurs de l'un - l'annu - e. et j'ici toujours le liè - re et la for -

mi. *Oboc* *Tu Lar* *bon ipellens inges saachden aca -*

*my dolce*



le-t! - *Si l'on m'écrit, on me chahute le k'ap'ist' d'au'c' b'ou'c' n'ica-ni* = *Cori aux'lan' Cori aux'lan'*

*Ma seule p'm*

*Très en soi*

*de soi-te? Sur le ruy' g'at' d'ad' la p'ra' - E' p'ou'c' et n'ig' p'au' d'ou' p'at' p'au' p'au' te*

*clarietes*

*Si p'ou' d'ic' j'ai le i'p'le de ce-lui que j'ai mais*

*don' p'au' s'm' d'ic'*

*Prestissimo* *rallentiss. legierement* 5

*les' s'ou' se int' f'ee - nic' à la n'ic' h'eu' m'ult' m'ult' p'at' d'ic'*

las / et jamais l'inexorable s'effe  
 et la nuit te sé-berse.

*mp* *ppp*

*Al. Piary*