

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ

Παρασκευή 13 'Ιανουαρίου 1928

ὥρα 6 1/2 μ. μ.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

διδομένη ὑπὸ τῶν διαπρεπῶν καλλιτεχνῶν

ΚΑΣ GERTRUDE FOERSTEL

Ὑψιφώνου, Kammersängerin καὶ Καθηγητριάς τῆς
'Ακαδημίας τῆς Βιέννης.

ΚΑΣ EMILIE RUTSCHKA

Μεσοφώνου τῶν Συναυλιῶν τῆς Βιέννης.

ΚΟΥ ANTON MARIA TOPITZ

Ὁξυφώνου τῆς Ὀπερας τοῦ Βερολίνου

ΚΟΥ OSKAR JOELLI

ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ

ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Θεωρετόν	Δρχ. 120.
Πλατεῖα Α'	» 100.
Πλατεῖα Β'	» 75.
'Εξώστης	» 60.
'Αμφιθέατρον Α'	» 50.
'Αμφιθέατρον Β'	» 35.

Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ὁδεῖον Ἀθηνῶν (Ὁδὸς Πειραιῶς τηλέφ. 4-82 Νέον). Εἰς τὴν Χορωδίαν Ἀθηνῶν (Σατωβριάνδου 12) καὶ εἰς τὸ Θέατρον Κεντρικόν.

