

16/5/50



Signi Mægorté



ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ - 1936

Γεν. Διευθυντής: Γ. Π. ΚΟΥΡΑΚΟΣ

ΕΤΟΣ 15^{ον} ♦ ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 1949-1950

ΣΥΝΑΥΛΙΑΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΣΕΙΡΑ Α΄

ΘΕΑΤΡΟΝ "ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ"

ΤΡΙΤΗ 16 Μαΐου Ώρα 7.30 μ. μ.



19^Η ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ

Η ΕΛΛΗΝΙΣ ΧΟΡΕΥΤΡΙΑ

ΛΙΛΗ ΜΠΕΡΝΤΕ

Με την εὐγενική σύμπραξι
τῆς Δραματικῆς Σοπράνο τῆς "METROPOLITAN", OPERA

FLORENCE KIRK

Καὶ τοῦ Χορευτοῦ ΤΑΚΗ ΒΑΡΛΑΜΟΥ

Στὸ πιάνο: ΛΕΒ καὶ Κ. ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ

Χορογραφίαι: ΕΛΛΗΣ ΖΟΥΡΟΥΔΗ

Χορογραφία «Tatar»: ΚΝΙΑΣΕΦΦ

Μακέττες καὶ ἐκτέλεισις κοστούμιων: ΣΚΑΛΙΝΤΟ

«Μαύρης Βασίλισσας»: ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Ἐπίβλεψις φωτισμῶν: Ρ. ΒΟΥΤΣΙΝΑΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

I

- Ἐπίκληση** ΛΕΒ
Προσφορά στὸν Ἀπόλλωνα
- Tatar** SPENDIAROFF
Ἕνας νεαρὸς τάταρος ξυπνάει στὴ ζωὴ καὶ στὸν ἔρωτα
- Canciones classicas espanolas** Fernando J. OBRADORE *
1. Coplas de Curro Dulce
2. Dos cantares populares
- Dos canciones Brazileras** Francisco MIGNONE *
1. Salta nina en mi barguiela
2. Improviso
- «Dich theure Halle»** Richard WAGNER
Tannhäuser
- FLORENCE KIRK
- Κάρμεν** BIZET
Ἡ περιώνυμη ἥρωίδα τοῦ Μπιζέ, κοκέττα, ἐρωτοπάθη, ἄστατη, περήφανε, φλογερή... ἀλλὰ καὶ γεμάτη τρόμο μπρὸς στὸ πεπρωμένο.
(Διάλειμμα 10 λεπτῶν)

II

- Βασίλισσα τῆς Νύχτας** MOUSSORGSKY
Ἡ νύχτα μὲ τὴ μαγεία καὶ τὸ μυστήριό της, μὲ τὰ σκοτεινὰ καὶ ἀναμολόγητα πάθη της, ποὺ ὅμως πάντα νικίεται ἀπ' τῆς μέρας τὸ φῶς.
- Pas des deux** TSCHAIKOWSKY
Λιλὴ Μπερντέ — Τάκης Βαβλάμος
- Wild Geese** James H. ROGERS *
Little Shepherd's Song Wintter WATTS *
Danny Boy Old Irish AIR
At the Well Richard HAGEMAN *
FLORENCE KIRK
- Τσιγγάνικες Μελωδίες** ΛΕΒ
Τρικυμία σὲ μιὰ ψυχὴ.
- Ἑλληνικοὶ Ρυθμοὶ** *
Πρῶται ἐκτελέσεις ἐν Ἑλλάδι.



Florence Kirk