



ΒΑΣΙΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΩΔΕΙΟΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ 22 ΜΑΪΟΥ 1968, ΩΡΑ 8 Μ. Μ.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΝ
ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ
ΧΡΗΣΤΟΥ ΔΕΛΛΑ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Ἡ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ ΧΡΗΣΤΟΥ ΔΕΛΛΑ

Ὁμιλία τοῦ κ. Σ. Μιχαηλίδου,
Διευθυντοῦ τοῦ Ὡδείου Θεσσαλονίκης

2. Νυκτωδία γιὰ πιάνο

Ὁ κ. Γεώργιος Θυμῆς

3. Δύο Τραγοῦδία

α) Παλλιοῦρή

β) Κατάρα

Ἡ ὄντις Α. Πόρτακα

Στὸ πιάνο ἢ Κα Χρ. Καλαϊτζῆ

4. Δύο ἔργα γιὰ βιολί καὶ πιάνο

α) Νανούρισμα

β) Μακεδονικὸς Χορὸς

Βιολί ὁ κ. Κ. Γαλλιλαίας

Πιάνο ὁ κ. Γ. Θυμῆς

5. Τραγοῦδι στὴν Ἐλευθερία (Φινάλε Ἑλληνικῆς Συμφωνίας)

Ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα Βορείου Ἑλλάδος καὶ ἡ Μικτὴ Χορωδία Βορείου Ἑλλάδος
ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Σ. Μιχαηλίδου (ἠχοταμία).