

10-6-1936

ΕΘΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ, 6,15 Μ. Μ.

**ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ  
ΤΗ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ ΤΩΝ ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΩΝ**

Διευθυντής ὀρχήστρας

**ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΖΩΡΑΣ**



ΣΑΒΒΑΤΟΝ 13 ΙΟΥΝΙΟΥ 1936, ΩΡΑ 10 Μ.Μ.

**Β ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ  
ΤΗΣ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ**

Καλλιτ. διεύθυνσις - Σκηνική διδασκαλία Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Διευθυντής ὀρχήστρας Σ. ΒΑΛΤΕΤΣΙΩΤΗΣ

Διδασκαλία Χορωδίας ὑπὸ Μ. ΒΟΥΡΤΣΗ

Σύμπραξις ΚΛ. ΖΗΡΑ



ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ, 6.15 Μ. Μ.

# ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΠΡΑΞΕΙ ΤΩΝ ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΩΝ

Διευθυντής ὀρχήστρας  
ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΖΩΡΑΣ

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

### ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

1. Σουίτα (δι' ὀρχήστραν) Γιάννη Παπαϊωάννου  
ὕπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ συνθέτου  
(Τελειοφοίτου Συνθέσεως τάξεως κ. Μ. Καλομοίρη)
2. Don Carlos Verdi  
Θ. Μπουῆλος (τάξις Κας Γεννάδη)
3. Ταγχοῦζερ Wagner  
Σ Μανουσάκη (τάξις Κας Γκίνη)
4. Concerto, I Schumann  
Α. Κορδογιάννη (τάξις κ. Ξανθοπουλίδη)
5. Ὀρφεὺς Haydn  
Ἀλ. Καραγεωργοπούλου (τάξις Κας Φωκᾶ)
6. Fantaisie Hongroise Liszt  
Ἰ. Βούρβαχη (τάξις Κας Βωτιῆ)
7. Voce di primavera Straus  
Λ. Στυλιανίδου (τάξις Κας Φωκᾶ)
8. Variations Symphoniques Franck  
Κρινῶ Καλομοίρη-Ζώρα (τάξις Κας Καλομοίρη)

### ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

1. Ernani Verdi  
Μ. Γιαννακοπούλου (τάξις Κας Γεννάδη)
2. Symphonie Espagnole, I, II Lalo  
Ντ. Κοντουζογλου (τάξις κ. Μπαμιέρου)
3. a) Pourquoi se fanent les feuilles Gretchaninof  
6) Τὸ Κυπαρισίον Ζώρα  
Α. Μαντζουλίνου (τάξις Κας Φωκᾶ)
4. Burlesque R. Strauss  
Ε. Φερλάτσου (τάξις διδος Πανᾶ)
5. Lohengrin Wagner  
Χ Παπαπέτρου (τάξις κ. Τριανταφύλλου)
6. Lucia Donizetti  
Φρ. Νικήτα (τάξις Κας Γκίνη)
7. Concerto, mi ἔλ. Chopin  
I μέρος: Βύρων Μπέλλας (τάξις Κας Σπανούδη)  
III μέρος: Ρ. Χριστοπούλου (τάξις Κας Γκρινιατίτσου)
8. Martha Flotow  
Λ. Κοτομάτας (τάξ διδος Γεννάδη)
9. Γάμοι τοῦ Φίγκαρο (εἰσαγωγή) Mozart  
Ἡ ὀρχήστρα

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Ε. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ  
= ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ =

## Β ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Καλλιτ. διευθύνσις - Σκηνική διδασκαλία Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ  
Διευθυντής ὀρχήστρας Σ. ΒΑΛΤΕΤΣΙΩΤΗΣ  
Διδασκαλία Χορωδίας ὑπὸ Μ. ΒΟΥΡΤΣΗ  
Σύμπραξις ΚΛ. ΖΗΡΑ

