

7-1951

Ω Δ Ε Ι Ο Ν  
Η Π Ω Δ Ο  
Α Τ Τ Ι Κ Ο

Ε Θ Ν Ι Κ Η  
Λ Υ Π Ι Κ Η  
Ξ Κ Η Ν Η

ΙΟΥΛΙΟΣ ΚΑΙ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1951  
ΚΥΚΛΟΣ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

1) CH. GLUCK

“ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ,,

Κείμενον GUILLARD

Μετάφρασις Α. ΤΕΡΖΑΚΗ

Διευθυντής Όρχηστρας Α. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ

Σκηνοθέτης Π. ΚΑΤΣΕΛΗΣ

Διδασκαλία Χορωδίας Μ. ΒΟΥΡΤΣΗΣ

Χορογραφία ΛΟΥΚΙΑ

Έρμηνεύουν Ν. ΓΑΛΑΝΟΥ, Μ. ΚΟΡΩΝΗΣ, Σ. ΚΑΛΩΓΕΡΑΣ, Δ. ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ

2) ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ

“Ο ΠΡΟΤΟΜΑΣΤΟΡΑΣ,,

Μουσική Τραγωδία επάνω στην όρνημη τραγω-  
δία του Ν. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ σε δύο μέρη και ένα  
Ύντερμέδιο

Διευθυντής Όρχηστρας ALBERT WOLFF

Σκηνοθέτης Π. ΚΑΤΣΕΛΗΣ

Διδασκαλία Χορωδίας Μ. ΒΟΥΡΤΣΗΣ

Χορογραφία ΑΓΓ. ΓΡΙΜΑΝΗΣ

Έρμηνεύουν Α. ΡΕΜΟΥΝΔΟΥ, Ν. ΓΑΛΑΝΟΥ, Α. ΧΕΒΑ,  
Α. ΔΕΛΕΝΔΑΣ, Δ. ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ, Μ. ΔΟΥΜΑΝΗΣ

3) CAMILLE SAINT-SAENS

“ΣΑΜΨΩΝ ΚΑΙ ΔΑΛΙΔΑ,,

Βιβλική τραγωδία σε 3 πρόξεις και 4 εικόνες

Κείμενον F. LEMAIRE

Μετάφρασις Τ. ΚΑΡΑΛΙΒΑΝΟΣ

Διευθυντής Όρχηστρας ALBERT WOLFF

Σκηνοθέτης PIERRE WOLFF

Διευθυντής Χορωδίας Μ. ΒΟΥΡΤΣΗΣ

Χορογραφία ΤΑΤΙΑΝΑ ΒΑΡΟΥΤΗ

Έρμηνεύουν Κα Σ. COUDERC της «Όπερας των Παρισίων»  
Α. ΔΕΛΕΝΔΑΣ, Ε. ΜΑΓΚΑΙΒΕΡΑΣ, Π. ΧΟΪΔΑΣ, Ε. ΔΟΥΜΑΝΗΣ

Και εις τας τρεις παραστάσεις Χορωδία 70 προσώπων. Όρχηστρα 75 οργάνων  
Μπαλλέτο 20 προσώπων.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ  
ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΙΛΙΑΝ ΒΟΥΔΟΥΡΗ

ΑΡΧΕΙΟ  
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΟΝΗΡΙΔΗ

