Drei Lieder

von

Friedrich Nietzsche

für

Eine Singstimme und Pianoforte

componirt

von

V. E. Lieling

Drei Lieder

von

Friedrich Nietzsche

für eine Singstimme und Pianoforte

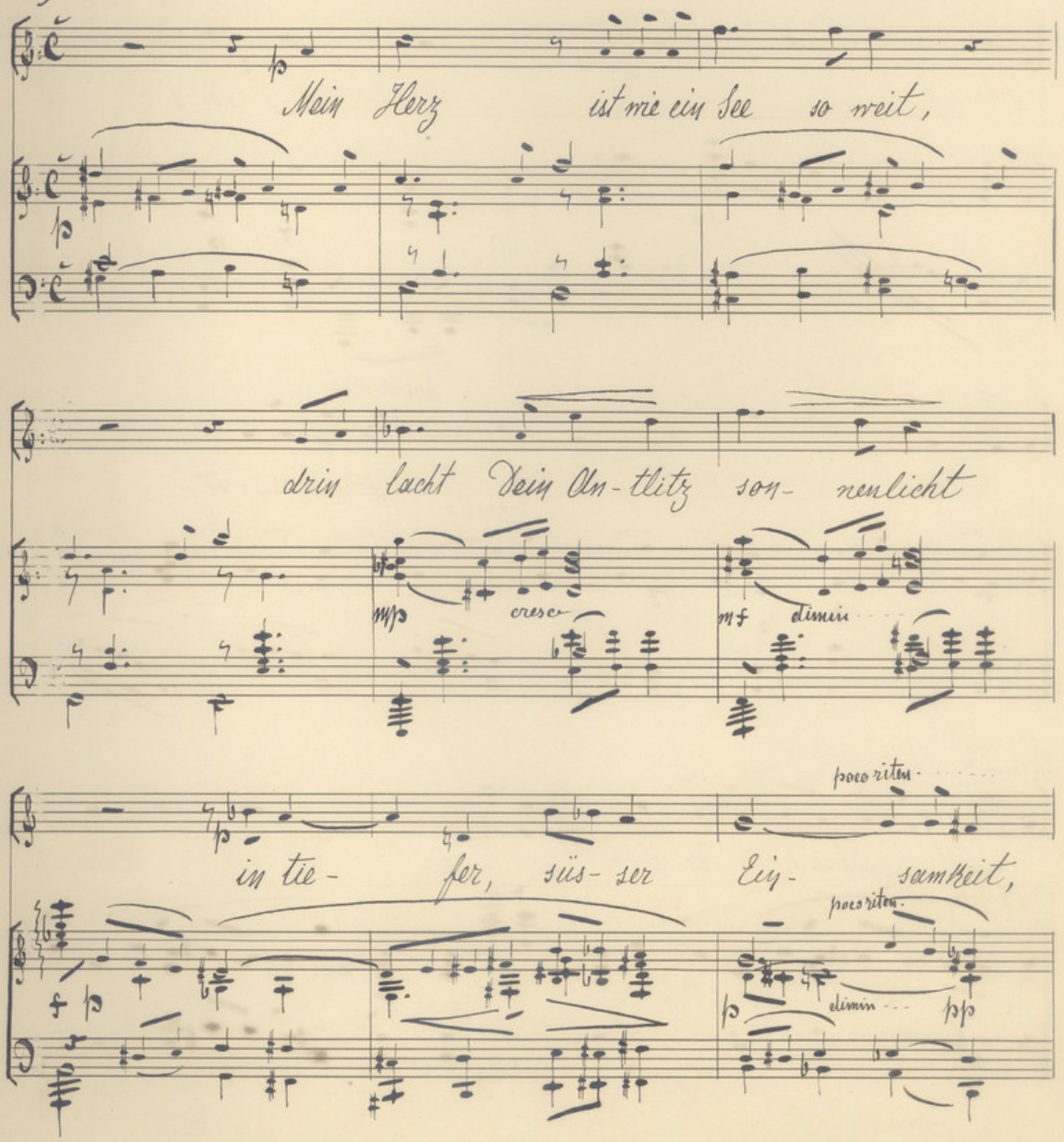
D. L. Liolios

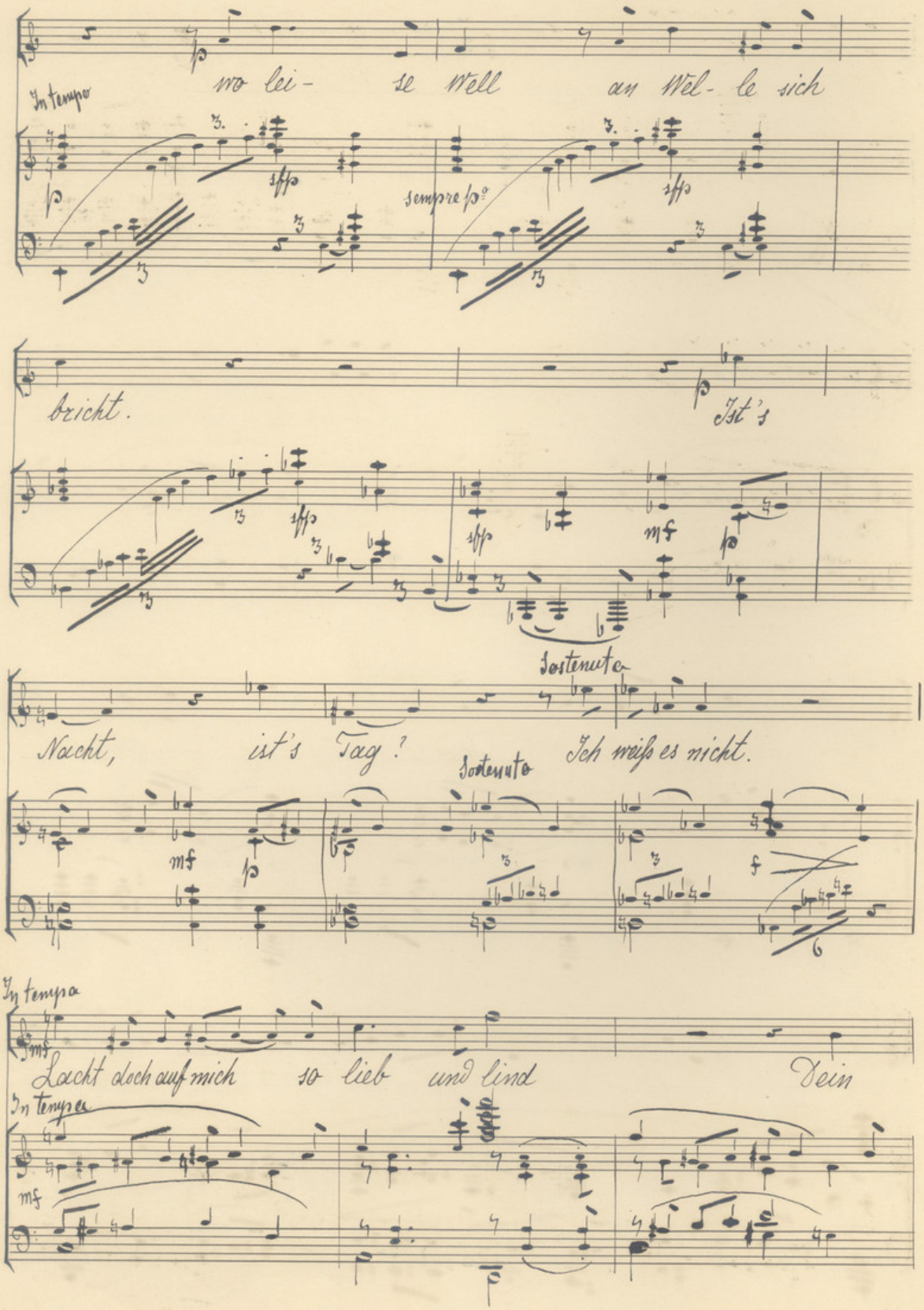
Drei Lieder

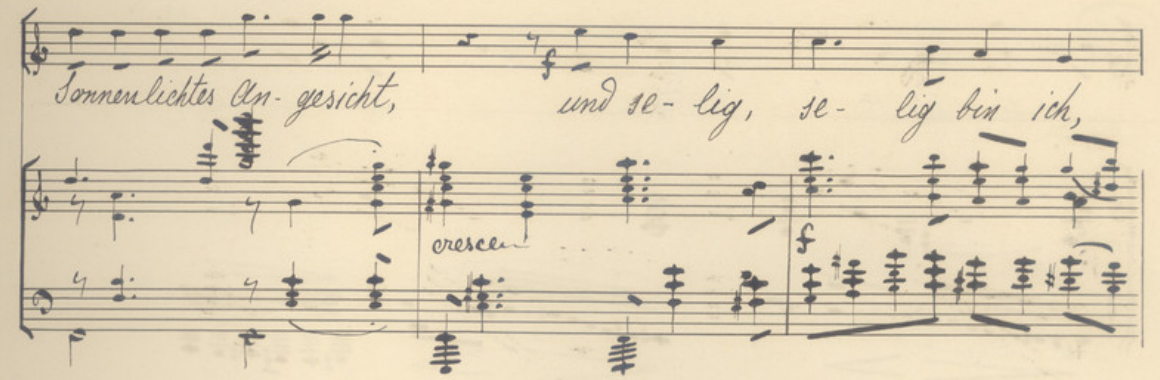
Friedrich Nietzsche

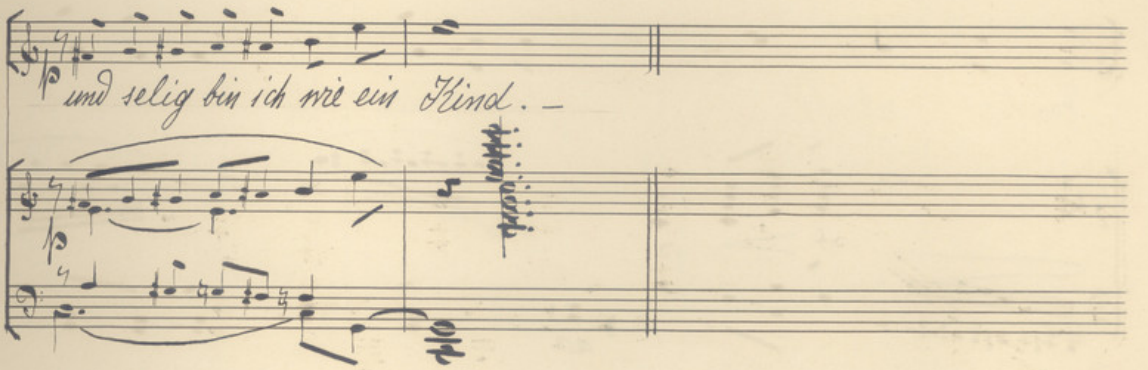
I

Andante



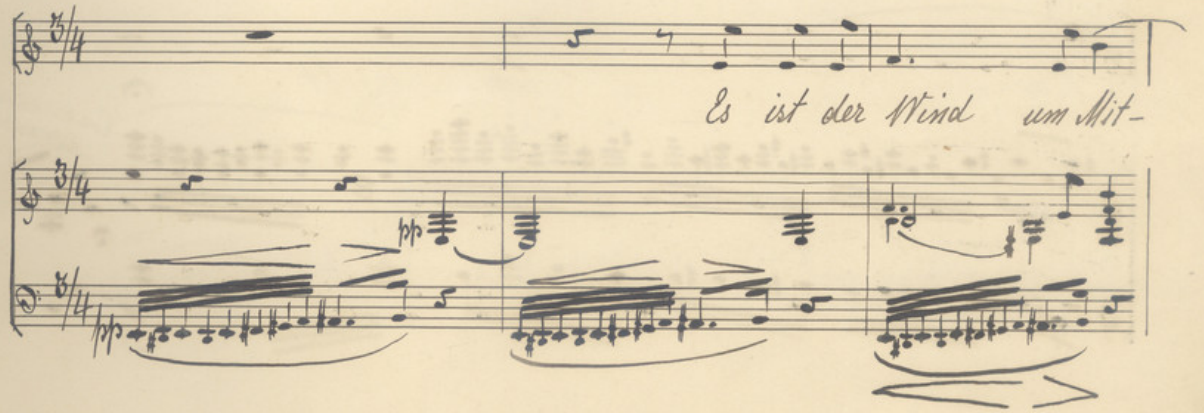

In tempo
wo lei- se Well an Wel- le sich
sempre fp
bricht.
Ist's
Sostenuto
Nacht, ist's Tag? Ich weiß es nicht.
Sostenuto
In tempo
Lacht doch auf mich so lieb und lind Dein
In tempo

