

# ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

1871

## ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ

Πέμπτη 22 Ιανουαρίου 1931, ὥραν 6.30' μ. μ.

## ΡΕΣΙΤΑΛ

ΤΗΣ ΔΙΑΠΡΕΠΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΔΟΣ ΤΟΥ ΑΣΜΑΤΟΣ

ΚΥΡΙΑΣ

# MARYA FREUND

ΕΙΣ ΤΟ ΠΙΑΝΟ

Ο ΚΥΡΙΟΣ

## ΔΗΜ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ

### ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Θεωρείον Α' Δρχ. 100, Πλατεία καὶ Ἀμφιθέατρον Α'. Δρχ. 75,  
Ἀμφιθέατρον Β' Δρχ. 60, Ἐξώστης Δρχ. 40, Θεωρείον Β' Δρχ. 40,  
Ἵπερόφον Δρχ. 30.

Διὰ τούτ κ. κ. Συνδρομηταί τῶν Συμφωνικῶν Συναντιῶν τοῦ Ὁδείου  
Θεωρείον Α' Δρχ. 75, Πλατεία καὶ Ἀμφιθέατρον Α' Δρχ. 60.

Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν  
(Ὁδὸς Πειραιῶς, Τηλέφωνον 54-82) καὶ εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ  
Θεάτρον Ὀλύμπια.

# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

---

## I

Monteverde    Recitativo e Lamento d'Arianna

Moussorgsky    Trepak  
                    Berceuse de la Mort  
                    Le chef d'armée

## II

Schumann      Dichterliebe

1. Im wunderschönen Monat Mai
2. Aus meinen Tränen sprissen
3. Die Rose, die Lilie, die Taube
4. Wenn ich in deine Augen seh'
5. Ich will meine Seele tauchen
6. Im Rhe'in, im heiligen Strome
7. Ich grolle nicht
8. Und wüssten's die Blumen, die kleinen
9. Das ist ein Flöten und Geigen
10. Hör' ich das Liedchen klingen
11. Ein Jüngling liebt ein Mädchen
12. Am leuchtenden Sommermorgen
13. Ich hab' im Traum geweinet
14. Allnächtlich im Traume
15. Aus alten Märchen
16. Die alten, bösen Lieder

---

Πάρο: BLEYEL