

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

1871

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ

Τετάρτη 25 Ἀπριλίου 1928 ὥραν 7 μ.μ.

Β^{ΟΝ} ΡΕΣΙΤΑΛ

ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΦΗΜΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΟΥ

ALEXANDRE BOROVSKY

ΠΙΑΝΟ

Τὰ εἰσιτήρια Θεωρείου Α' καὶ Πλατείας δρχ. 100, Ἐξώσιου
 δρχ. 60, Ἀμφιθεάτρον Α' δρχ. 100, Ἀμφιθεάτρον Β'
 δρχ. 75, Θεωρείου Β' δρχ. 60 καὶ Ὑπερφόν δρχ. 40,
 πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Ὁδείου Ἀθηνῶν (Ὁδὸς Παι-
 ραϊδῶν Τηλέφ. 4-82 Νέον) καὶ εἰς τὸ Θέατρον Ὀλύμπια.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- J. S. Bach Suite Anglaise en sol min.
Sinfonia. Sarabande. Gavotte.
- Bach - Busoni Deux préludes des chorals pour orgue
Rejouissez-vous, chrétiens aimés.
En toi est la joie.
- Beethoven Sonate en Fa min. (Appassionata)
Allegro assai
Andante con moto
Allegro moderato - Presto
- Prokofieff 4 visions fugitives (1ère audition)
Scherzo en la mineur (1ère audition)
- Scriabine Poème en fa dièse majeur op. 32
Etude pathétique op. 8
- Chopin 7 Etudes.
Nocturne
Grande Polonaise.

Πιάνο της Συνουλίας: BECHSTEIN

Αντιπρόεδρος: ΜΙΧ. ΚΑΖΑΖΗΣ Σαδίου 18.