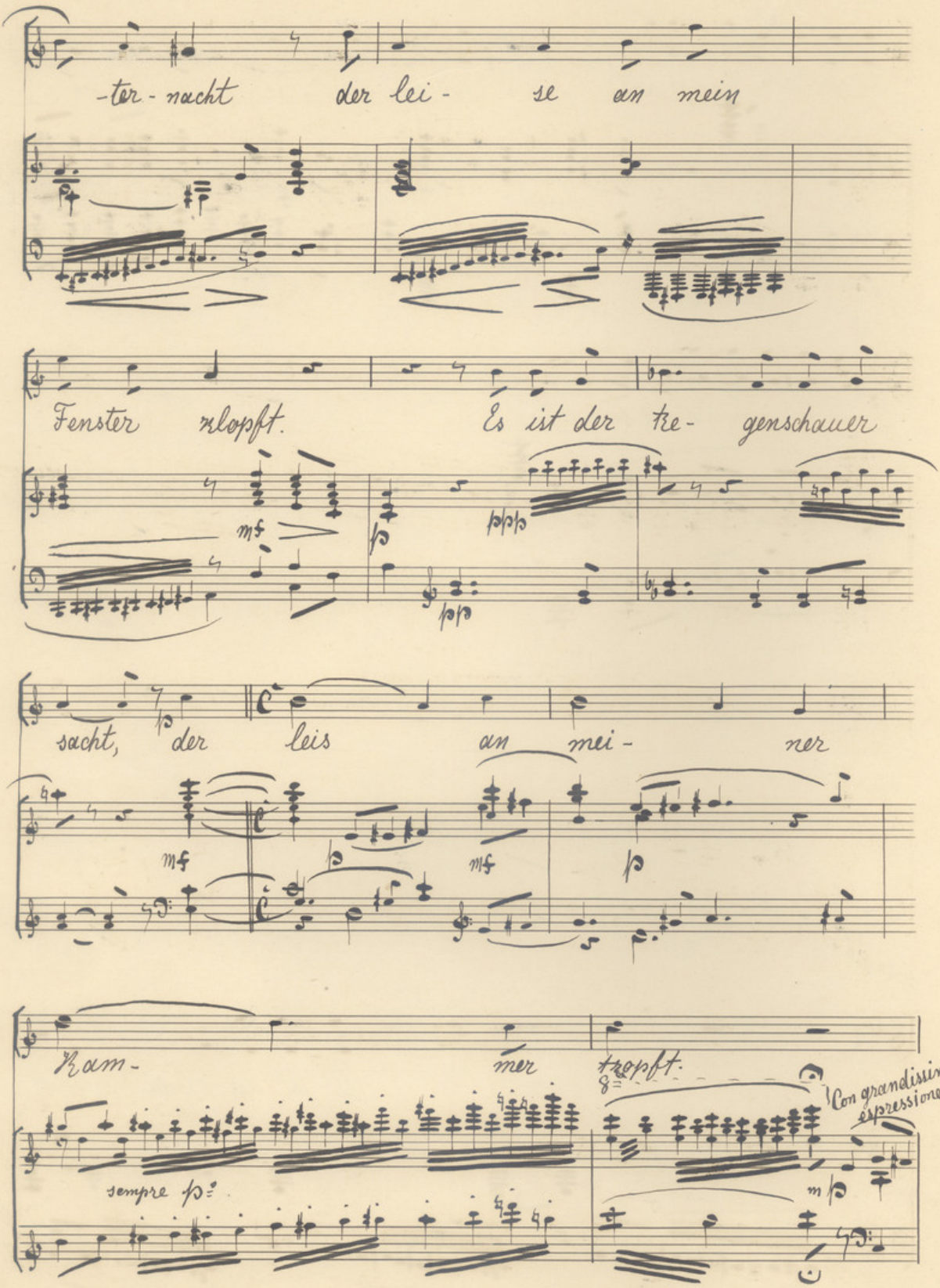


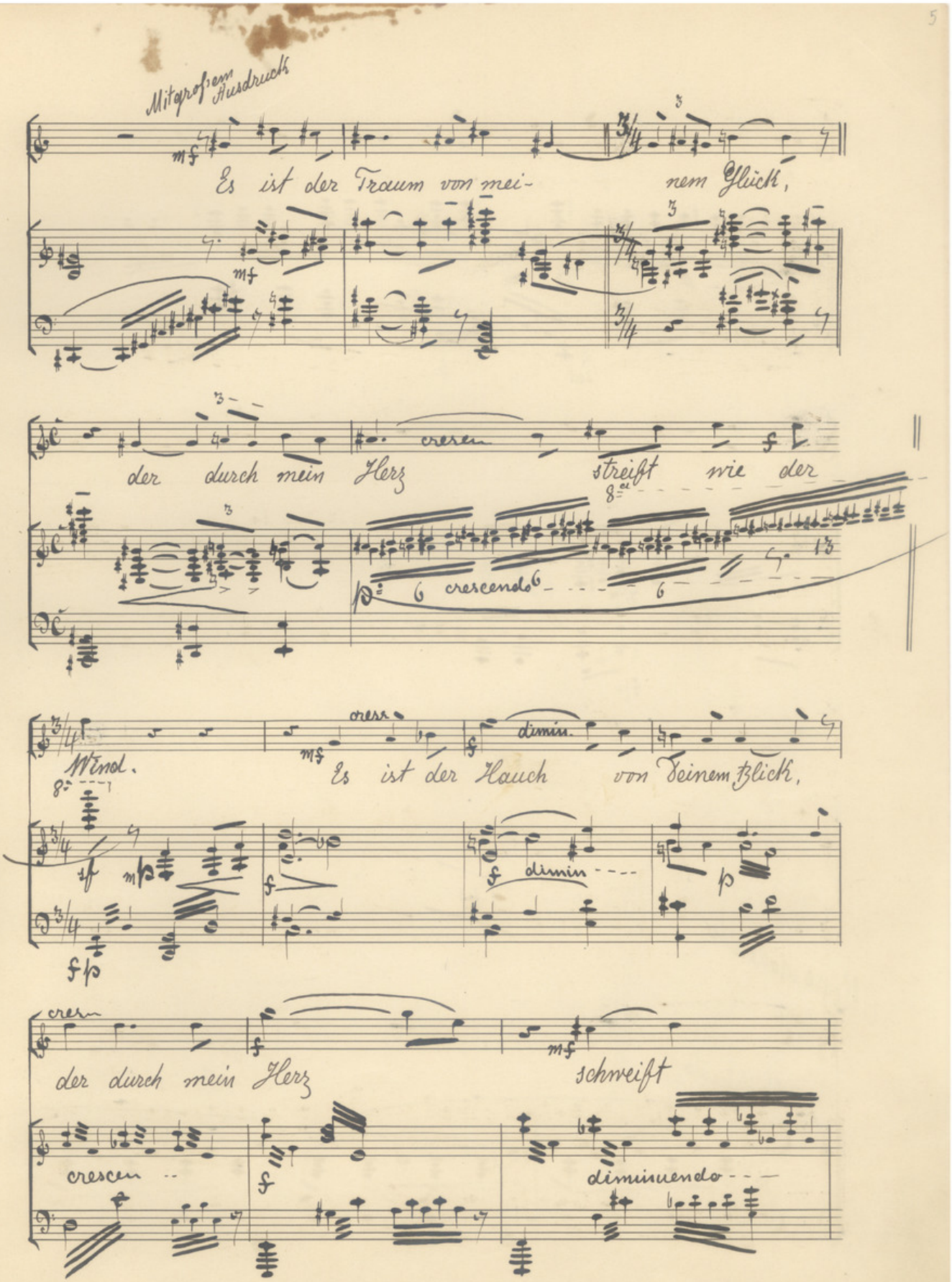


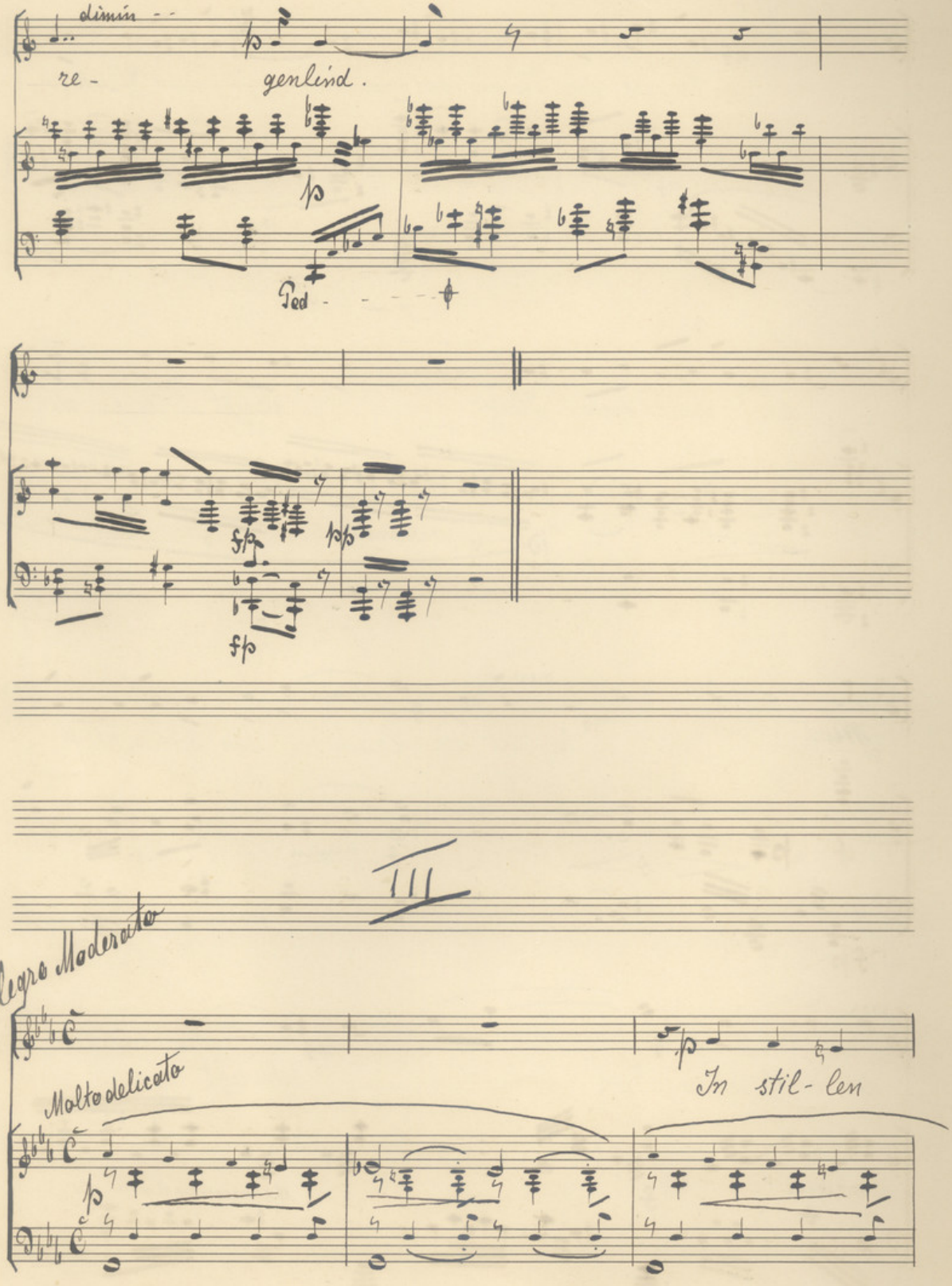
II

Andante sostenuto.




-ter - nacht der lei - se an mein
Fenster klopft. Es ist der re - genschauer
sacht, der leis an mei - ner
Kam - mer tropft.
sempre p
Con grandissima espressione


Mit großem Ausdruck
Es ist der Traum von mei- nem Glück,
