

1770

BEETHOVEN-JAHR

1970

10-11-70

Goethe-Institut Athen

ENDRES-QUARTETT  
ΚΟΥΑΡΤΕΤΤΟ ΕΝΤΡΕΣ

10.XI.1970

Θέατρο Παξινού

1770

ΕΤΟΣ ΜΠΕΤΟΒΕΝ

1970

# PROGRAMM

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

Quartett D-Dur op. 18 Nr. 3

Allegro  
Andante con moto  
Scherzo: Allegro  
Finale: Presto

Quartett f-moll op. 95

Allegro con brio  
Allegretto ma non troppo  
Scherzo: Allegro assai vivace ma serio  
Finale: Larghetto - Allegro agitato

Quartett C-Dur op. 59 Nr. 3

Introduzione: Andante con moto -  
Allegro vivace  
Andante con moto quasi allegretto  
Menuetto: Grazioso  
Finale: Allegro molto

---

Heinz Endres, 1. Violine  
Joseph Rottenfusser, 2. Violine  
Fritz Ruf, Viola  
Adolph Schmidt, Violoncello

Das Endres-Quartett, 1950 gegründet, spielt seither in der gleichen Besetzung und trägt den Namen des Primarius, Heinz Endres, Professor an der Staatlichen Hochschule für Musik in München. Seine Quartettkollegen sind am selben Institut als Lehrer tätig bzw. Solisten des Bayerischen Staatsorchesters. Als typisches Merkmal werden beim Endres-Quartett die charakteristische, persönliche «Sprache» und die unerhörte Homogenität gerühmt. Überlegene Spieltechnik und meisterhaft geformter musikalischer Ausdruck fanden ihre Anerkennung u.a. in der zweimaligen Verleihung des «Grand Prix du Disque». Konzerte, Rundfunk- und Fernsehaufnahmen, sowie zahlreiche Schallplattenaufnahmen verschafften dem Ensemble eine weltweite Resonanz.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Λοβντβιχ βάν Μπετόβεν (1770 - 1827)

Κουαρτέττο ρε μείζ. Έργο 18 αρ. 3

Allegro  
Andante con moto  
Scherzo: Allegro  
Finale: Presto

Κουαρτέττο φά έλ. Έργο 95

Allegro con brio  
Allegretto ma non troppo  
Scherzo: Allegro assai vivace ma serio  
Finale: Larghetto - Allegro agitato

Κουαρτέττο ντο μείζ. Έργο 59 αρ. 3

Introduzione: Andante con moto -  
Allegro vivace  
Andante con moto quasi allegretto  
Menuetto: Grazioso  
Finale: Allegro molto

---

Χάιντς Έντρεις, α' βιολί  
Γιόζεφ Ρόττενφουσερ, β' βιολί  
Φρίτς Ρούφ, βιόλα  
Άντολφ Σμίτ, βιολοντσέλλο

Το Κουαρτέττο Έντρεις, που ιδρύθηκε το 1950, παίζει από τότε με την ίδια σύνθεση και φέρει το όνομα του επικεφαλής Χάιντς Έντρεις, καθηγητή της Κρατικής Ανωτάτης Σχολής Μουσικής του Μονάχου. Οι συνάδελφοί του στο Κουαρτέττο διδάσκουν επίσης στην ίδια σχολή ή είναι σολίστ της Κρατικής Όρχηστρας της Βαυαρίας. Το Κουαρτέττο Έντρεις φημίζεται για τη χαρακτηριστική, προσωπική του «γλώσσα» και για την πρωτοφανή ομοιογένειά του. Η ανώτερη τεχνική και η άριστοτεχνική μουσική του έκφραση βρήκαν τη δίκαιη αναγνώρισή τους μεταξύ άλλων στην άπονομή δύο «Grand Prix du Disque». Συναυλίες, ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές καθώς και πολυάριθμες έγγραφες δίσκων χάρισαν στο συγκρότημα παγκόσμια απήχηση.

Nächste Veranstaltungen des Beethoven-Jahres:  
SIEGFRIED PALM — ALOYS KONTARSKY  
SONATEN UND VARIATIONEN  
FÜR VIOLONCELLO UND KLAVIER  
14. und 15. Dezember, jeweils 20 Uhr  
Hesperiden-Saal, Hilton-Hotel

Προσεχείς ἐκδηλώσεις τοῦ ἔτους Μπετόβεν:  
ΖΗΓΚΦΡΙΝΤ ΠΑΛΜ — ΑΛΟΥΪΣ ΚΟΝΤΑΡΣΚΥ  
ΣΟΝΑΤΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΛΑΓΕΣ  
ΓΙΑ ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΛΟ ΚΑΙ ΠΙΑΝΟ  
14 καὶ 15 Δεκεμβρίου, ὥρα 8 μ.μ.  
Αἴθουσα Ἑσπερίδων, Ξενοδοχεῖο Χίλτον