

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

1871

ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ

Τετάρτη 14 Νοεμβρίου 1928 ὥραν 6½, μ. μ.

ΠΡΩΤΟΝ ΡΕΣΙΤΑΛ

ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΒΙΡΤΟΥΟΖΟΥ ΤΟΥ ΒΙΟΛΙΟΥ

ΚΥΡΙΟΥ

JASCHA HEIFETZ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΙΑΝΟ ΘΑ ΣΥΝΟΔΕΥΣΗ

Ο ΚΥΡΙΟΣ

ISIDORE ACHRON

ΤΙΜΑΙ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

Θεωρείον και Πλατεία Α'. Δραχ. 175, Πλατεία Β' 100,
 'Εξώστης 150, 'Αμφιθέατρον Α'. 100, 'Αμφιθέατρον Β'. 75.

*Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Ὁδείου Ἀθη-
 νῶν καὶ εἰς τὸ Θέατρον «Κεντρικόν».*

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Vitali (1650)

Chaconne.

Lalo

Symphonie Espagnole.

Allegro non troppo
Scherzando (allegro molto)
Andante
Rondo (allegro)

Chopin

Nocturne en Mi \flat majeur.

Schubert

Rondo (arrangé par Friedberg).

Debussy

La fille aux cheveux de lin
(arrangé par Hartmann).

Novacek

Perpetuum mobile.

Paganini

Caprice.

Πιάνο : STEINWAY & SONS

*Αντιπρόσωπος : Ε. Τσαμουρτζής