der durch mein Herz streift wie der
Es ist der Hauch von Deinem Blick,
der durch mein Herz schweift



dimin - -

re - genlind.

p

Ped - - - - -

fp

pp

fp

III

Allegro Moderato

Molto delicato

p

In stil - len

Stun- den sinn ich oft,

was mir so sehn- lich bangt und

crescendo

Ped.

graut, wenn un- vermerkt

dimin- - - - -

p

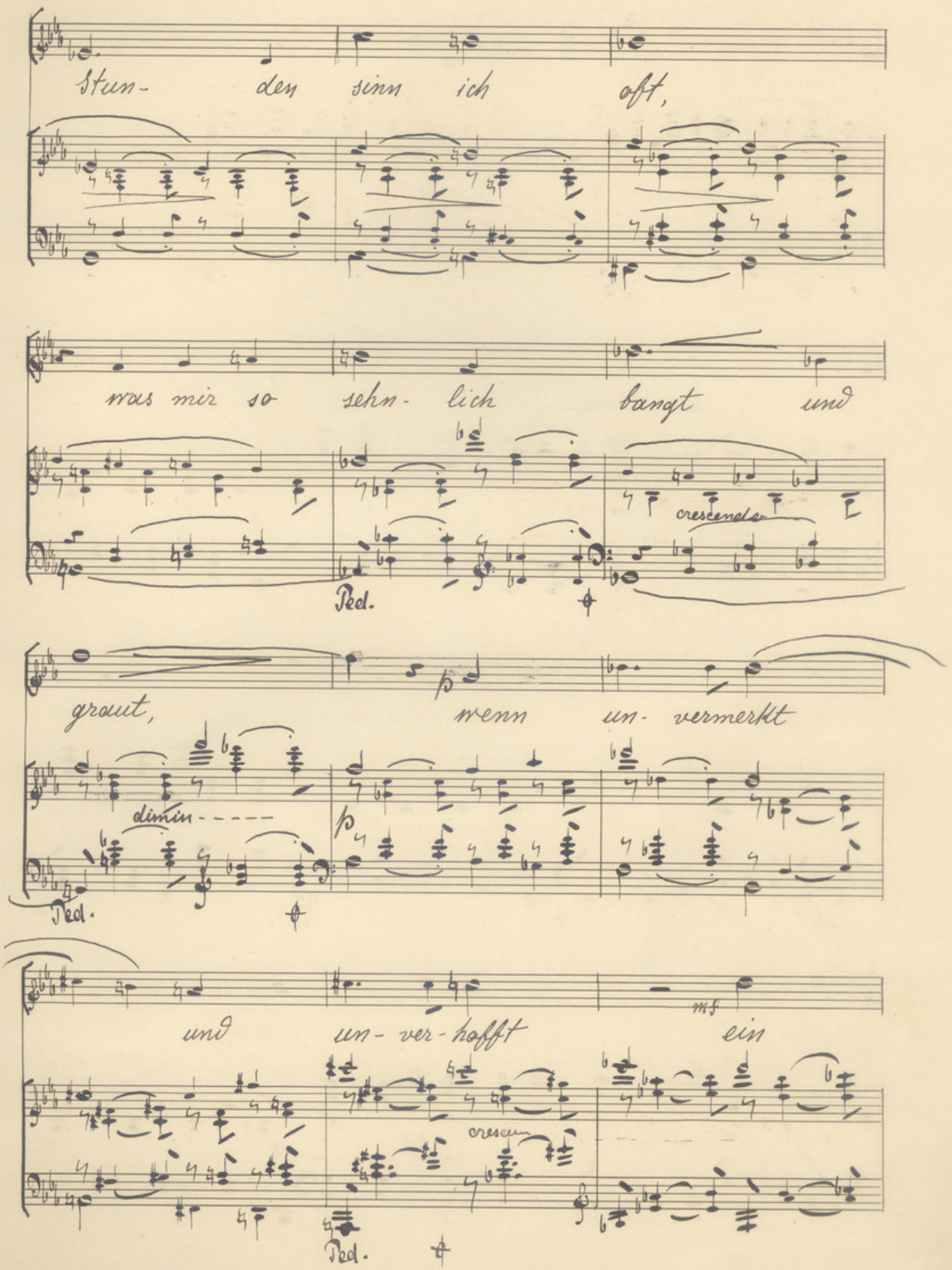
Ped.

