

26-4-1919

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

Σάββατον 13/26 Ἀπριλίου 1919

ὥρα 6 μ. μ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΑΡΣΙΚ

Διευθυντοῦ τῆς ὀρχήστρας τοῦ Ὁδείου

Τῆ ΕΥΓΕΝΕΙ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ ΤΗΣ

ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΗΣ ΤΣΕΡΚΑΣΚΗ

τοῦ Μελοδράματος τῆς Πετροπόλεως

τῶν κ.κ.

ΛΥΚΟΥΔΗ, ΚΑΖΑΖΗ, ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ,

ΚΩΝΣΤΑΤΙΝΙΔΟΥ, ΤΖΟΥΜΑΝΗ, ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ

καὶ τῆς

ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ὉΔΕΙΟΥ

ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ (ἄνευ φόρου)

Πλατεία	Δρ. 10.—
Θεωρεῖα Αἰς Σειρᾶς (μετὰ 4 εἰσόδων	> 60.—
Εἰσόδος θεωρεῖων 1ης Σειρᾶς	> 7.—
Θεωρεῖα Βῆς Σειρᾶς (κατ' ἄτομον)	> 6.—
> Γῆς > >	> 4.—
> Γῆς > (διὰ τοῦ μαθητᾶς)	> 2.—
Ὑπερῶν	> 1.—

Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Δημοτ. Θεάτρου
καὶ εἰς τὸν Μουσικὸν Οἶκον Μ. Καζάζη (Σταδίου 18).

—≡ PROGR

PREMIÈRE PARTIE

LA SOURCE poème symphonique

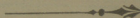
dirigé par *Mr Mitropoulos*

LARA prélude du 2me Acte sur deux thèmes grecs

pour orchestre

LARA Scène du 3me Acte (la mort de *Lara*)

Mme la Princesse Tcherkassky et l'orchestre



RAMME ≡

DEUXIÈME PARTIE

IN MEMORIAM Sextette

Mrs *Lycoudis, Casasis, Oeconomidis, Constantinides,*
Zsoumanis et Mitropoulos

ADAGIO PATHÉTIQUE pour Violon et Orchestre

Mr *Lycoudis*

VENDETTA CORSA (Ballet)

pour orchestre

THEATRE MUNICIPAL

Samedi 13/26 Avril 1919 à 6 h p.m.

CONCERT MARSICK

Chef d'Orchestre du Conservatoire

AVEC LE GRACIEUX CONCOURS DE

MADAME LA PRINCESSE

TCHERKASSKY

de l'Opéra de Petrograd

de Mrs

LYKOUDIS, CASASIS, OECONOMIDES,

CONSTANTINIDES, TSOUMANIS, MITROPOULOS

et de

L'ORCHESTRE DE L'ODÉON

PRIX DES BILLETS (sans taxe)

Fauteuils d'orchestre	Dr. 10.—
Loges 1er Ordre (avec 4 entrées)	> 60.—
Entrée pour les loges de 1er Ordre	> 7.—
Loges de 2me Ordre (chaque entrée)	> 6.—
Loges de 3me Ordre	> 4.—
> > > > (pour les élèves)	> 2.—
Amphithéâtre	> 1.—

Les billets sont en vente à la caisse du Théâtre Municipal et au magasin de musique de Mr Casasis (Rue du Stade 18).