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. **Lohengrin** (Γ' πράξις, 1η εἰκὼν) **Wagner**  
 Ἔλσα Χ. Παπαπέτρου (Τρν.)  
 Λόεγκριν ΚΛ. ΖΗΡΑΣ  
 Βασιληᾶς Π. Καστανᾶς (Τριβ.)  
 Φρειδερίκος . . . . .  
 Ἀκόλουθοι, ὑπηρέτες κλπ. Χορωδία
2. **Θαῖς** (Β' πράξις, 1η εἰκὼν) **Massenet**  
 Θαῖς Κλ. Στάμου (Τρν.)  
 Ἀθαναήλ Ε. Λυμπεράκης (Τρν.)  
 Νικίας Ε. Ραφτάκης (Τρν.)
3. **Κουρεὺς τῆς Σεβίλλης** (Β' πράξις) **Rossini**  
 Ροζίτα Φρ. Νικήτα (Γκ.)  
 Φιγκαρώ Κ. Λυμπεράκης (Τρν.)  
 Δὸν Μπαζ'λιο Π. Καστανᾶς (Τριβ.)  
 Δὸν Μπάρτολο Τζούνας (Γεν.)
4. **Σαμψὼν καὶ Δαλιδᾶ** (Β' πράξις) **St. Saëns**  
 Δαλιδᾶ Ἀλ. Μαντζουλίνου (Φ.)  
 Σαμψὼν ΚΛ. ΖΗΡΑΣ  
 Μέγας Ἱερεὺς Κ. Λυμπεράκης (Τρν.)
5. **Le Cid**. (Γ' πράξις 4η εἰκὼν), **Massenet**  
 Σιμὲν Ἔλσα Σαμαρτζῆ (Τρν.)  
 Ροδρῖγος Φρ. Θεολογιτῆς (Γεν.)
6. **Lakmé** (Α' πράξις) **Delibes**  
 Λακμέ Λ. Στυλιανίδου (Φ.)  
 Γεράρδος Λ. Κοτομάτας (Γεν.)  
 Μαλλικὰ Κ. Χαρισιάδου (Τρν.)  
 Μις Ἑλλεν Κ. Σεβαστοπούλου (Τρν.)  
 Μις Ρόζα Λ. Γεωργιάδου (Τριβ.)  
 Μις Μπέντσον Κ. Ἡλιάδου (Τρν.)  
 Φρειδερίκος Κ. Παπαδάκης (Οἶκ.)  
 Νιλακάντα Π. Παναγόπουλος (Τρν.)  
 Χατζῆς Ἐπ. Ραφτάκης (Τρν.)

Φ.=Φωκά, Γεν.=Γεννάδη, Γκ.=Γκίνη, Καφ.=Καλφοπούλου, Παπλ.=Παπαλάμπρου, Τρ.=Τριανταφύλλου, Τριβ.=Τριβέλα.

Τάπητες Ἀνατολῆς

**Θ. ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ & ΥΙΟΙ**

Βιομήχανοι Ταπήτων

Διαρκῆς ἐκθέσις: Μητροπόλεως 27 - Τηλ. 24-697

Σημείωσις: Ἀναμβάνομεν ἐπιδιορθώσεις, καθάρισμα,  
ναφθαλισμὸν καὶ φύλαξιν ταπήτων

Καταστήματα Γουναρικῶν

**ΙΩΑΝ. ΣΙΣΤΟΒΑΡΗ & ΥΙΩΝ**

Μητροπόλεως - Βουλῆς τηλ. 21-276

Ἐρμού - Νίκης Γωνία τηλ. 20-080

καὶ εἰς τὰς μεγαλητέρας πόλεις τοῦ ἐξωτερικοῦ

Οἶκος Γενικῶν Ἐπιπλώσεων

**Μ. Ν. ΦΙΛΙΠΠΑΚΗ**

Ἐργοστάσιον ὁδὸς Διάκου 8α

Ἐκθεσις-Γραφεῖον Νίκης 10ζ

Ἀ θ ἦ ν α ι

Τηλ. 21-335

Κρετὸν καὶ Τουὰλ ντὲ ζουτὶ διὰ  
καλλύμματα, Βουὰλ φαντεζί διὰ  
φαρδιὰ παράθυρα παρέλαβε τὸ  
Κατ)μα ΡΥΘΜΟΣ Βουλῆς 22

Ἔργα Γλυπτικῆς Τέχνης

**ΡΟΔΙΟΥ**

Βουλῆς 8