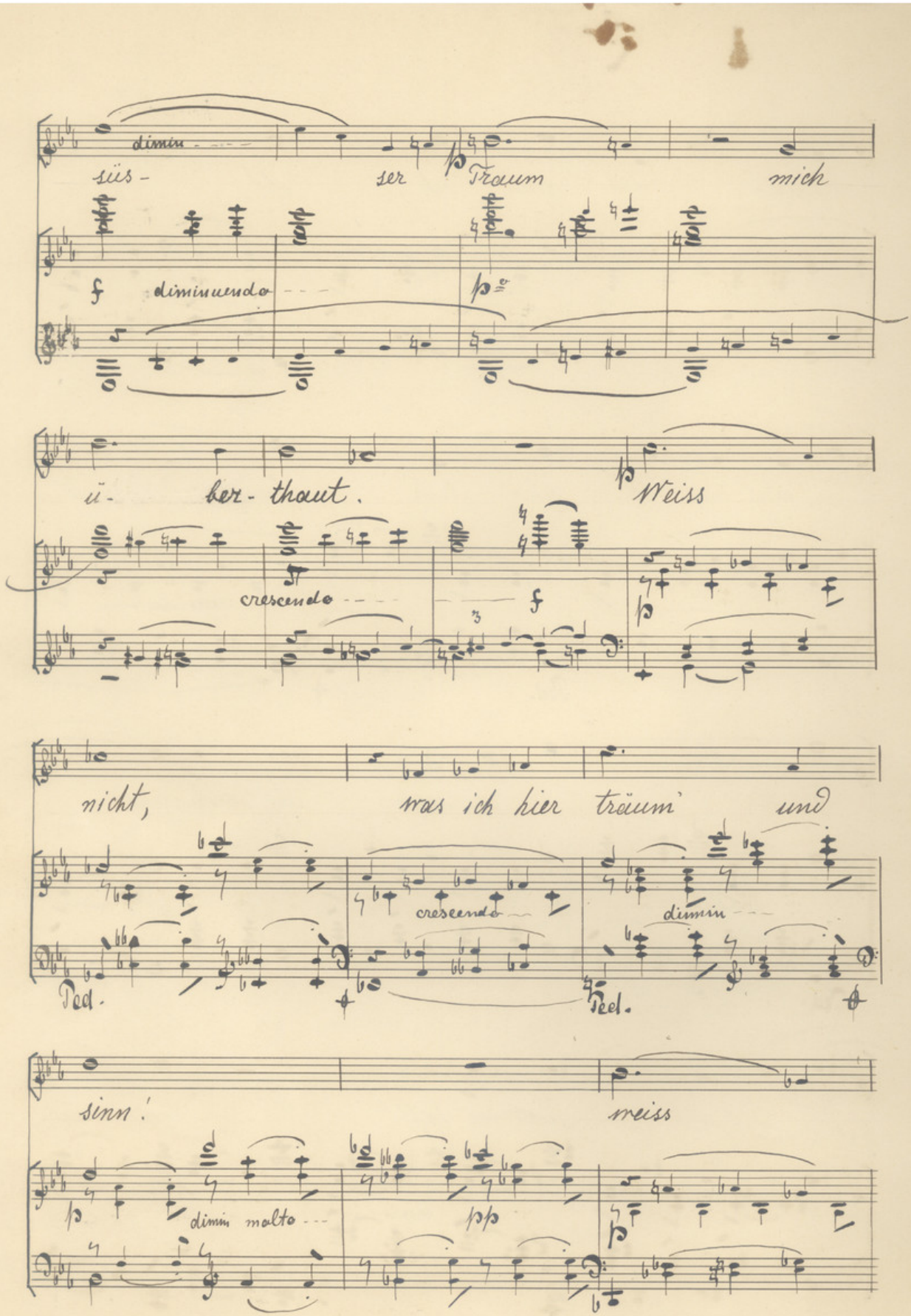
und un- ver- hofft ein

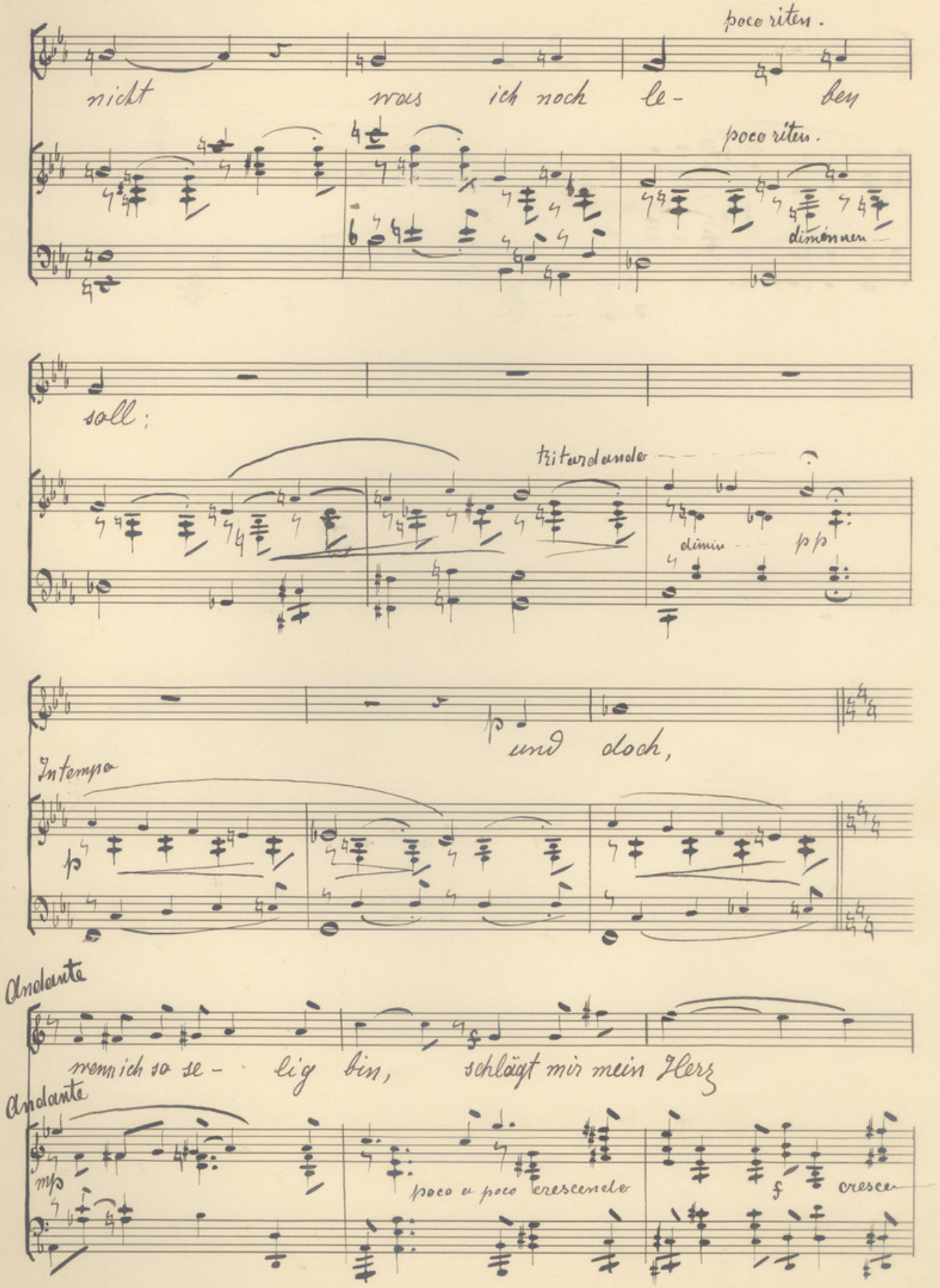
mf

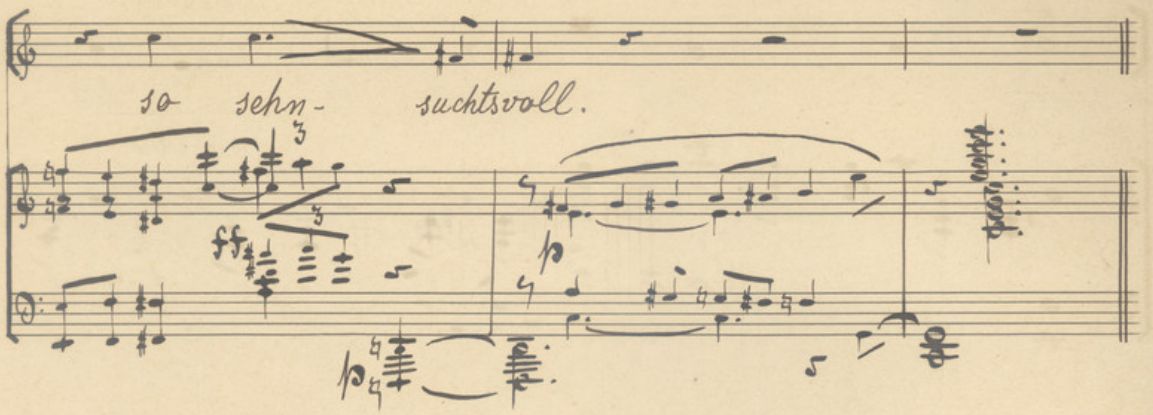
crescen

Ped.




dimin
süs-
ser
Traum
mich
f
diminuendo
p
ü-
ber-thaut.
Weiss
crescendo
f
nicht,
was ich hier träum' und
crescendo
dimin
Ped.
Ped.
sinn!
weiss
p
dimin molto
pp
p


poco riten.
nicht was ich noch le- ben
poco riten.
diminuen
soll;
ritardando
dimin
pp
und doch,
In tempo
Andante
wenn ich so se- lig bin, schlägt mir mein Herz
Andante
mp
poco a poco crescendo
f
cresce


