

27/1952

**ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ**

**ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗΣ**

ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΑΛΛΙΑΡΟΠΟΥΛΕΙΟΝ

ΚΥΡΙΑΚΗ 7 ΙΟΥΛΙΟΥ 1957
ΩΡΑ 11 Π.Μ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

**ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ ΜΙΚΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ
ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ**



Την Χορωδίαν Διευθύνει
Ο κ. Νικηφόρος Κανέλλος
Κατά Διδασκαλίαν του κ. Π. Μαυρούκα

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΜΕΡΟΣ Α'

Όρχηστρα

του Διευθυντού του Παραρτήματος
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ κ. Π. ΜΑΥΡΟΥΚΑ

ΧΟΡΩΔΙΑ

1. ΤΑ ΣΗΜΑΝΤΡΑ Μουσική: W. Mozart
2. ΑΓΡΑΜΠΕΑΗ Σείρα Άθ. Βελουγιόττου
Μουσ. ή Κ. ΜΑΚΡΗ
3. ΛΑΛΟΥΝ Τ' ΑΗΘΥΝΙΑ Μουσική Δ. ΔΑΥΡΑΚΑ
4. ΤΡΕΙΣ ΑΔΕΛΦΟΙ Σ ΕΙΜΑΣΤΕ Έναρμόσιος: Π. ΜΑΥΡΟΥΚΑ. Είς τό ΠΙΑΝΟ δ κ. Γ. Καρόβης.

ΣΧΟΛΗ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

1. Βαλζικό βαλεόκι δεσφ. Π. Μαυρούκα
ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΗΛΙΓΕΡΗΣ
2. Winder, adieu ΙΩΑΝΝΑ ΓΑΡΙ ΔΑΙΩΝΗ
3. Sorps le onde J Rosa Έλένη Νουσαούλου
4. Τριανταφυλλιά: Fr. Schubert Έβασθέβη Γεωργιαννίδου
5. Santa Lucia canzone Popolare Ποταμιούτση Μαυρίδα
Solo Guitar: δ κ. Γ. Καρόβης
- α) Habanera Μουσ. ή Ν. Καρόβη
- β) Lacrima Fr. Tarrega

ΜΕΡΟΣ Β'

ΣΧΟΛΗ ΠΙΑΝΟΥ

- 1). Rondo 1^η ή 2^η sonatine scibel δ κ. Μόρη Κωστίου
- 2). Fur Elise L. Beethoven ή Αι: Ρούλα Γρηγορίου
- 3). 1^{ος} Μέρος δευτ^η Sonatine N^ο 5 Clementi
ή Δι: Σοφία Δημητροπούλου.
- 4). Solo Guitar δ κ. Γ. Καρόβης
- α). Nocturne Μουσική Ν. Καρόβη
- β). Danse des fees Μουσική Δ. Κούσουλα
(Θεσσαλονίκη Νησίδε.)
- δ). Serenade Μουσική Fr. Schubert
Σοφία Δημητροπούλου Πάδου
Άντωνος Μητρόπουλος Βιολί

ΧΟΡΩΔΙΑ

- 1) Γλυκιά φωνιά ε' άγέρη Προσσημύη Π. Μαυρούκα
- 2) Ό Άγαστέρη; Μουσική Ν. Χατζηπαλαιούτου
Solo τραγουδι δ Σκ. Γιαννάπουλος
- 3) Ύμνος εις την αγότητα Μουσική Δ. Ρούλα
- 4) Χωρίς Κλέφτικος Έναρμόσιος—Χάριου
Ό Βαρβάντος Σκ. Γιαννάπουλος και ή Χορωδία

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

... νέοι και νέες έγγραφητε μέλη εις την χορωδίαν του
ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ. Είναι δωρεάν—εοχάριστος και εύγενής ή
πασχόλησις. Μανθάνετε μουσικήν δωρεάν όταν έγγραφητε
μέλος της χορωδίας. Τιμά ύμās και την πόλιν μας.

Διά την Μανδολινάταν ή έκμάθησις των όργάνων γίνεται
δωρεάν,

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ
ΕΡΓΑΣΙΟΝ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΧΟΡΩΔΙΑ

ΟΙ ΜΕΛΕΤΕΣ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
ΕΙΝΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΚΑΙ ΕΥΓΕΝΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΝ
ΕΡΓΑΣΙΟΝ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΤΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