



V. PRIHODA

# ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ

RECI

του διασήμευ βιρτε

VASA P

Αον RECITAL

*Τρίτη 6 'Απριλίου 1926, ώρα 6 1)2 μ. μ.*

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

VITALI  
TARTINI

CHACONNE  
SONATA (col Trillo del Di-  
[abolo]

Larghetto affettuoso  
Tempo giusto (della scu-  
[ola tartinista]

Sogni dell autore (An-  
[dante) Trillo del Diabolo

SCHUBERT-WILHELMJ  
SCHUBERT-KREISLER

AVE MARIA  
BALLETTMUSIK de «Ro-  
[samunde»

CHOPIN-CERNÉ  
PAGANINI-PRIHODA

BERCEUSE  
HEXENTANZ

Εις τὸ πιάνο : ὁ κ. CHARLES CERNÉ

8-9-1926

ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ

TALS

Μόζου βιολιστού Κου

PRIHODA

Βον RECITAL

Πέμπτη 8 'Απριλίου 1926, ώρα 6 1/2 μ. μ.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

DVORAK

SONATE en fa min.

Allegro non troppo

Andante sostenuto - Al-  
[legro molto

PAGANINI

CONCERTO pour Vio-

[lon en Re maj.

MENDELSSOHN-ACHRON

AUF FLUGELN DES

[GESANGES

MOZART-CERNÉ

MARCHE TURQUE

SCHUBERT-CERNÉ

SCHERZO

PRIHODA

ROMANCE ELEGIAQUE

SARASATE

JOTA NAVARRA

Πιάνο **BL'U'THNER**

## V. PRIHODA

Ἐκ τῶν κρίσεις τοῦ Τύπου.

Vorwärts (8 Ἰανουαρίου 1925).

Μεσα στὴν σειρὰν τῶν μεγάλων Σολίστ ὁ Vasa Prihoda ξεχωρίζει. Ἦδη πρό διετίας εἶχαμεν ἐορτάσει στο πρόσωπό του τὸν σύγχρονον Paganini.....

Deutsche Allgemeine Zeitung. (23 Ἰανουαρίου 1925).

Ὁ νεαρός αὐτός βιολιστής ἀνήκει εἰς τοὺς πρώτους τοῦ κλάδου του. Ἡ δεξιότητά του ἔχει φθάσει σε ὄψαντα-στον τελειότητα. Ὁ ἦχος του ἔχει μαγευτικὴν γλυκύτητα καὶ ἡ μουσικότης του ἀποδίδει μὲ τὴν αὐτὴν λεπτότητα τὸσον τὰ κλασσικά ὅσον καὶ τὰ σύγχρονα ἔργα.

Deutsche Zeitung (4 Φεβρουαρίου 1925)

Ἐνας νέος βιολιστής ἐνεφανίσθη καὶ ἀμέσως ἐτέθη στὴν πρώτην γραμμὴν. Εἶνε ὁ Τσέχος Vasa Prihoda. Νεώτατος καὶ ὅμως ἐφάμλλος ἐνός Burmester ἢ ἐνός Vecsey. Εἶνε ἰσχυρὰ μουσικὴ προσωπικότης!

Berliner Tageblatt (17 Ἰανουαρίου 1925).

Ὁ νεαρός βιολιστής Vasa Prihoda μετὰ τὴν πρώτην του συναυλίαν δὲν ὑπῆρξε γιὰ μᾶς ἐνας ξένος ἀλλὰ ἐνας **Μεγάλος**.

Ἄννόβερον—Hannoverscher Courier (29 Ἰανουαρίου 1925).

..... Ὁ Vasa Prihoda πρέπει νὰ θεωρηθῆ ὡς ἕνα φαινόμενον ἀριστοτέχνου βιολιστοῦ. Ὁ νεαρός βιολιστής, μαζί μὲ τὸν Kubelik, τὸν ὁποῖον ἤδη ὑπερέβη, θὰ ἀποκτήσῃ πολὺ γρήγορα παγκόσμιον φήμην.