

1/5/53

ΚΥΡΙΑΚΗ 17^η ΜΑΡΤΙΟΥ 1953

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

ΤΗΣ ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ

ΧΟΡΩΔΙΕΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΚΑΙ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΣΠΑΡΤΗΣ

ΥΠΕΡ

ΤΗΣ ΙΜΑΤΙΟΘΗΚΗΣ ΑΠΟΡΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΚΑΙ ΥΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ

ΤΟΥ Κ. ΝΟΜΑΡΧΟΥ

ΥΠΟ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ ΤΟΥ ΑΡΧΙΜΟΥΣΙΚΟΥ

Κ. ΜΙΧΑΗΛ ΜΑΧΑΙΡΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ Α.΄

- | | | |
|----------------------------------|--------------------|---------------|
| 1) ΠΡΟΣΕΥΧΗ | ΜΟΖΑΡΤ | Μικτή χορωδία |
| 2) ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ | Μ. ΜΑΧΑΙΡΑ | " |
| <i>(Σάν την 'Ελλάδα μας)</i> | | |
| 3) ΤΡΙΣΤΕΣ | ΣΟΠΕΝ | " |
| 4) ΟΡΚΟΣ | ΒΟΛΚΒΕΖ | " |
| 5) ΝΑΝΙ | ΣΟΥΜΠΕΡΤ | " |
| 6) ΝΑΝΟΥΡΙΣΜΑ | ΒΟΛΚΒΕΖ | " |
| 7) ΣΠΙΡΤΑ | Σουηδικόν τραγοῦδι | " |
| 8) ΚΑΛΟΓΡΗΝΑ | ΜΠΡΑΜΣ | Γυν. χορωδία |
| 9) ΜΟΙΡΟΛΟ-Γ΄ | ΣΟΥΜΠΕΡΤ | " |
| <i>(Απ' την Κόρη τής Λίανης)</i> | | |
| 10) ΤΑΣΣΙΔΙΑΡΙΚΑ ΠΟΥΑΙΑ | ΜΕΝΤΕΛΣΟΝ | " |

ΜΕΡΟΣ Β.΄

- | | | |
|-------------------------------------|---------------------|------------|
| 1) ΠΑΙΔΟΜΑΖΩΜΑ | (Τρίπτυχο) | Μ. Μαγαίρα |
| <i>Στὸ σόλο ἡ Δίτις Κ. Βαυκίδου</i> | | |
| 2) ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ | ΒΟΛΚΒΕΖ | |
| 3) ΚΥΝΗΓΟΣ | " | |
| 4) ΚΟΥΚΟΣ | ΖΕΡΜΠΑΧ | |
| 5) ΦΛΑΜΟΥΡΙΑ | ΣΟΥΜΠΕΡΤ | |
| 6) ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑΚΙ | " | |
| 7) ΚΑΒΑΛΛΕΡΙΑ ΡΟΥΣΤΙΚΑΝΑ | ΜΑΣΚΑΝΙ | |
| <i>Εἰσαγωγή</i> | | |
| 8) ΜΥΛΟΣ Ἑβραϊκὸν τραγοῦδι | Δισκουή Μ. Μαχαίρα | |
| 9) ΝΥΧΤΑ | Γερμανικὸν τραγοῦδι | " " |
| 10) ΒΑΤΡΑΧΟΙ | ΟΝΙΚ - ΜΑΧΑΙΡΑ | |

A M M A

MEROR B.

1. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

2. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

3. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

4. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

5. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

6. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

7. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

8. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

9. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

10. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

11. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11

12. HANUWANA, T. (1911) M. 10/10/11