so sehn- suchtsvoll.
ff

Drei Lieder

von

Friedrich Nietzsche

für eine Singstimme mit Pianoforte

Musik von

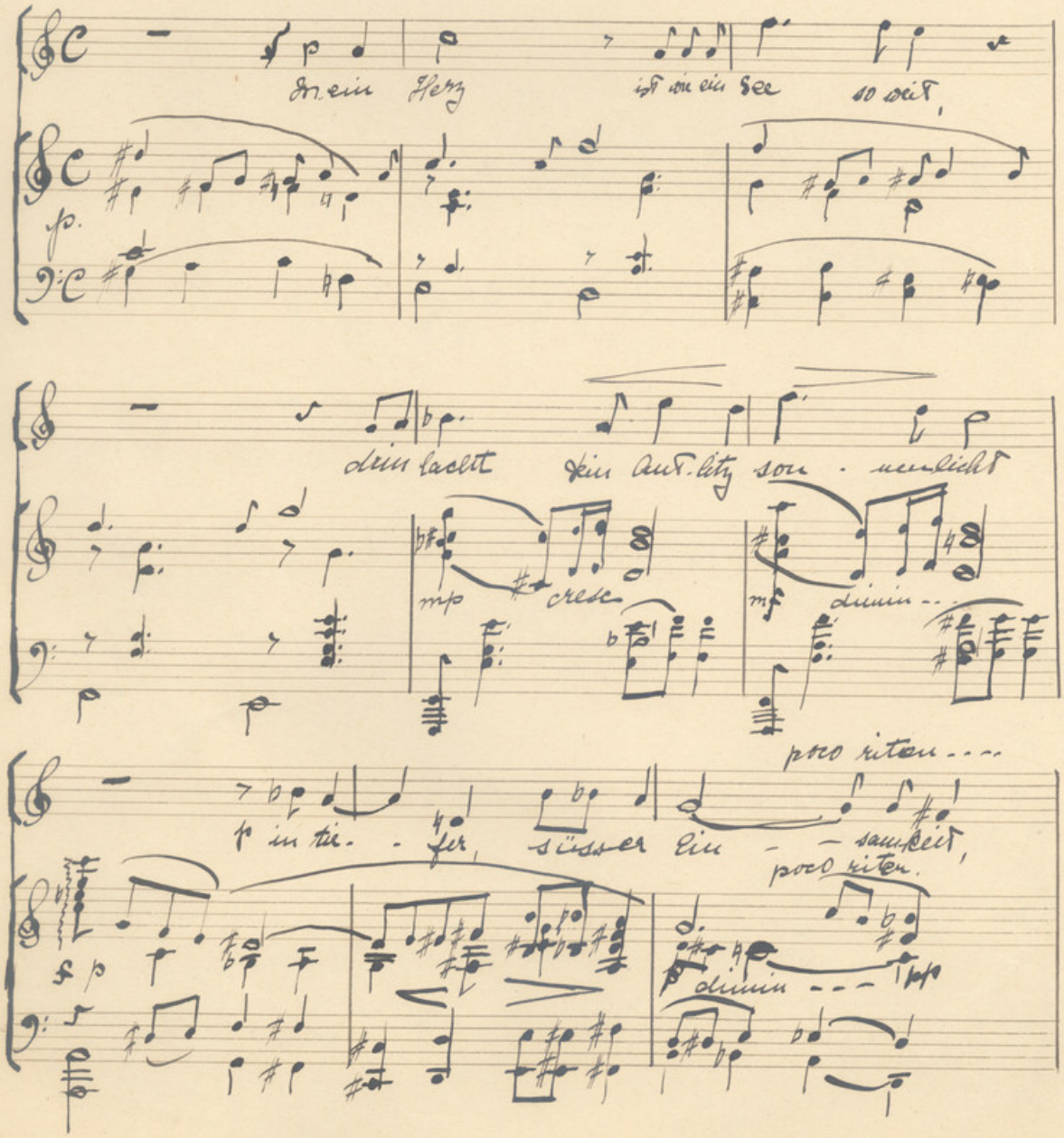
D. L. Lialios

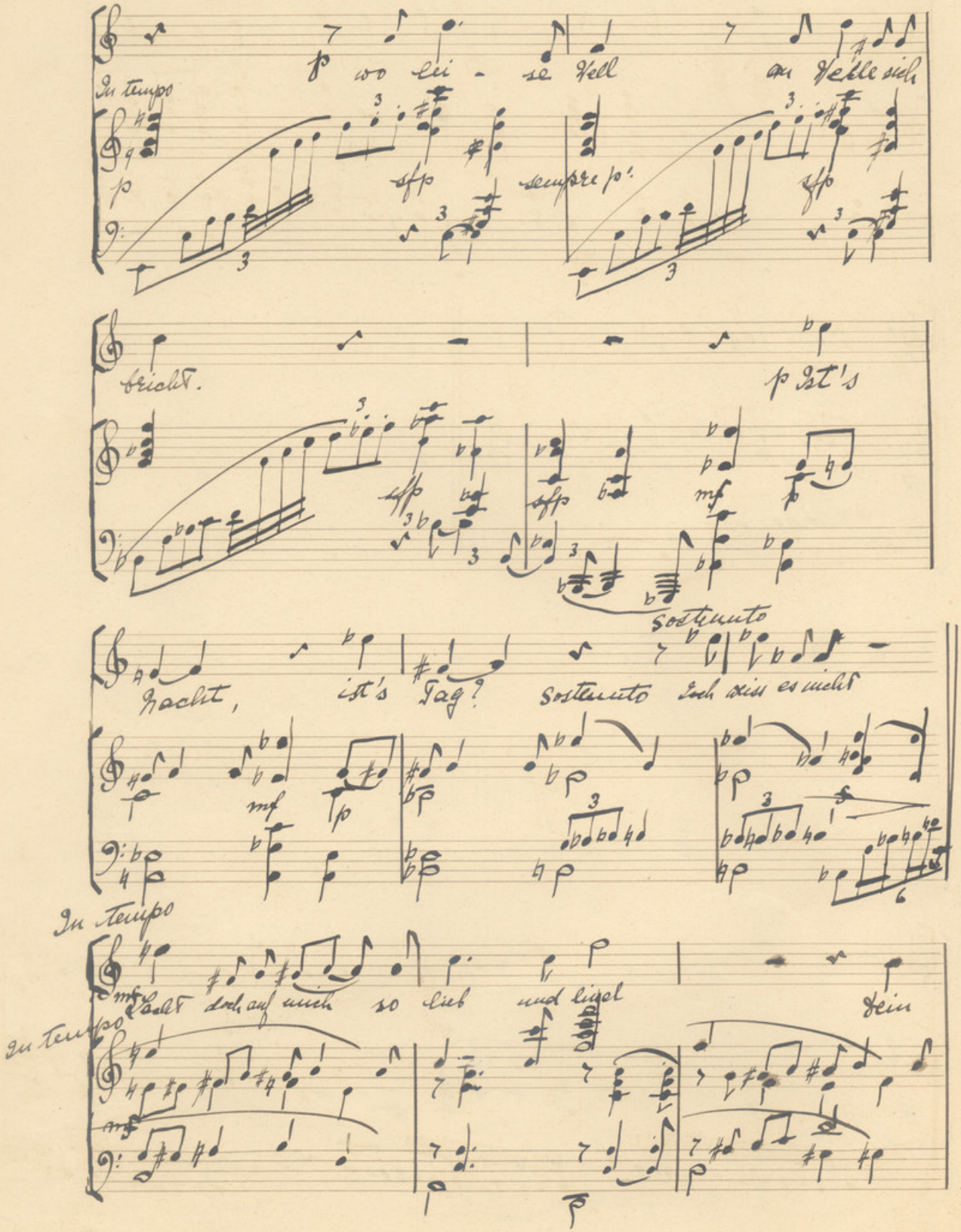
Drei Lieder

Friedrich Nietzsche

Andante

I.





