

ΕΛΛΗΝΟ-ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΙΣ
HELLENIC-AMERICAN UNION
'Ηρώδου 'Αττικού 26
Τηλ. 71-620
'Αθήναι

ΣΕΙΡΑ ΣΥΝΑΓΛΙΩΝ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΥΝΑΓΛΙΑ: CHARLES E. IVES (1874 - 1954)
Σάββατο, 4 'Απριλίου 1959, ώρα 7:30 μ.μ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1ο ΜΕΡΟΣ

1. 'Από τὰ "THREE OUTDOOR SCENES":
No.1: HALLOWE'EN για έγχορδα, πιάνο καί κρουστά. (1911)
No.3: CENTRAL PARK IN THE DARK SOME FORTY YEARS AGO, (1898-1907)
για όρχήστρα.
2. Τραγούδια (μέ συνοδεία πιάνου):
α. THE SEER (1913)
β. MAPLE LEAVES (1920)
γ. "1, 2, 3" (1921)
δ. TOM SAILS AWAY (1917)
3. OVER THE PAVEMENTS . . . (1906-1913) για πίκκολο, κλαρινέττο,
φαγκόττο, σάλπιγγα, πιάνο καί κρουστά.
4. GENERAL WILLIAM BOOTH ENTERS INTO HEAVEN . . . (1914), στή γραφή
για τραγούδι καί πιάνο.
5. THE UNANSWERED QUESTION . . . (1908) για δύο όρχήστρες: μία όρχήστρα
έγχόρδων πίσω άπ'τή σκηνή, καί μία σάλπιγγα σόλο μαζί μέ
μία όρχήστρα ξυλιών πνευστών έπί σκηνης.

2ο ΜΕΡΟΣ

6. 2η Σουάτα για πιάνο: "CONCORD, MASS., 1840-1860" (1909-1915)
α. EMERSON
β. HAWTHORNE
γ. THE ALCOTTS
δ. THOREAU

ΤΡΙΤΗ ΣΥΝΑΓΛΙΑ: Σάββατο 11 'Απριλίου 1959 - "Βογα SCHÖNBERG

Τά έσογα παρουσιάζει ό κ. Γιάννης Γεωργ. Παπαϊωάννου

Ε'σοδος 'Ελευθέρα.

