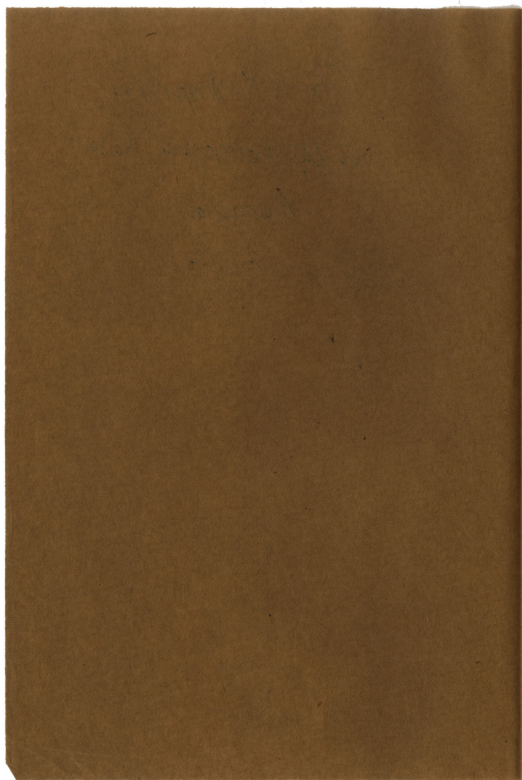


Τῆς Κ. Απριλίου

Ἐν τῷ Ἐσπερινῷ Ἰόδα

Βασιλείου

Λύττου





ΑΓΟΥΣΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

"ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ"

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Αιδά τήν Μουσικήν Ἐμφάνισιν τῆς
"ΣΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΣΟΦΩΔΙΑΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ"
κατά τήν 30ην Μαρτίου δ.ξ.ῆμέραν
Πέμπτην κατ' ἕραν 7. ~~π.μ.~~ π.μ. ἄκρι-
βως. -

ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΡΟΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

1. Ὁμιλία.
2. Ἀλληλοῦτε - Ἴδου ὁ Νυμφίος.
3. Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἡμαρτίαις.
(Πίστρου Πελοποννησίου)
4. Ρευλευτήριον Σωτήρ.

Διάρκειμα 5 ἡμετέων

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Handwritten text in a cursive script, likely a ledger or account book, covering the majority of the page. The text is organized into several horizontal sections, each containing multiple lines of entries. The entries appear to be numerical or alphanumeric, possibly representing financial transactions or inventory records. The handwriting is dense and somewhat faded, particularly in the lower half of the page.

$\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} = \frac{3}{8}$ $\frac{2}{3} \times \frac{4}{5} = \frac{8}{15}$ $\frac{5}{6} \times \frac{7}{8} = \frac{35}{48}$

$\frac{3}{4} \times \frac{5}{6} = \frac{15}{24} = \frac{5}{8}$ $\frac{4}{5} \times \frac{6}{7} = \frac{24}{35}$ $\frac{7}{8} \times \frac{9}{10} = \frac{63}{80}$

$\frac{8}{9} \times \frac{10}{11} = \frac{80}{99}$ $\frac{9}{10} \times \frac{11}{12} = \frac{99}{120} = \frac{33}{40}$ $\frac{10}{11} \times \frac{12}{13} = \frac{120}{143}$

$\frac{11}{12} \times \frac{13}{14} = \frac{143}{168}$ $\frac{12}{13} \times \frac{14}{15} = \frac{168}{195} = \frac{56}{65}$ $\frac{13}{14} \times \frac{15}{16} = \frac{195}{224}$

$\frac{14}{15} \times \frac{16}{17} = \frac{224}{255}$ $\frac{15}{16} \times \frac{17}{18} = \frac{255}{288} = \frac{85}{96}$ $\frac{16}{17} \times \frac{18}{19} = \frac{288}{323}$