In tempo

p wo lei - se Well an Welle sich

p sfp sempre p: sfp

bricht. p Ist's

sfp sfp mf p

Sostenuto

Nacht, ist's Tag? Sostenuto Ich weiss es nicht

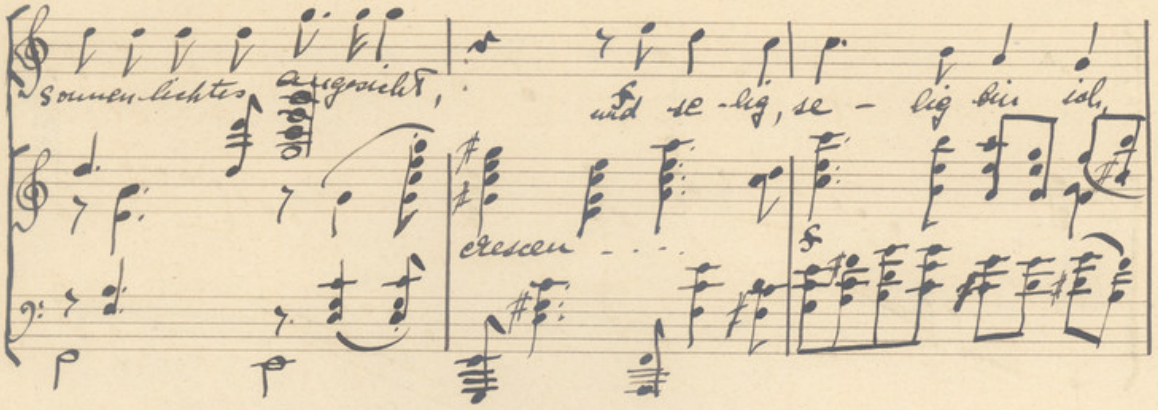
mf p

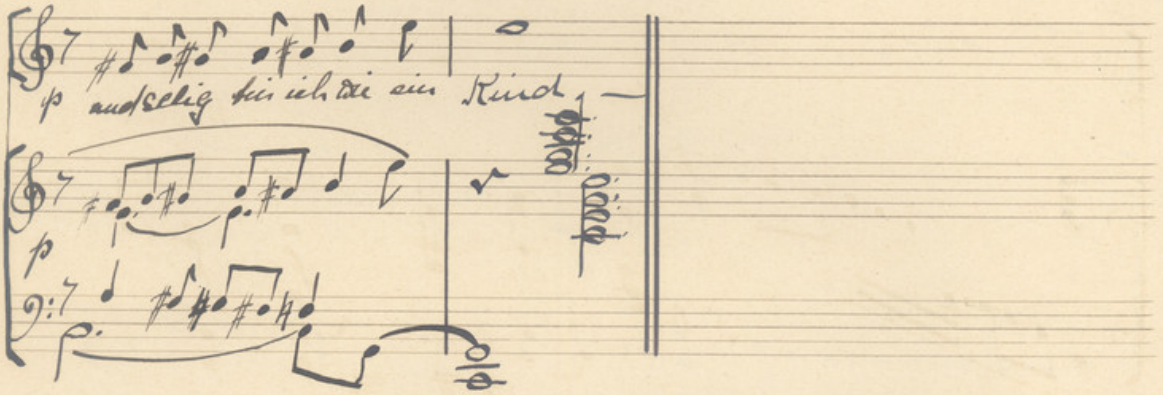
In tempo

mf Lacht doch auf mich so lieb und lind Dein

In tempo

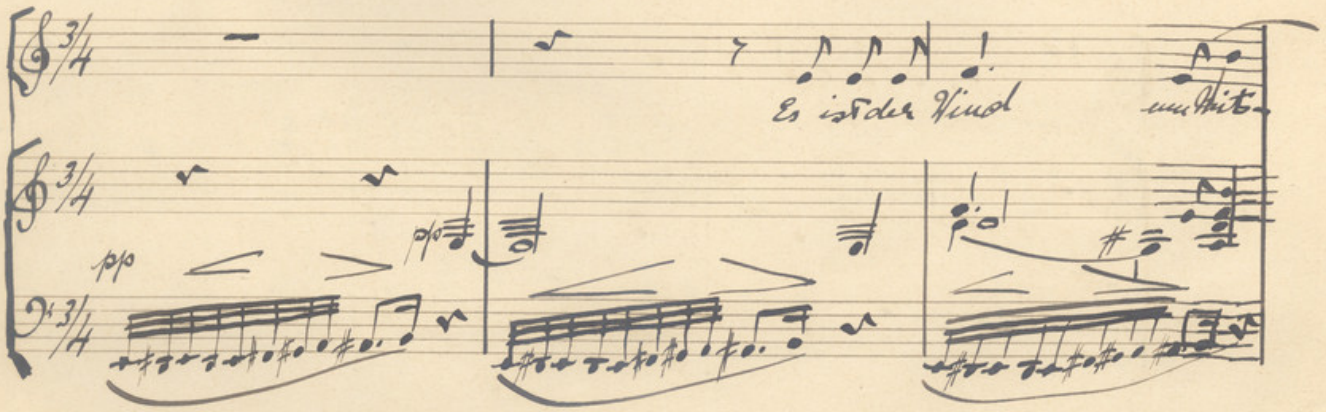
mf

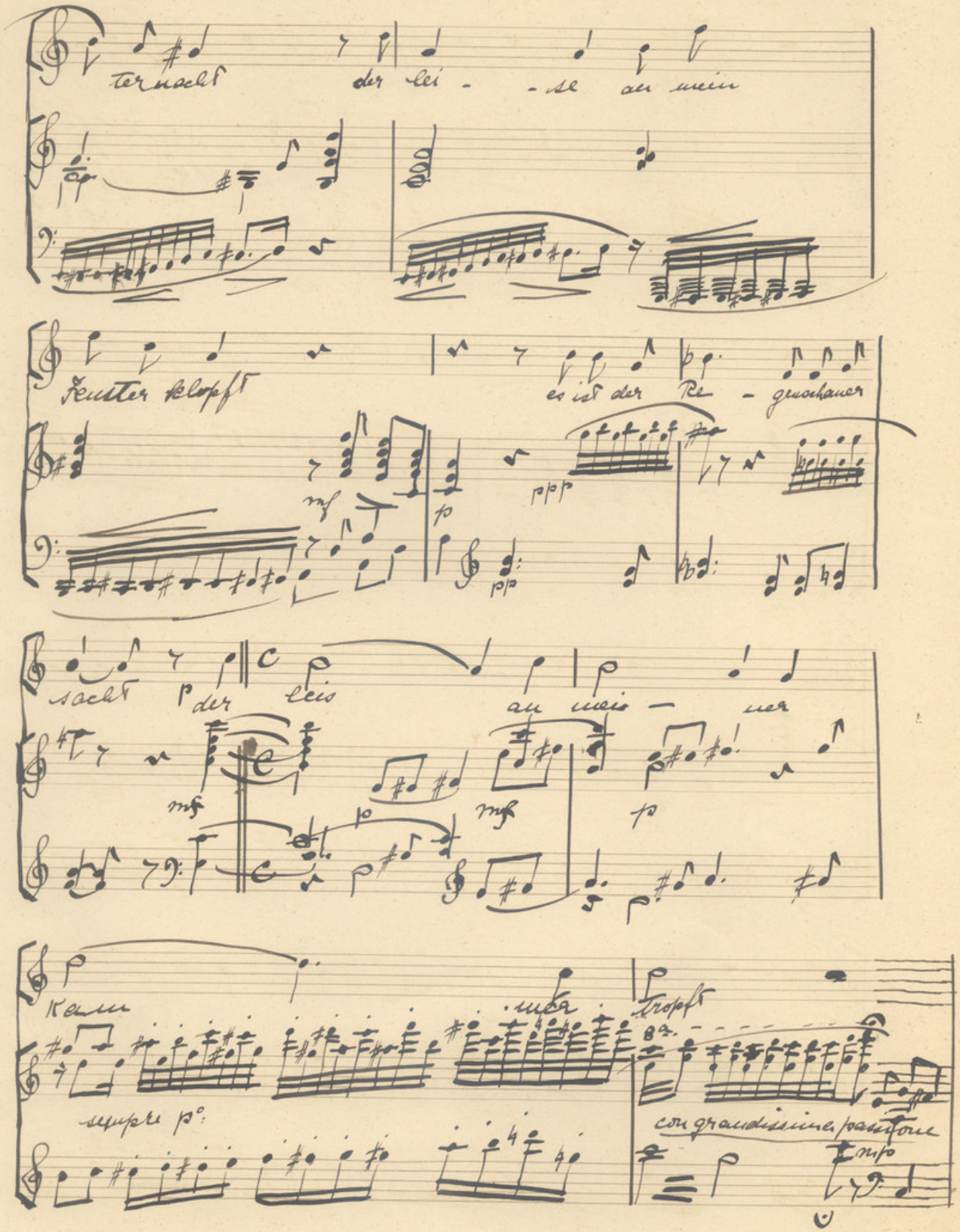




Andante sostenuto

II





ter nacht der lei - - se an mein

Fenster klopft es ist der Re - genschauer

mf p ppp pp

sacht p der leis an mei - ner

mf p mf p

Kam mer tropft

sempre p°

8a

con grandissima passione

mp

mit grossem Ausdruck

mf Es ist der Traum von mei - nem Glück

der durch mein Herz streift zu der

p cresc. do

cresc.

mf Es ist der Hauch von deinem Blick,

dimin.

