

31/10/1919

ΑΙΘΟΥΣΑ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΗΜΕΡΑ 31 Ὀκτωβρίου 1919

ὥρα 6 1/2 μ.μ. ἀκριβῶς

ΠΡΩΤΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

QUATUOR SCHULTZE

(QUATUOR A CORDES)

*Δοθησομένη ὑπὸ τῶν κ.κ.*

TONY SCHULTZE

*(Α'. Βιολίον)*

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΛΟΜΠΙΑΝΚΟ

*(Β'. Βιολίον)*

ALFRED PRESTREAU

*(Βιόλα)*

ΚΑΙ

ΑΛΕΚΟΥ ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ

*(Βιολοντσέλλον)*

*Ἡ Εἴσοδος δὲ ἐπιτρέπεται μόνον κατὰ  
τὰ διαλείμματα.*

---

---

PROGRAMME

---

---

QUATUORS

---

HAYDN (*Ré mineur*) . . . . .

*Allegro*  
*Andante opitissimo Allegretto*  
*Menuetto — Allegro ma non troppo*  
*Finale — Vivace assai.*

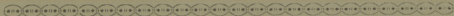
BEETHOVEN (*Fa majeur*) . . . . .

*Allegro con brio*  
*Adagio — Affettuoso ed appassionato*  
*Scherzo — Allegro molto*  
*Allegro.*

DVORAK (*Fa majeur*) . . . . .

*Allegro ma non troppo*  
*Lento*  
*Molto vivace*  
*Finale — Vivace ma non troppo.*

---



*Τιμὰ μετὰ φόρου Δραχ. 7. —*

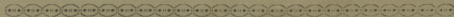
*Διὰ τοὺς μαθητὰς τῶν διαφόρων μουσικῶν σχολῶν 3.35*

---

Οἱ μαθηταὶ δεόν ἀπαραιτήτως νὰ ὦσιν ἐφοδιασμένοι διὰ τῶν  
οἰκείων βιβλιαρίων.

---

Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸν Μουσικὸν Οἶκον *Μ. Καζάζη*,  
κατὰ τὴν ἡμέραν δὲ τῆς συναυλίας καὶ εἰς τὸ ᾠδεῖον Ἀθηνῶν.



Τύποις Σπ. Στραγγαλίου — Λέκκα 7α