$\frac{17}{18} \times \frac{19}{20} = \frac{323}{360}$ $\frac{18}{19} \times \frac{20}{21} = \frac{360}{399} = \frac{120}{133}$ $\frac{19}{20} \times \frac{21}{22} = \frac{399}{440}$

$\frac{20}{21} \times \frac{22}{23} = \frac{440}{483}$ $\frac{21}{22} \times \frac{23}{24} = \frac{483}{528} = \frac{161}{176}$ $\frac{22}{23} \times \frac{24}{25} = \frac{528}{575}$

$\frac{23}{24} \times \frac{25}{26} = \frac{575}{624}$ $\frac{24}{25} \times \frac{26}{27} = \frac{624}{675} = \frac{208}{225}$ $\frac{25}{26} \times \frac{27}{28} = \frac{675}{728}$

$\frac{26}{27} \times \frac{28}{29} = \frac{728}{783}$ $\frac{27}{28} \times \frac{29}{30} = \frac{783}{840} = \frac{261}{280}$ $\frac{28}{29} \times \frac{30}{31} = \frac{840}{901}$

Edwin's case involves the King's
Doga Brasseur & Kamechir

Arleppien

B. N. K.

δο ο ο ε ε ε ε ε π π π ζ ζ ε ε ω κ πλη η μα ι α α α α ε

φ υ υ τ ε ε ε ε ε ε υ ο ο θ ε ε ε ε ε ε β λ υ

ζ α α α α ν ε ι λ α μα α τ α α τ ο ι ε ν π α ρ ι τ ο υ

μ ε ε ε ν η η η π ι λ ζ ο ι ε υ τ ρ ι α α α δ ο ο ο ο γ ε ε ε ε

ω ω κ ρ γ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

δ ι λ ι κ α ι α ι α ι ο σ α α ν ε ε ε ε δ α ι κ ι α ι α κ ι ο υ

π ρ ε σ ε ε ε ε ε ε δ ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο κ ε δ ε ο ο ο

μ ε ε θ α λ λ υ π ε ρ ι η η η η τ α τ ο ο ο ο σ η ε ε ε

ο ω τ η η ρ ι ε ε ε ε α α α α τ ω ω η ψ υ

κ ω ω υ ω ω η τ ω η ψ υ κ ω ω η η η κ ω ω ω ω η

Βασιλείου Ν. Χαμηλοβάτου
3 Αυγούστου 1961

1. $2x^2 + 3x - 5$
 $2x^2 + 3x - 5 = 0$
 $x = \frac{-3 \pm \sqrt{3^2 - 4 \cdot 2 \cdot (-5)}}{2 \cdot 2}$
 $x = \frac{-3 \pm \sqrt{9 + 40}}{4}$
 $x = \frac{-3 \pm \sqrt{49}}{4}$
 $x = \frac{-3 \pm 7}{4}$
 $x = \frac{4}{4} = 1$ or $x = \frac{-10}{4} = -\frac{5}{2}$

2. $x^2 - 5x + 6 = 0$
 $(x - 2)(x - 3) = 0$
 $x = 2$ or $x = 3$

3. $3x^2 - 7x + 2 = 0$
 $3x^2 - 7x + 2 = 0$
 $x = \frac{7 \pm \sqrt{7^2 - 4 \cdot 3 \cdot 2}}{2 \cdot 3}$
 $x = \frac{7 \pm \sqrt{49 - 24}}{6}$
 $x = \frac{7 \pm \sqrt{25}}{6}$
 $x = \frac{7 \pm 5}{6}$
 $x = \frac{12}{6} = 2$ or $x = \frac{2}{6} = \frac{1}{3}$

4. $x^2 + 4x - 12 = 0$
 $x^2 + 4x - 12 = 0$
 $(x + 6)(x - 2) = 0$
 $x = -6$ or $x = 2$