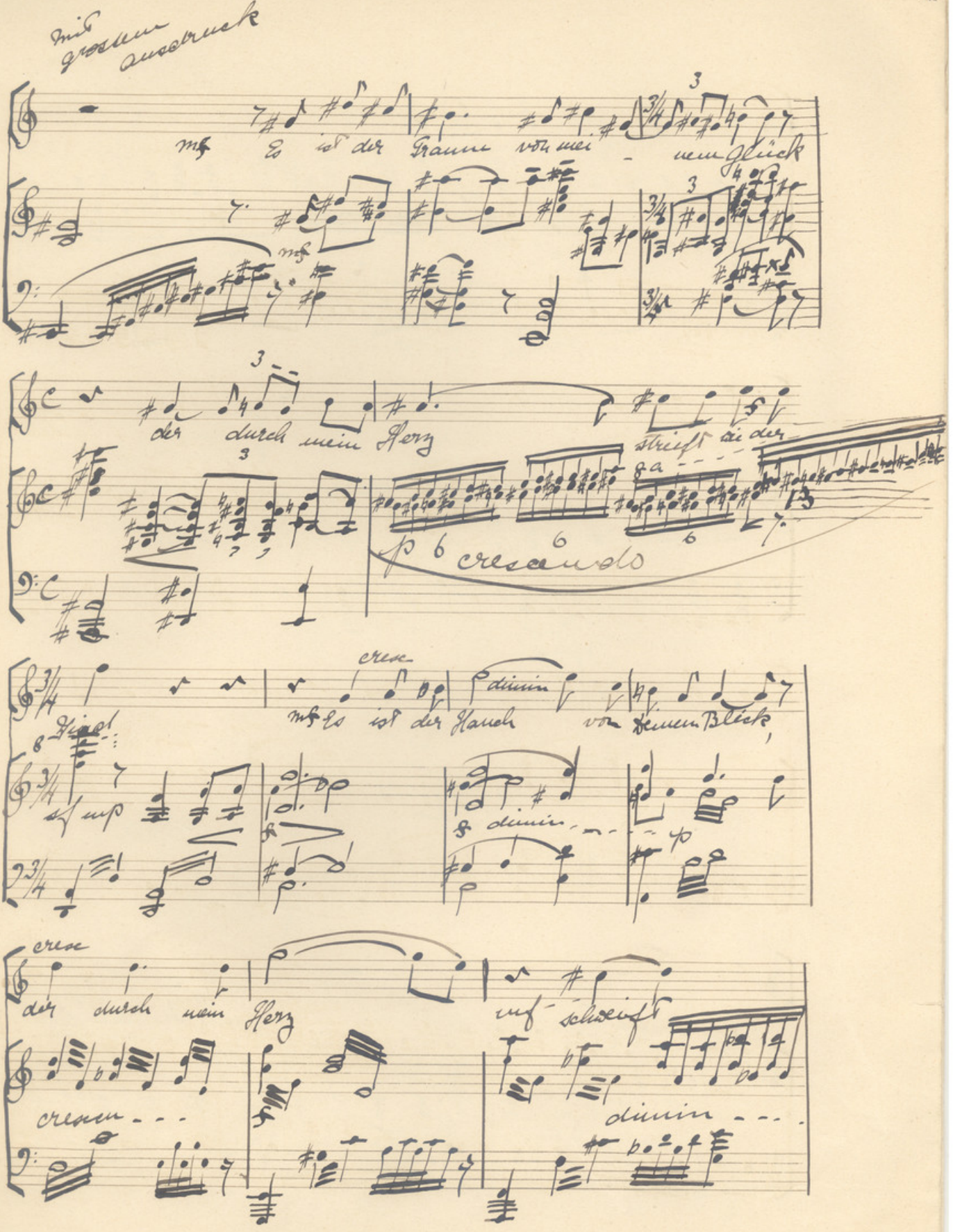
sf mp

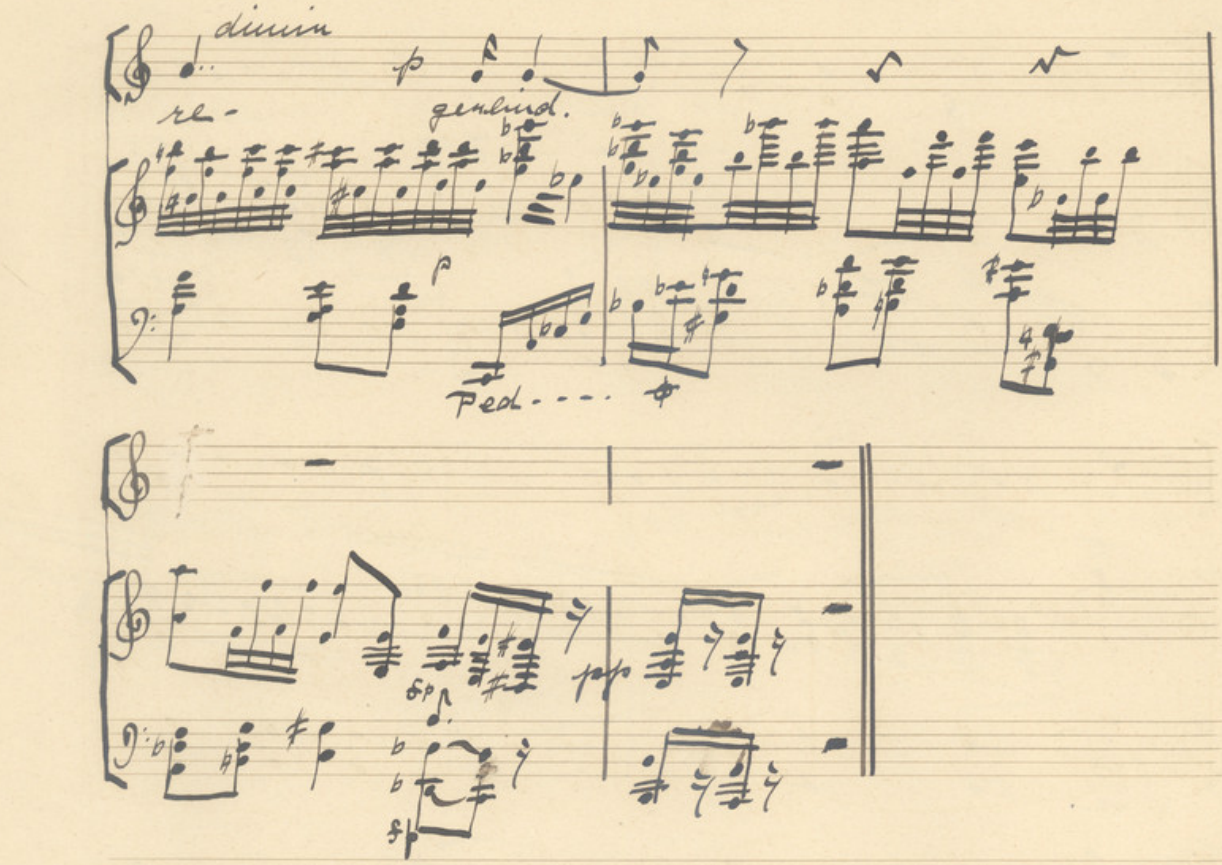
dimin. p

cresc.

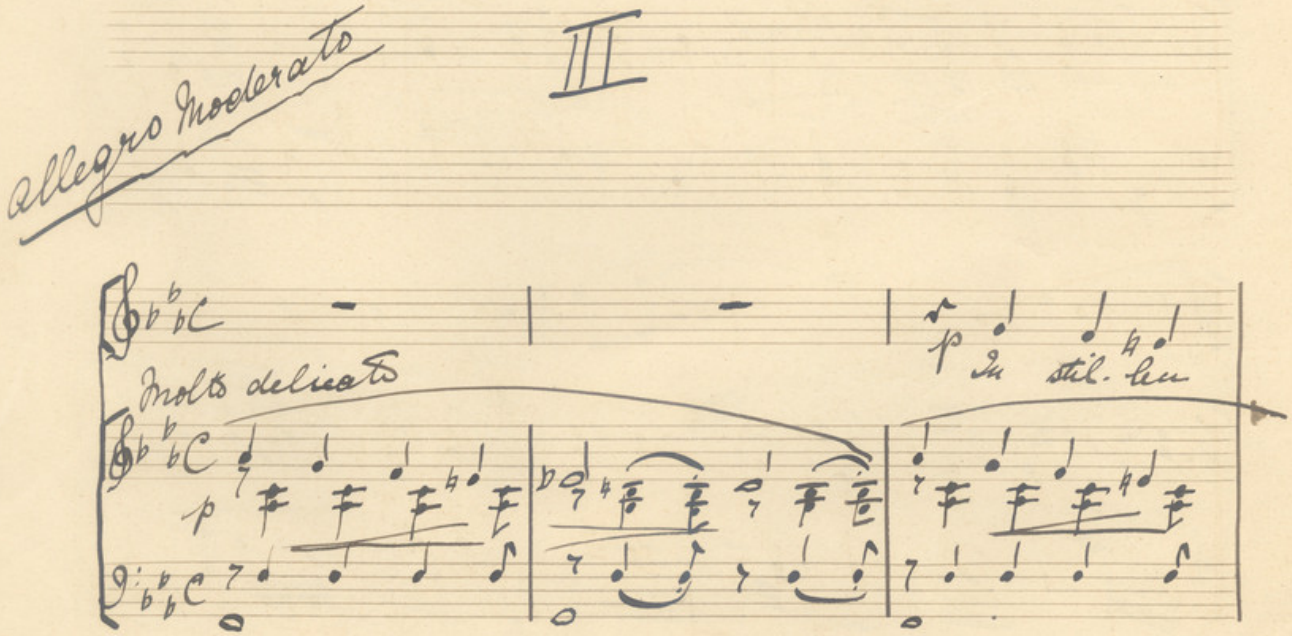
der durch mein Herz mf schweift

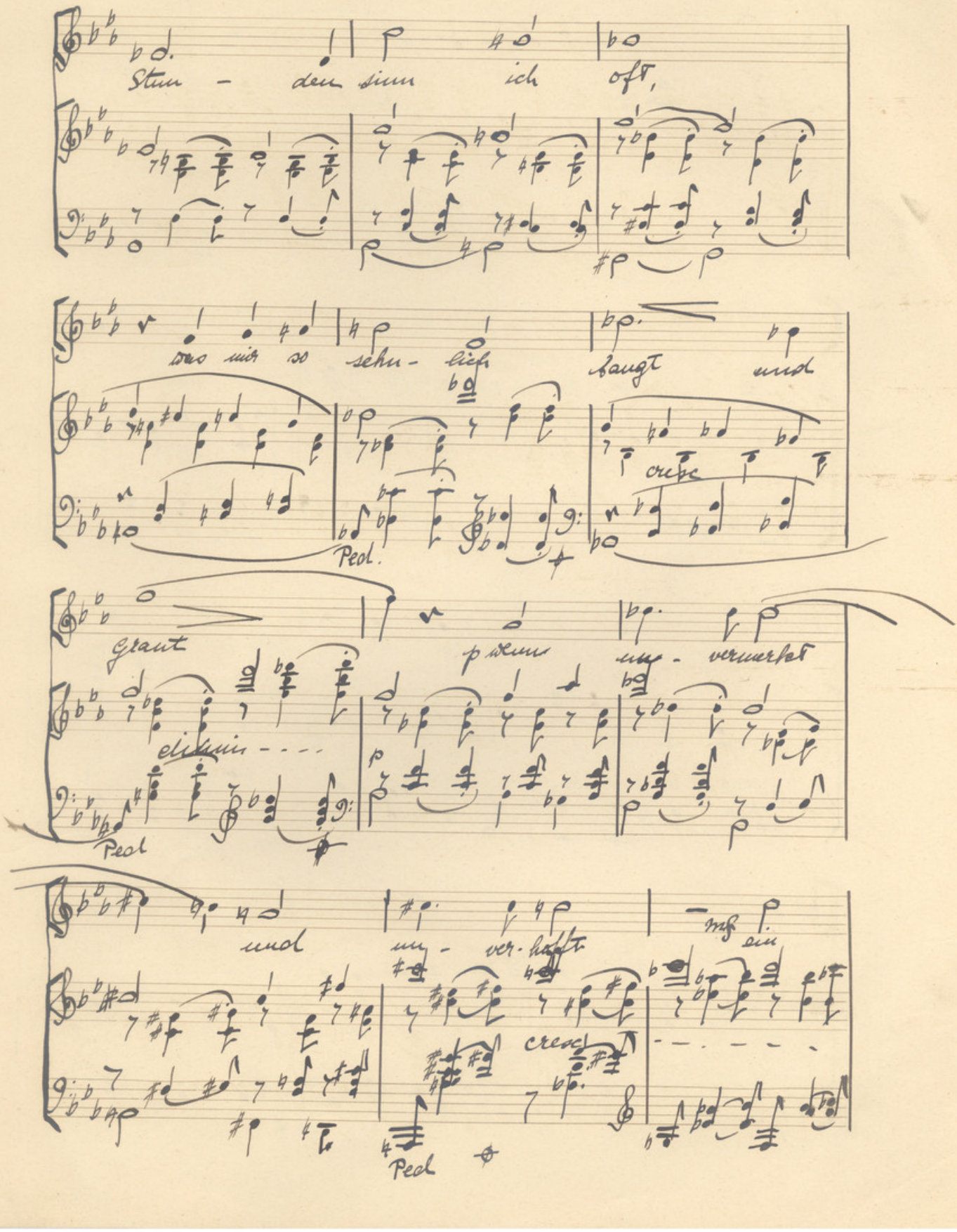
cresc. dimin.

