

ΘΕΑΤΡΟΝ (ΑΠΟΛΛΩΝ)

ΙΤΑΛΙΚΗ ΚΟΜΠΑΓΝΙΑ ΜΕΣ ΚΑΙ ΜΕΣΟΡΥΘΜΙΚΗ ΕΤΕΡΑ
Διευθ. υπ. η. ΠΑΥΛ. ΤΑΝ. Κ. Κ.

EMILIA DARVIA - Ε. ΦΑΒΙ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΕΒΔΟΜΗΚΟΝΤΑ

ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ 64η

Διά τήν έσπέραν τής Πέραςκας τής 26 Δεκεμβρίου 1898 ώ α 9 η ώρα

ΠΑΡΑΣΤΑΘΗΣΕΤΑΙ

dall'Opera-Comica di Milano (VENEZIA - L. L.)

Ο ΠΤΗΝΟΠΙΩΔΗΣ

(DAL TESTO TEDESCO DEL VOGLIANDLER)
Musica del Maestro CARLO VELLI. R.

ΠΡΟΣΩΠΑ

Principessa Veria	T. Scotti	Talpiro, d. s. a.	E. De Ceille
Cristine, port. lettrice	C. Pava	Dechmann, furore	
Baronessa Adelaide di corte	C. Fighi	grondoro	A. Pold schi
Contessa Mimi di corte	A. V. n. d.	Guar. del com. st. e.	A. S. ant. ori
Emerenzia	F. S. n. d.	Marenco, Tirolese	G. Focante
Nebel stessa	A. Felice	Gayd. id.	G. Darvia
Jette kellerin	L. Venturi	Stenchetti, con sigl.	A. Sant'ori
Baron Weis	E. FABI	Vasellini	id. A. Pavesi
Adamo Venbitore d' noceli	E. DARVIA	Vermiceli	* O. Olliveri
Conte Stanislao	A. Pollebs	Marenco	* G. Dozini
Dolcino professore	C. Righi	Guard. caccia	G. Césati
Amaretti Professore	C. Favi		

Popolani d' ambo i sessi — Centiliumini — bur — Camerieri — Tiro'si, ecc.

Maestro Concertatore e Direttore d' Orchestra GIOVANI VIGNOLO

Scenario e Vestiario fatto espressamente per la Compagnia

Προσεχώς δεθήσεται εύεργετική παράστασις υπέρ του κ. Ε. ΦΑΒΙ
ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΚΑΙ ΑΝΕΥ ΔΙΣΚΟΥ

ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΟΔΟΥ

ΘΕΩΡΕΙΑ Α' Σειράς	Δρ. 16	ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ	Δρ. 2
ΘΕΩΡΕΙΑ Β' » μετὰ 3 αίθουσας	» 10	ΕΙΣΟΔΟΣ	» 1
ΙΣΟΓΡΙΑ	» 12	ΥΠΕΡΘΟΝ	Λεπτά 50

*Ο φόρος του Δημότης εις βάρος των Θεατρ.