5. $2x^2 - 9x + 4 = 0$
 $2x^2 - 9x + 4 = 0$
 $x = \frac{9 \pm \sqrt{9^2 - 4 \cdot 2 \cdot 4}}{2 \cdot 2}$
 $x = \frac{9 \pm \sqrt{81 - 32}}{4}$
 $x = \frac{9 \pm \sqrt{49}}{4}$
 $x = \frac{9 \pm 7}{4}$
 $x = \frac{16}{4} = 4$ or $x = \frac{2}{4} = \frac{1}{2}$

6. $x^2 - 10x + 21 = 0$
 $x^2 - 10x + 21 = 0$
 $(x - 3)(x - 7) = 0$
 $x = 3$ or $x = 7$

7. $4x^2 - 12x + 9 = 0$
 $4x^2 - 12x + 9 = 0$
 $(2x - 3)^2 = 0$
 $2x - 3 = 0$
 $x = \frac{3}{2}$

8. $x^2 + 6x + 9 = 0$
 $x^2 + 6x + 9 = 0$
 $(x + 3)^2 = 0$
 $x + 3 = 0$
 $x = -3$

9. $3x^2 - 10x + 3 = 0$
 $3x^2 - 10x + 3 = 0$
 $x = \frac{10 \pm \sqrt{10^2 - 4 \cdot 3 \cdot 3}}{2 \cdot 3}$
 $x = \frac{10 \pm \sqrt{100 - 36}}{6}$
 $x = \frac{10 \pm \sqrt{64}}{6}$
 $x = \frac{10 \pm 8}{6}$
 $x = \frac{18}{6} = 3$ or $x = \frac{2}{6} = \frac{1}{3}$

10. $x^2 - 8x + 15 = 0$
 $x^2 - 8x + 15 = 0$
 $(x - 3)(x - 5) = 0$
 $x = 3$ or $x = 5$

Barbara A. Morrison
2/11/2011

Ἐκτέλεσις τῶν ἑναντι σημειωμέ-
νου Μουσικοῦ προγράμματος κατὰ
τὸ συνηθητικὸν σῆμα, ὑπὸ τὴν
Διεθνήσιν τοῦ κ. Ἀλ. Καργαριτ-
ποῦλου.--

1. Πᾶσα Πνοή-Δινεῖται τὸν Κύριον.
2. Ὅτε ἡ ἁματωλός.
3. Ὁ τῆ ψυχῆς ῥαθυμία νυστάξας.
4. Τοῦ κρύψαντος τὸ ἔλάνθον.
5. Ὁ Νυμφὸς ὃ κάλλει ὠρατός.
6. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου Σε νεκρόν.
7. Κύριε ἐρχόμενος πρὸς τὸ Πάθος

ΒΙΣΩΛΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑ

ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

Γ. ΕΛΟΣΙΤΗΣ-Κ. ΡΥΣΕΙΝΟΠΟΥΛΟΣ-Γ. ΚΑΕΙΛΑΣ
Σ. ΣΑΒΒΙΝΟΠΟΥΛΟΣ-Ε. ΜΑΡΤΙΝΗΣ-Μ. ΜΗΝΕ ΤΑΗΤ
Θ. ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ-Ε. ΒΑΖΑΝΕΑΝΗΣ-Π. ΜΑΚΑΡΩΝΑΣ
Κ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ-Ν. ΠΑΡΙΑΝΟΣ-Κ. ΦΑΦΟΥΤΗΣ
Ι. ΚΑΒΙΔΑΣ-Κ. ΣΟΥΛΙΑΣ-Ι. ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ
Ν. ΦΑΦΟΥΤΗΣ-Ι. ΜΑΥΡΙΔΗΣ-Κ. ΔΕΔΕΧΟΥΛΟΣ
Τ. ΚΑΤΣΟΠΟΥΛΟΣ-Κ. ΚΑΠΡΗΣ-Β. ΣΙΜΙΤΣΗΣ
Κ. ΚΟΥΚΙΛΑΚΗΣ-Γ. ΒΙΛΛΙΩΤΗΣ