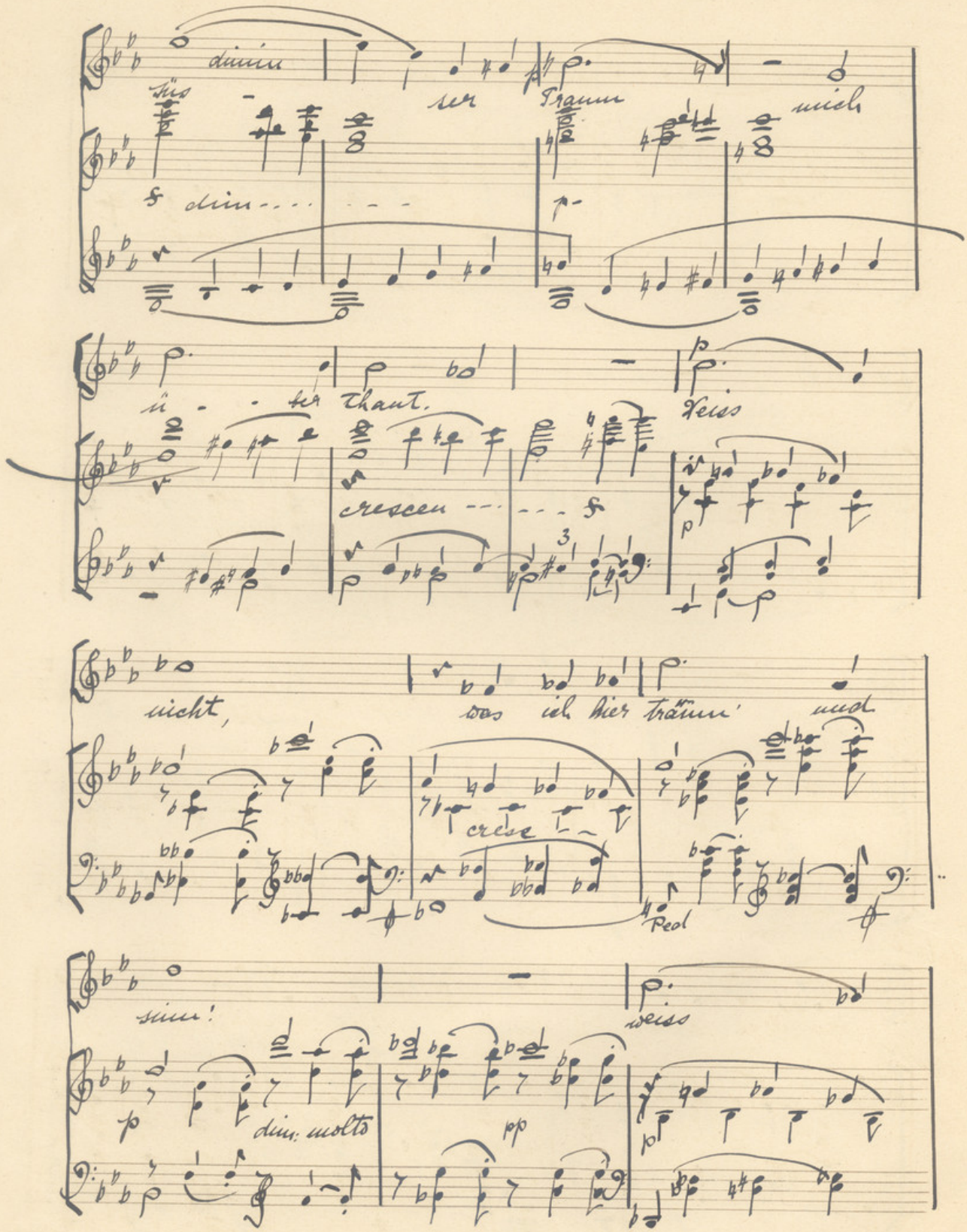



dimin
re-
gen.lind.
Ped.

III


Allegro moderato
molto delicato
stil. len


Stun - den sinn ich oft,
was mir so sehn - lich bangt und
cresc
Ped.
grant
p wenn un - vermerkt
dimin - - - -
Ped
und un - ver - hofft
mf ein
cresc
Ped



dimin

Süs - ser Traum mich

f dim - - - - - - - p

ü - - ber thaut. Weiss

crescen - - - - - f

nicht, was ich hier träum' und

cresc

Ped

sinn! weiss

p dim: molto pp

poco riten

nicht was ich noch le ben

poco riten

dim

soll;

Ritardando

dim. pp.

In tempo

p und doch,

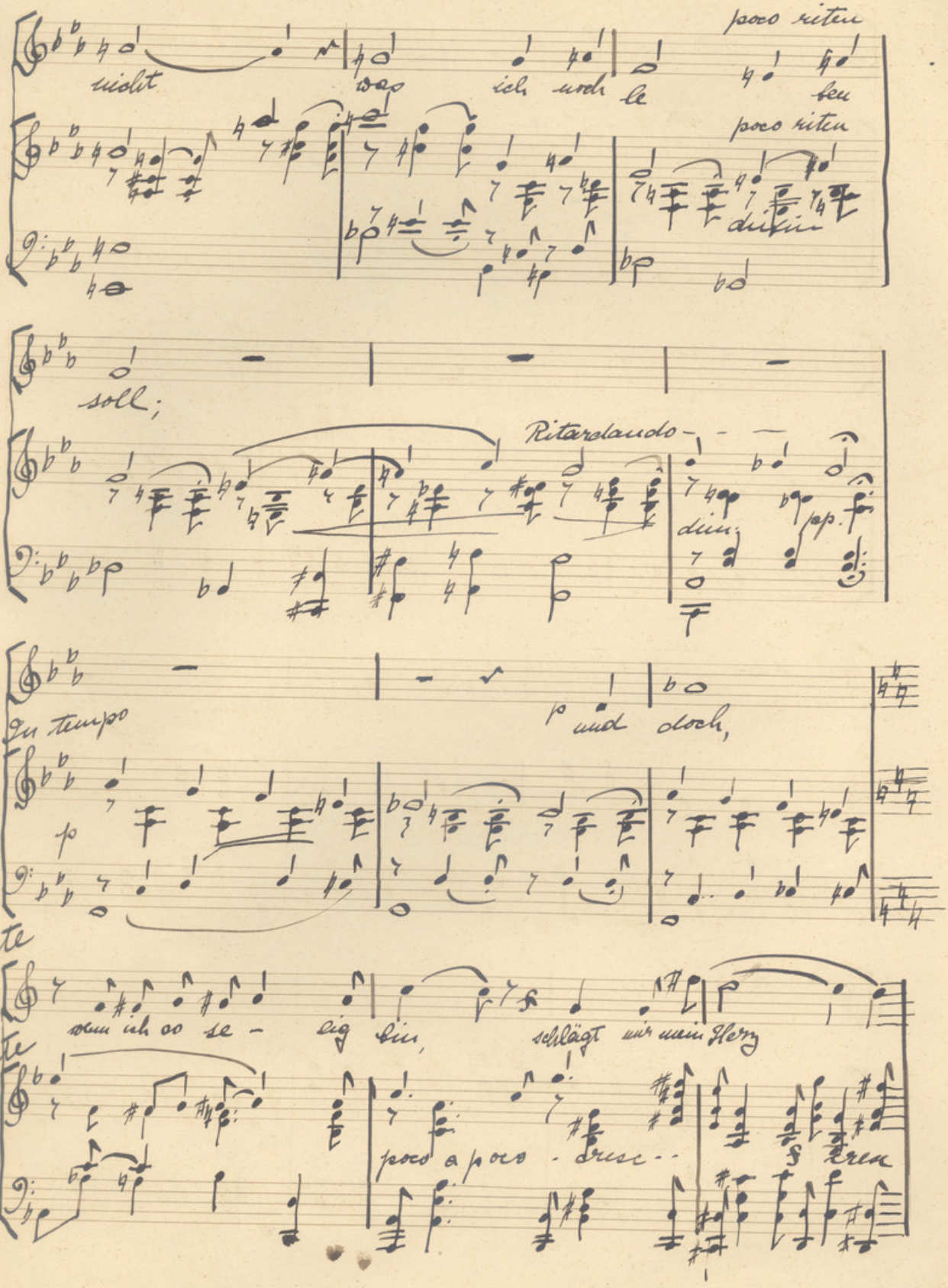
p

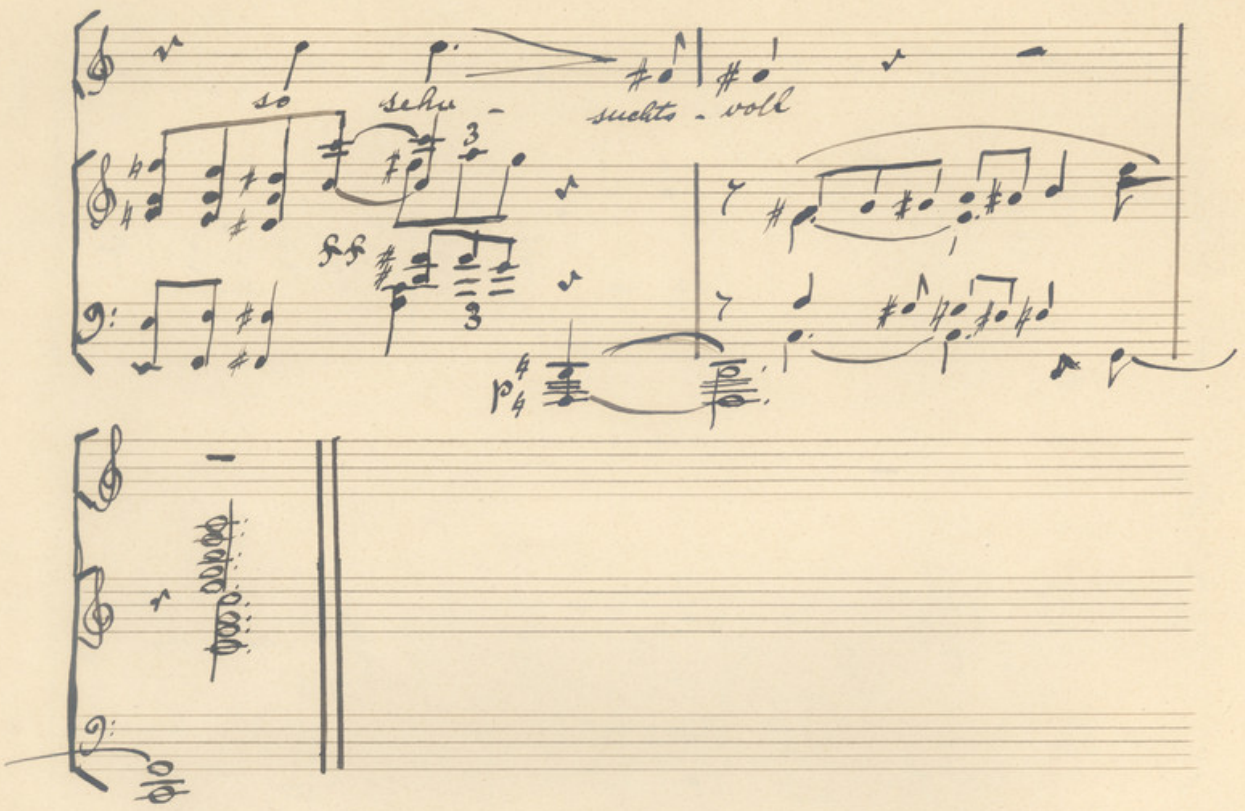
andante

wenn ich so se - lig bin, schlägt mir mein Herz

andante

poco a poco - cresc - - f cresc




so
sehn -
suchts - voll
ff
3
3
p